

Verantwoordelijk-Hoofdredacteur,
Directeur en Administrateur
S. EDROES ALMASHOR
Redacteur: **S. M. bin Hasjim**

Bureau Arabstraat No. 12
Telefoon — No. rd.

HARGA ABONNEMENT SATOETAHOEN:

di Hindia Nederland f 15,—
di loewar Hindia Nederland f 17,50

Harga Advertisi

Tap-tap 10 perkolat f 0 75 termoeat doe koll.

حضر موت

(جريدة وطنية تبحث في السياسة والاجتماع)

„HADRAMAUT“
Nieuws- en Advertentie blad.
SOERABAJA.
Verschijnt tweemaal per week

صاحب الجريدة ومديرها المسؤول

السيد إدريس المشهور

القالات بعنوان رئيس التحرير

السيد محمد بن هاشم

الرمائل المتلفة بعنوان الجريدة تكون بعنوان

صاحب الجريدة ومديرها

قبة الاهتراك في الهند المطوية ١٥ رية عن سنة

في الخارج ١٧ ٥٠ رية ١١ اشهر

نمى اشترى اكتب بدفع مقدما

الاعلانات بخارج الادارة بشارتها

ادارة الجريدة

بشارع العربي بالمطابق العلوي: بجوار مسجد الصرح

تلفون — ورد

المنسوبة

المنسوبة

المنسوبة

المنسوبة

المنسوبة

المنسوبة

المنسوبة

(موافق ٢٩ محرم ١٣٢٤)

لا رد لرسائل لا ربابها نشرت اول نشر

سورابايا يوم الخميس (في ٢٤ شوال ١٣٢٢)

ان وقف ابرام ذلك الامر ويطلب عاده النظر
ثانياً ويتبع التنفيذ حينئذ لما نراه الاكثرية.
الوجهة الى هذا
لا يسيل لنا لأن الى تحصيل نظام على
نحو ما ذكر الامانة مؤتمراً اسلامياً عام تمام
في قطر قطر اسلامياً يجتمع فيه طلاء
الطوائف واهل الرأي والفرد منهم ويثبت
اليه من غاب منهم لئلا يرى مكتوماً ووزع
العمل فيه على لجان يختارها رجال المؤتمر
حسب النظام الذي يتفقون عليه وما يجريه
ذلك المؤتمر بالايجام او بالاكثرية يكون هو
قول المسلمين كلهم يلزم من غاب كما يلزم من
حضر لاخبار فيه لاحد ونسأل الله الهداية
والتوفيق بئنه.

عبد الحق العلوي

أنودج من المظالم

بسبب

تحت هذا العنوان كُتبت في العدد
الماضي مقالاً لبعض المكابيين بسببون هلا
بحرية النشر وانصياداً لحسن التيه وراثة
الأخلاص. وكنا قد علمنا عليه بأنه لا يزال يحتاج
الى روية ونظر.

اما الآن فالتام قصد الرد على ذلك المقال
وما تضمنه من القسبة الفاسدة إذ نترك
ذلك لمن همه الامر بحيث يوضح باضاعة
شيء من الوقت في نقده ومناقشته. ولكننا
نريد فقط قرأنا بأن للاخرين شخصيتهم
دخل في بناء سياق ذلك المقال، ثمنا على
هذه الحقيقة بعد الفحص والتدقيق والمظالم
بالوطن وان لم تكن بمجهرولة **الكتاب**
قد جنح للشخصيات جنوباً **الكتاب** بعض
الحقائق كما ظهر لنا.

انا لنسطر هذا بيرام الاخلاص وحسن
التيه كما سطر الاصل من قبل فاشان

من اصباغ مدينتهم فاسده؛ ولا يمترض على
هذا بان من أهم مقتضيات عصرنا هذا معرفة
احوال الأمم وطبائع العرمان واحوالها ووجوه
السياسة اللادينية واساليبها الكاذبة الخادعة
ما دام المقصد اقامة خلافة نبوية فان من أهم
شروطها عدم الاستبداد ووجوب الأخذ برأي
اهل الشورى الذين هم اهل الحل والمقد ولا
بد من ان يكون فيهم اخصائيون في كل فن
ما يحتاج اليه كفايلاً وفي ذلك غنية وكفاية
اذ لا قائل بوجوب علم الأمم بكل ما هو كفة في
رابعا من المعلوم ان النبي صلى الله عليه
آله وسلم كتب لمن كتب اليه من كذب البهم من ملوك
الاطراف اسلم ولك ما تحت يدك؛ فكذلك يجب
ان يعمل الخليفة بان يقر كل أمة في وطنها
وما يريدها على ما اختارته من حكمته وتذهب
ورادة ويترك لها كامل حريتها وتكون علاقته
بها العلاقة التي تنفع المجموع ولا تضر احدا
وربما اختلفت العلاقة باختلاف طبائع الأمم
وصراكرها وصالحيه امورها.

خامساً يكون لذلك الأمم مجالس للشورى
احدها صغير يكون خاصاً بالقطر الذي يحكم
فيه مباشرة ويكون رجاله من اهل اسوة بكل
قطر، والثاني مجلس كبير عام تختار الشعوب
الاسلامية رجاله من كل الأمم بوضع له بنظر
المسلمين ترتيب ونظام يكفل بها نجاحه
وتكون لقمته الرسمية لغة القرآن وقيل فيه
بعض اللغات موقفاً يحكم الضرورة لئلا يحرم
المجلس من كبار العقول ورجال السياسة.

وهذا المجلس هو في الحقيقة مجلس الخلافة
النبوية وصدر السلطة الدينية الاسلامية
وفيه تهرم الأمور التي تم الشعوب المحمدية
وتنظم؛ ويكون الخليفة وراثته وشيخه وطيبه
الحكماء اجمع عليه اهل المجلس او اكثرهم له
فيما اذا كان الخلفاء من اهل الأعضاء او اكثر

ارتباطاً للطمع وارضاء لاهل الشوكه او حقداً
على الحق واهله
من ذلك اخراجهم من المقائد وجوب
حجة آل بيت عليهم والتكليف بهم مع كره
ما ورد في ذلك وادخالهم لمصلحة المفاضلة التي
ليست من المسائل التكليفية الى ما يضاهي
هذا؛ ولم تبق منذ قرون طويلة خلافة دينية
ومن يوقع من المتقنين فاعا ازداد باليه بعدا
من الله وانما لاقتضاه ما ليس له وقد استحق
مؤدبه من غفلي الملأ. وتأجبرهم ما تحتهم
الغفل والتأخر فطمعت شقوة الأمة وخسارتها
بأولئك الملأه والامراء وطالت اعوام محتما
وخذ لانها قائل شيء تطالب به الأمة في هذه
الروية هو التوبة والرجوع الى الله ونسب كل
ما لا يصر به الله واطراح الماضي وما جرس
فيه وبناء الامر من جديد على اساس ثابت يجمع
عليه لا يتغيره شبه ولا الشكر

أولاً أن يختار المسلمون للخلافة ولا
قائمها قطراً اسلامياً يختار سهل فيه اقامة
الأحكام الشرعية تامة كاملة كما صرح الله ناصية
من ادوان الأراء الأفتة والأهواء العفنة
والتعزبات المفرقة من البلاد التي لم تدنسها
اقدام الأجانب ولم تمكن منها قاذورات التمدن
الغربي وشئت فيها للاعداء حقوق مزعومة.
ثانياً وجوب اسناد هذا المنصب المقدس
الى رجل قد جمع اشقات الشروط المقوية
المتبرية شرعاً عند اهل المذاهب الاسلامية
الحية. قطعاً لكل مذود وسد لكل خروعة واقتضا
لكل متنطع وارضاء للحق واهله واحتراماً
للشرف الشريف واكراماً للنبي صلى الله عليه
 وآله وسلم.

ثالثاً ملاوة على ما سبق يكون الرجل
المرشح للخلافة من ذوي تربية اسلامية بجمته
ومن لم يرتفع علوم الأجانب ولم ينصف بشي

رأسه في الخلافة

زجوا ان يكون صواباً

الخلافة النبوية اشرف منصب ديني واعلا
مقام اسلامي فيجب ان تستند الى من هو
اولى بالنبى صلى الله عليه وآله وسلم.
سبق القضاء بأن تلك الأمة سنن من
قبلها فصلكت، كما اخبر بذلك عليه وآله فضل
الصلاة والسلام وقد قيس الله لها رجالاً من
ذوي الهمم والشجاعة وبحسب العدل في فترات
محدودة معدودة فطارت بالفتح في الناق
وانشرت شرقاً وغرباً وتمتدت من لا يحصى
كثر من فرائد الملوك وطواقبهم في اكثر
الوقوات وغالب الجهات حتى وصلت الى ما
نحن فيه الآن من فرق الالهوس والتطامن
والخضوع للاجنبي وسوا ظن بمعضنا بعض
ولم يأل طاماً زاجدا في بث العداوة والبغضاء
فيما بيننا وبينه بذور التفرق والشقاق
وبرحم الله القاتل:

تباخت المذاهب واستطلت

بها الاهواء واحتدم النزاع

وضال بعضهم بعضاً وكل

الى تبديع غيرهم سرعاً

قصارسة القوم نصر مقاديرهم

ومعض الحق بينهم مضاع

الى التأويل والتعريف لا ذوا

فذا كذب يريك وذا خداع

وخالوا أن في التوبة فوزاً

وان الحق يشرسه او يسام

لئن كان اقتفاء كتاب ربي

وسنة مصطفاه والآتيام

بالالا واستداما انت ديني

وان دعوا الضلال والابتدام

تجد الكثير منهم قد دونوا الحق واشادوا

صروح الباطل وايدوا الكذب وكذبوا الصدق

الديار

أه وسعد

من العرب

كل القضايا

تنا الخفاة

ك لحياتنا

نا عنها

مراه وامام

في طرقت

بأوه وربة

ادبر مات

اللابوة

ان تصدنا

سفاف

S. Agi

Socr

(١)

أعرف من الشخص الذين سروروا في ذلك ولا الذين قُبلت فيهم أحدا حتى يخلصنا ذلك على التمييز أو التماس. ولكننا كما قرنا ان مبدئنا هو النصف ونشر ما لا يحل بالأدب والضرب صفحا عن كل ما من شأنه إثارة الفتنة وإثارة الشغب على ذلك نغيا وعلية نوت وعلية يمت إنشاءه في -

(قائل الاربعة)

حادثه مذهشة وقت يسوداينا قاتنا ان نشير اليها في العدد الماضي اضيق نطاقه من ذلك. ونا على آخر الامداد من جراح الموانع الطبيعية التي ربما لا تأتي على قراش - لم نرد ان نغرمهم من غمض هذه الوقعة الجديرة بالاعتبار والدالة على مجازات الحيوان الناطق اطاعة السباع والتي تتجلى بكل وضوح مميزات الطمع وضار الاقترال في ابياع العاطفة.

لقد اتصل بمكاري هو شاب هولندي يبلغ عمره ٢١ سنة ان تحفة خريستبرخ تحزن في بيتها ميلنا واقرا من النقود علاوة على المالي والجواهر التي تملكها. قاراد ان تغد طرية. فانقران بها وسيلة البلوغ مأربه. في ذلك مدة فلم ينجح لوقوف - فن خلد - رجل يسكن في ناحية من البيت الذي يسكنه تلك المرأة عترة في الطريق؛ فمدل مكاري من هذه الفكرة وصر الأمر في نفسه وجنح الى تدبير مكيدة اخرى وصله الى الاستيلاء على ذلك المال. وحالا اتفق مع رجل من اصحابه البارين على قتل المرأة مع الرجل الساكن عندها ولدين آخرين كما يسكنان معها في ذلك البيت لأنها ولدان لأختها.

وفي اليوم الاثنين الموالي هوى بدأ مكاري في تنفيذ القضية. واول شيء بدأ به ان اتى الى بيت المرأة يسألها عما اذا كانت يوجد لديها حجرة فارغة. اذ تاجرها لسكناء، فاجابته بوجود الحجرة المناسبة واوعدها بأن يدو البها ليا بمجواريجها وامنته.

وما اذنت الساعة السادسة ونصف الا (ومكاري) حاضر امام البيت وبهتة زيله أمير. وقد كان «فن خلد» حارسا على أحد الكراسي في قاعة الأقبال مستظلا بمظلة إحدى الجرايد ويده سجارا يدخل بها ومنده تلك المرأة؛ فدخل عليها - مكاري - ولم عليها ثم وجه كلاهما نحو المرأة - قائلا ارجوك ان تأمرى هذين الولدين بالذهاب الى مسكني في ذلك المندبل.

ليساعد على اخذ بعض الناس؛ وهما والحمد؛ لذي سيد لما على البيت منتظر في أمام؛ وأصررت المرأة الولدين بالذهاب فذهبا وراء الامام. وقد اتى «مكاري» مع زيله «آير» قبل كل شيء على ان يذهب بالولدين. ثم يبد الولد الأكبر بمسد ضي ربع ساعة وأمره بالذهاب (مكاري) من الفتاح ثم برسل الولد الآخر. انهم عن سبب ابطأ اخيه.

وقد جرى هذا القريب في القضية كما ذكرت تماما قامت المرأة لتزى مكاري بحجرة وتبعها على الأثر - فن خلد - فلما وصل امام باب الحجرة مديده لتعريك زير سراج الكهرواء واضانه قاطن عليه مكاري رصاصة من مسدسه اصابت قذاله واسقطته قبلا على الأرض. ولم تمض نصف ثانية قريبا حتى اطلق الرصاصة الثانية على المرأة وقد كانت واقفة وراء - فن خلد - فاصابتها في وخر راسها وسقطت ميتة الى جانب القنيل.

لم ترصد فرايس مكاري من هذه الجناية ولم يضطرب قلبه بل بدأ بسحب (فن خلد) الى داخل الحجرة ثم جر المرأة الى جانبه وتركها في الحجرة واقفا؛ وفي منتظرا رجوع الولد الأكبر في داخل البيت؛ المنغض عليه الاشر دقات قريبا حتى جاء الولد فأمره في الحال ان يأتي له بكوب من الماء وعند ما سار امامه اطلق عليه رصاصتين اخر متسا؛ ثم انظر ثانيا نحو ١٥ دقيقة قضى اكثرهما في اخذ جثة الولد الى داخل تلك الحجرة ووضعا بجانب الحقتين وشرع في مسح الدم السائل امام الباب بساط كان قد وجده فوق السرير.

وما كادت تمضي عليه ١٥ دقيقة حتى أتى الولد الثاني وكأنه قد أحس بسوء المقلب لانه تردد في الدخول من الباب ولكن «مكاري» الشرير فاجأه بالاستدعاء. فدخل؛ ولم يتجاوز عتبة الباب حتى استقبله برصاصة في جبهته رقت عليه. ثم جره الى جانب من قبله.

بعد انحاز هذه الأدوار كلها اتدأ هذا لوش في تنفيذ مأربه وهو اخذ النقود والمالي فتقع الخزان وكسر بعضها وجمع ما وجده من الحلي التي يبلغ منها ١٥,٠٠٠ ربه ثم اخذها في متدبل وخرج من الباب وانطلق وهو في غاية الثبات ومنتهى الأنطونيات. وقد كان يؤمل ان يجد في البيت قفرا مخزونة كالبائه الا انه لم يثر على شيء سوى ما أخذه وعلى الحزمة التي كان قد اتماعها مكاري.

بقوت الحادة. بحيرة ولم تظهر سرايا اصادقة وقومها ليلة عبد الفطر «ليلة الثلاثاء» وقد كانت اذ ذلك اصوات الصواريخ النارية في المارات والشوارع تسم الاذان فلم يتبها لها احد. ومكث القنيل في الحجرة الى الساعة الخامسة مساء من اليوم التالي.

ظهور الحادثة في الساعة الخامسة موت ذلك اليوم جاء أحد اقربا المرأة ليزورها فدخل البيت ونادى اهله ولما انه لم يجاب استمر سارا الى داخل البيت فاخت منته التفاته نحو الحجرة فرى مائة وادعشه. وفي الحال استدعى رجال البوليس لجأوا ووقفوا أمام الحادة. حارين مبهوتين. الا ان احدهم حين البحث رى على طرف فراش كان امام النافذة أثر وطبي. قدم لمطبخ بالدم عما جعل البوليس يرجح ان الجاني قد كان مستملا حزمة من المطاط طرفها الأنمي مسوقا.

من هذا الأثر عرف البوليس ان الجاني من عبادي الأريين. وقد أنهم اربعة فرمن جملتهم مكاري ولكن رئيس البوليس السري المير (توف سنود) اتى ما ظهر له من الأدلة مكتوما وكما شغل عما ظهر له الذي تحيره واضطربه الشديد ليللا يأخذ القاتل حذره فتتقد المسألة؛ واول ما ابتدأ به البوليس السري في التحقيق ان سأل رجلا لا يتهم بتدخله في هذه المسألة ولكنه يعرف باتصله بالمتهمين والمختصين مع «مكاري» فتحصل منه على بعض الاضاحات مهمه؛ وبعد الاقترال في البحث الى ليلة الخميس ظهر له ان الجاني هو «مكاري» وكنت في الصباح جميع الاضاحات وتعتق على انه الجاني لا محالة ولم يبق الآن سوى التفتيش عن مقره للقبض عليه. وقد اتخذ البوليس ايضا تدابير اخرى يضيق المقام عن شرحها هنا.

القبض قب رجال البوليس من بيت مكاري وبحسبوا حتى توقوا المعرقة؛ وفي ليلة الجمعة تريا البوليس السري تريا امرأة وتصد البيت الذي يسكنه الجاني بمئة صديقه أمير بحارة (فماهن) فوجد مكاري وصديقه جالسين على مقعد خارج البيت فجمع عليهما ووضع قيد الحديد في يدي مكاري واسرع (استديت ودانا) ووصوب مسدسه نحو اتانف (أمير) ولما جرى التفتيش في البيت مثر البوليس على الحلي والمسدس وعلى الحزمة التي كان قد اتماعها مكاري.

اشاء الحادة. وفي الوقت نفسه اخذ مكاري وصديقه للأستطاق؛ وقد انكر مكاري في بادئ الأمر من الجناية. بتانا ولكننا لما امر صاحبه (آير) بضمها بدأ بقر البعض وفي البوليس يحاول اقراة الى الساعة الرابعة ونصف صباحا حتى أقر بالقضية بأجمعها وسرها منضقة كما يتناه اعلا بكل دقة وثبات؛ وقد ابدأ شيا من التأسف والندم على قتل الولدين وطلب من اهله ان يقتلوا جزأ او كتابه قتلها. ولا يزال الآن في السجن منتظرا صدور الحكم عليه.

اخبار مختلطة

في الخارج في ثمانين ثانية

نشرت إدارة التلفزيون الاسلوبي بلندن في انحاء العالم خلاصة خطبة ملك انكلترا يوم افتتاح المعرض الملوكي في مدة لم تتجاوز الثمانين ثانية.

الملايا في روسيا

هلك في روسيا نحو خمسة ملايين ونصف من النفوس في السنة الماضية ويخشى ان تشدد وطأة هذا المرض في هذه السنة اكثر اقبلاها.

تركيا واقتلوا

اعاد رجال الحكومتين المفارضة في شأن الاختلاف السكان من جراً مسألة الموصل وحيث ان كلا الطرفين يدعي ان له الحق في الاستيلاء عليه. فالأغصاق المرضي لا يزال مستبعدا. واقف الطرفان على تحكيم حجة الأمم لفصل هذه المسألة.

سوريا

أدأت انباء القسطنطينية ان الفرنسيين لا يزالون يتكبدون خسائر اجده من الثائرين في الحدود وقد نجم هؤلاء على مستودعات الطعام والذخاير.

الى لندن

في يوم الاثنين هذا سيذهب ملك ايطاليا وقرنته الى لندن لجره الزياره؛ وسيبقى هناك ٣ أيام.

زيارة اليابانيين

ينتظر ان يأتي الى جاوا في شهر جولي القادم نحو ٣٠ قرا من متبولي اليابانيين لدرس اسوال الصناعة هنا ولأستثمار رؤوس أموالهم.

0339AM

VOLKSAPOTHEEK-Soerabaja,
FIRMA HOLTAPPEL & OLSEN
APOTHEKERS.
SONGOJEDAN 80 TELEFON 2008 N.

أريد ان تسبح ؟

لا ريب انك تريد ذلك . اذا قاصد علمنا تجد عندنا من الرخص ما لا تجد عند غيرنا . حيث اننا عمداً نقصد كسر مزاجنا في الأمان لاسيما في تجهيز الأدوية . بحسب تذاكر الدنيا كما أنه يوجد لدينا على الأدوية المتنوعة والمات التضميد . وقطن المرام والجراحات . وابواب الأطفال والأدوية المقاومة للحمى . وعقاقير لدفع الجملوه . كل ذلك بآمان في آخر درجة من الرخص . وفي سيدلتنا يوجد معمل كيميائي لتحليل المواد ونفسها فالكس والذره واليه المحدثه والمضروبات الروحية وغير ذلك . عنواننا : فولكس . افونيك .

مخارة سوغوو دان غرة ٨٠ سورابايا .
غرة التليفون ٢٠٠٨ نوره :

(الى التجار)

انا الآن مستعدون تمام الاعتماد . بانواع عديمه من منسوجات (سيلوغك) كالا : ازارات الخططة بشكل (الفليكات) المناسبه للرجال . والازارات النسائية المطرزة بخيوط الذهب الاسليه (بنغ ماسي) . اسماء الازارات التي بشكل (الفليكات) من ٦ ربات (الفردي) الى - ١٢ ربة على حسب اوامها من يشترى منا يكثر من - ٢٥ ربة ندمي ٤ تقوما عن ٧٥ مة نفيسا وبغدا جيداً .

الطلبات تكون بالبريوس

عنواننا ١

ملبان لآني . ومارين .

قاسر لا ما - ٢٢٢ سيلوغك

مدرسة (حضر موت)

هي اكبر مدرسة داخلية عربية بهذه القضاة موقها بأحسن قسم في البلد وابنه عن الموضوع والجلبة . واجوده هوا . واجبه لراصة الطلبة . القسم الداخلي لمدرسة حضر موت عبارة عن قصر فخم متسع منار بالكره ويسي اعله بالماء القوي التي . وبعد الفرض والآتات اللازم لراحة الطلاب .

به من الخدم والطباخين وسرور الترم ما يزيد على الضرورية . وبه من التامع ما يجعل الأولاد يحسون فيه بدون أقل مشقة .

يدرس بين جدرانها عده القرن الحادي عشر والموم الدينية واللغة العربية باقتضاهم . ايضا للفتاة الانكليزية والهوادية . والحساب . وطرف من العلم المصري . باشراف معلمين ماهرين بهذه الفنون صاحبين في القسم نفسه مع التلازمة لا غفرك نظرم نظرم .

وفضلا عن ذلك كله فالاهتمام بحفظ التلازمة وضبطهم وعدم الاندغم بالحروج الاحاسية والاخلاق والآداب والظافة والنشاط لا مزيد عليه والله الموفق المستعان فمن احب امدخل ولده في القسم فليذكر بهذا العنوان :

S. M. bin Hasjim.
"HADRAMAET-SCHOOL"
DINOJO-TANGSI No. 78
Telefon No. 3865 Z.
SOERABAJA.

(طبعت بطبعة الحلال - سورابايا)

TOKO RADJA KATJA MATA

ملك النظارات

ت. ٧٠ خولد يوخ



ZEISS-Punktal

افتتح هذا المتودع لنظارات سنة ١٩٠٠ خلف ادارة البوسطة - بيس . وقد انتقل الآن الى قاسر بيسر غرة ٢٥ - سورابايا

المير خولد يوخ : قدام من اذرا بعد ان درس مليا عدسات العين . وماز على الشهادات . المير خولد يوخ : في الوقت الحاضر هو بنفسه يباشر اعماله في المتودع المذكور .

المير خولد يوخ : هو الذي غرد بالشهرة في جزيرة جاوا بمهارة في الفحص . المير خولد يوخ : نفسه يترجم فحص العين في متودعه بجانا .

المير خولد يوخ : متودعه هو المتودع الوحيد في مهارة امان النظارات هذه الديار .

علموا يا الراغبين الى هذا المتودع والتقوا من المير خولد يوخ . ان يطالعكم على هداياه ومعه اودائه المستعدة لفحص العين ولا شك انه بكل سرور سيأدر بإطلاعكم عليها .

اعلانتكا

(افتتاح مدرسة حضر موت)

لقد فتحت مدرسة حضر موت أبوابها الافتتاح السنوي يوم السبت ١٢ شوال سنة ١٣٤٢ . وشكك انشاء الله تعالى في نجاحها وفي تربيتها تلاميذها المسلك الحسن الملام للشرع والرف وروح العصر . وقد ادخلت تحت يات أخر لم تكن قبل .

ولا تقبل مدرسة حضر موت من الطلاب غير الداخلين وذلك حرصا عليهم وعلى ما يتلقونه . من القهاب عينا بين الألفة والشوارع وهي تؤمل من احب ان ينظم ابنه في سلك تلاميذها ان يادر باعلامها سرورا حتى يتيسر لها بكل سهولة اعداد المكان المناسب للطلاب .

الخاتمة تكون بالمعنوان المرقوم اسفل هذا

S. M. bin HASJIM
Dino o Tangsi No. 78
SOERABAJA.

(المكتبة المبدروسية)

هذه المكتبة يجد الرغب أوتوا متعددة من الكتب العربية قديمة وحديثة ومن اجناس الرديات المصرية : والكتب المدرسية الدينية والأدبية . وفيها من الكتب الدينية : « بلغت الجار والسودا والملاوي » خطوطه بالخط العربي كياة وافرة . (طبع استمبول ومصر ومكة وبي) فضلا من مصاحف القرآن العظيم : وجزء هم . ونجوم يس والأرداد الصالحه . وادق الدولة ويطاقت المواد . بالعريسه وبالملاوي .

أما كتب السيد الجليل عثمان بن عبدالله بن يحيى فوجودة : مع اوزامها وبالثلث اللغات (العربية والجارية والسودا) ومن يشرف يجد كل ما يسره من المباشرة السريسة . وتوارد الدنان .

المراصة والخبرة تكون باسم صاحب المكتبة السيد علي بن عبدالله الصليبي

البيد روس

أمام ورق « ناه أبع » (ويلتفردن) غرة ٢٧٢

نشأين شامي

من الزواج الشاف . على احدث شكل عسري . والطف قطع جيل مع القوة الناعمة بحيث انك تصب الماء فيها . وهو في درجة من الحرارة ولا يجرد ادى تغير ولها مقاييس في غاية الاحكام والآتات . الخبار . وروية الاموذج . باداره حضر موت .

(هويل ويلتفردن)

بأنذوخ

يشاع كون جاني غرة ٦٢

به من الظاهر وكثرة الماشرين وحسن المناظر الجميلة . ما يجعل الناظر فيه شاكرا مسرورا . ومع ذلك فانه قريب من الخطه . ويعدو عربي يحافظ أتم الحفظه على آداب العمومية . وابعاد كل ما من شأنه اقلاق الراحة .

ولتوزل سبكات خصوصيه نقل الناظرين منه واليه حيا ما .

الأشجار

الحجرة الواحدة من الدرجة الأولى عن اللبة الواحدة على التفر ١٠٠٠ وعلى التفرين ٢٠٠٠

الحجرة الواحدة من الدرجة الثانية عن اللبة الواحدة على التفر ١٠٠٠ وعلى التفرين ٢٠٠٠

لقد سبنا لكل نازل فتمان من الفوهو المزمومة بالحباب وفي من الحار . وبعان من الشامي في المساء المدير (سعيد سنسكنر)

مترجم قدير

مترجم بارع من اللتين العربية والملاوي يستطيع بكل سرعه اجابة طلبات الذين يرغبون في ترجمة الأوراق الرسمية كالوقايل والوصايا والتفويضات وسائر العقود وغيرها من الرسائل والكتب من العربية الى الملاوي وبالعكس فاما من مناسبة . والمفاوضة تكون بادارة جريدة حضر موت .

ختم خشب الكسائي

من أعلى درجه

النعيم الخشي الجيد هو الذي من جذوع الكسائي ولا ريب مع ذلك انه في متوى الجوده والصيلا .

فان رغبت في احسن نوع من هذا النعم المال قاصد محل المير اتمان برخ - كغيببت غرة ٣٧ - تليفون رقم ٣٢١ (ورد) تجد هناك ما يناسب طلبك .

من البيكول اربعة رية وخمسين - ٤٥٠ خالص المجره الى بيت المشتري .