

«الشحر» تصبح أحدث مدينة زيت في العالم

شكر وتقدير

يسر صحيفة (الرأى العام) أن تسجل شكرها وتقديرها لجميع الاخوة المواطنين الذين ساندوها وآزروها وقدموا لها كل التسهيلات المادية والمعنوية، سواء كانوا في الوطن، أم في المهجر وتحص بالذكر منهم السادة: سالم محمد باحله، من الرياض، وعبيد سعيد بن شحنة، ومحمد حسين بن صالح بن طالب، من درودا، ومبارك سعيد بن شحنة من عدن. كما لا تنسى أن تشيد بمجهود الزميل الشاب، محمد عبد الرحيم باعبد الذي تفضل بتقديم كفاءته على الصحيفة لدى المطبعة، فالى الجميع تشكراتنا ؟

العدد الأول - السنة الأولى

الجمعة ١٢ يوليو ١٩٦٣ م

موافق ٢١ صفر ١٣٨٣ هـ

VOL. 1 NO. 1

FRIDAY

12 JULY 1963

الرأى العام

AL-RAIALAAM

MUKALLA - HADRAMOUT

ميناء الشحر ينافس ميناء عدن

سوف تصبح مدينة الشحر في السلطنة القعيطية أحدث (مدينة زيت) في عالم اليوم. نشرت هذا الغباء جريدة (الاخبار) العدنية في عددها الصادر يوم ١٣ مايو ٦٣ م وأضافت تقول: إنه في الوقت الذي يتقرر فيه وجود البترول بكميات تجارية بحضرموت سيتوافر السكن في غ-رف مكيفه بالهواء في مدينة الشحر. فان المشروع يرمى الى إقامة مصافي بترول في مدينة الشحر، مع ميناء زيت ترسو فيها ناقلات النفط لتتقبل النفط الحضرمي الى انحاء العالم. وستكون ميناء الشحر (مدينة الزيت الثانية) في الجنوب. لان البريمة قد سبقتها ولكنها ستكون الميناء الاولى التي تنافس ميناء عدن ومصافيا في الجنوب واستطردت (الاخبار) تقول: وتعتبر الشحر مدينة هامة، فهي (العاصمة الاولى) قبل أن تزيجها المكلا بعد تمرر السلطنة القعيطية وكانت ميناء حضرموت الاولى للسفن من جميع انحاء العالم.

توصيات لجنة استقصاء الحقائق

أذيع أن لجنة استقصاء الحقائق (٣) وأن توضع تعديلات دستورية تمكن الشعب من اختيار ممثليه في المجالس التشريعية، على أن يتبع ذلك، محادثات بشأن الاستقلال والمحميات. (٤) وقد أتهم التقرير بريطانيا بأنها وضعت اتحاد الجنوب لحماية مصالحها الخاصة. (٥) ضرورة وجود مراقبين للأمم المتحدة في هذه المناطق حل جميع الهيئات التشريعية.

بسم الرحمن الرحيم

أخي القاري ..

تطالع بين يديك الآن أول عدد من صحيفة (الرأى العام) التي طال أنتظارك وأشتياقك لها .. ونحن لاندى أنها قد صدرت على أحسن مستوى أو أرقى مما كنا نتوقع .. ولسكننا نقولها صراحة، أن هذا العدد هو خلاصة مجهودنا الذي بذلناه والذي سوف نبذله باستمرار في أعطاء المظهر اللائق لهذه الصحيفة. إن (الرأى العام) هي صحيفةك يا أخي القاري .. وهي منك واليك .. أنت تكتب محتوياتها ونحن ننشر .. وتعاونك معنا .. ومساندتك لنا، سوف تزدهر صحيفةك .. وسوف تتبوء مكانها اللائق بها كصحيفة ذات رأى.

القاري .. حينما طالبنا

(العام) أول مره،

بأعادة ترخيصها،

سوى خدمتك،

الرأى العام الى

تحقيق العدالة

لقد قبلنا (ونحن

ان الوعى بين القراء

في حضرموت لم يبلغ بعد حتى نصف المستوى الذي بلغه - ه

القاري .. في عدن .. وان قراء الصحف الحضرمية اقلية - ه اذا

ما قيسوا بقراء الصحف العربية الاخرى، فكيف تقدمون على

أصدار صحيفة ستكون الثالثة في العاصمة القعيطية.

وقبل لنا (وهو أمر لا يجمله) ان الدخول للصحافة الحضرمية من

الاعلانات محدود وضئيل جدا لا يفيء بشيء من تكاليف

الصحيفة، وأنه نتيجة لذلك ستواجهون أزمة مالية، أنتم فى

غنى عنها لو تركتم هذه المهمة.

كل هذا قالوه لنا .. بل قالوا أكثر منه .. ولكننا صممنا بعزم

الشباب وقوته على إصدار هذه الصحيفة .. صممنا على إصدارها

إيماناً منا بأن الصحافة رسالة، مهمتها خدمة الرأى العام ومصلحة

المجموع.

وها هو العدد الاول أمامك يا أخي القاري .. يصدر - بحمد الله

وبعونه - رغم كل العقبات والصعوبات التي أعترضت طريقه والتي

كادت أن تحجبه عنك الى الابد.

ولا يسعنا في ختام هذه الكلمة القصيره الا أن نكرر شكرنا

وتقديرنا لجميع المواطنين الذين ساندونا وشجعونا وكذا زملائنا

الصحفيين فى كل من المكلا، وعدن، على مناصرهم لنا فى كافة

المراحل والظروف التي مرت بنا .. ونسأل الله التوفيق والسداد

على جميع الرأى العام

بإقية



اتنا يا أخي
بأصدار (الرأى
وحيثما طالبنا ثانيه
لم يكن لنا غرض
وسوى رفع صوت
المسؤولين من أجل
والرافاهيه للشعب
نعرف من تجاربنا

مباراة اليوم

من المقرر أن يحضر عصر هذا اليوم (الجمعة) عظمة السلطان عوض المباراة النهائية التي ستقام بين فريق كركب الصباح الرياضى بالشحر، وفريق شباب المكلا الرياضى، وذلك فى دورة كأس عظمته وسيقوم السلطان بتسليم (الكأس) للفريق الفائز. والمفهوم ان فرقة المرسى السلاطانية ستحضر فى هذه المباراة لتشف أسماع الجمهور بالموسيقى قبل المباراة وخلال الاستراحة

إقرأ فى هذا العدد

ص (٢)
الرأى العام فى حكم الشعب
ص (٣)
خلى بالك
ص (٤)
صهيونى فى المكلا
ص (٨)
حكاية .. مذلول فى الفضاء

أعلان

شركة المستقبل للطباعة والنشر بالمكلا تعلن عن رغبتها فى عامل (صفاة) يعمل بمطابعها مالم المام جيد فى صف الحروف العربى والانجليزى قد زاول مثل هذا العمل فى مطابع أخرى، فعلى الراغب أن يتصل بالإدارة لیتتم التفاهم معه.

الى المشتركين

نلفت نظر المشتركين بصحيفة (الرأى العام) فى المكلا، أن على أهالى حارة (برع السده) والشرح والديس، الاتصال (بالمكتبة الوطنية) ببرع السده، وعلى أهالى الحارة، والبلاد، وحافة العبيد، الاتصال (بالمكتبة الوطنية) أمام الجايه، لاستلام أعدادهم.

افتتاح المدارس المتوسطة

بهذا تعلن المعارف أنه تقرر افتتاح المدارس

المتوسطة ومدارس المعلمين بالغيب يوم ٢٧ يوليو ٦٣

الرأى العام في حكم الشعب

بقلم :
إبن
الساحل

حينما طلب منى رئيس تحرير «الرأى العام» الكتابة تحت هذا العنوان للعدد الأول من صحيفته ترددت طويلا في الكتابة حول هذا الموضوع المتشعب الاطراف رغم أنه من الموضوعات التي أجد متعة في بحثها .

ذلك لانه هذا بحضر موت لم نعمل بعد على تنظيم المؤسسات الشعبية التي يتطور منها الرأى العام الناضج الذى يكون عليه المعول عادة في توجيه الحاكم أو نقده . ولست أدري أكان ذلك مناهيا للرأى العام المنظم أم استخفافا وتجاهلا لما فيه من طاقه بوصفه طرفا دائما في نشاط الحكم الصالح المسؤول .

فالرأى العام ، أو الرأى الجماهيرى كما يعرف البعض هو صمام الامان الأول لبقاء الحكم الرشيد . فان منه يستمد الحاكم الديموقراطى توجيهه في السير بدفة الحكم وعن طريقه يلتصق التعرف على متطلبات الشعب فى مجال الاصلاح .

إن سيادة الشعب تصبح حبرا على ورق اذا لم يسكن لرأى الاغلبية الشعبى محلا محترما في نفس الحاكم هذا من جهة ومن جهة أخرى فان الحاكم المتفرد بالحكم مهما كانت تصرفاته منطقية على خير ونفع عامين لا يكسب رضا الشعب بتجاهله الرأى الجماهيرى . ونادرا ما يكون الحاكم المتفرد سالكا سبيلا قويا بعيدا عن زلل الاهواء الشخصية ومنالى المنفعة الذاتية .

والسؤال هنا هو : كيف نكون الرأى العام الفعال حتى ننزله بعد ذلك منزلة التقدير والاعتبار لنستفيد منه ؟

لقد دلت تجارب الامم أن تبال المعرفة بين الحاكم والمحكوم هو السبيل الحق لتكوين الرأى العام الواعى في اطار الهيئات

والمنظمات الشعبية الديموقراطية . وان عدم اكتراث الحاكم بما يدور حوله من اصطراخ في الآراء حول الشؤون العامة وعدم الاستفادة من تلك التيارات الشعبية في التشريع وتكييف السياسة العامة للدولة يفقد الرأى العام تأثيره في أهم مواطنه القومية كما أن الخيلولة دون اطلاع الشعب على مهام أمور الدولة يجعل الرأى الجماهيرى متخبطا في حكمه على الامور لا يدرك معالم الطريق التي ينبغي له أن يسير على هداها في توجيه الحاكم أو نقده .

والحاكم الذى يكلم الافواه الشعبية يعرض للشكلى أهم ناحية في القوة الشعبية وهى مزية التعبير ذلك لان حق التعبير عن الرأى من الحقوق الانسانية الاساسية التي تتكفل بهادساتير الامم الديموقراطية . . . وان الحاكم الذى يحول دون اطلاع الامم على سياسة حكمه أو على مناهج الادارية يقتل في الامم ميزة أخرى لا تقل أهمية عن مزية التعبير عن الرأى وتلك هى مزية النقد الذاتى .

ان الشعب عادة ميال الى الاخذ بقاعدة (الجرح مقدم على التعديل) أى أنه ميال الى نقد الحاكم أكثر من ميله الى الاشادة بتصرفاته . . . وذلك لسبب جلى وهو ان الشعب في نقده تصرفات الحاكم مهما اتسم ذلك النقد بنظر الحاكم ، بعدم النضج أو عدم المسؤولية ، انما يمارس حقا انسانيا أساسيا يثبت به وجوده وسيادته ويحاول به ، بقصد أو بغير قصد ، توجيه الحاكم سواء السبيل بطريقته الخاصة التي يستلهمها من تجاوبه مع الاحداث .

من أجل ذلك أستنت الدول الديموقراطية طريقته المعارضة البرلمانية . ومعناها نقد الحاكم وتوجيهه على المستوى الشعبى عن طريق المؤسسات الدستورية .

وتكفلت برعايتها وحمايتها بطش الحاكم بقوة القانون . فالاشادة بتصرفات الحاكم لا يحسب لها حساب في تقرير الرأى العام . . . وان الحاكم الذى يتوقع أن يكتمل النقد والثناء فى آن واحد بنسب معينة على أساءته واحسانه هو مغرور بنفسه مفتون بسلطته ولا يعرف مكانه في قلوب الذين يحكمهم . . . فهو اذا أحسن كان احسانه في تصرف شئون الرعية أداء لواجب ولا شكر على واجب كما يقال . فهو مفروض منه الاحسان في العمل على كل حال نتيجة لمنحه شرف تحمل الجانب الاكبر في مسؤوليات الحكم عن الشعب قاطبة .

على أن طبيعة التعلق المتأصلة في نفوس البشر لا تسكت بعض الالسن من المدح وان تلك الالسن سوف تلتزم هذا الجانب العاطفى مهما كان حظ الحكم من الصلاح أو الفساد . ذلك لانها أنفس خلقت انفاقا ولتنثر المدح جزافا حتى ولولم يعلم اخيره مباشر من أى فعل أو قول تأتبه . إن تلك الانفس سوف تمجد الحاكم ول سوف تغلو في تمجيده بقدر غلوه في الاستبداد والاستخفاف بها جهلا ان لم تمجده تملقا . . . ولا خوف على المجتمع من وجود ذلك الافعال البشرى اذا وقف بجانبه رأى عام على جانب من الركاكة والتجرد والقوة يحد من مهانة الذين تمون عليهم أنفسهم في كل حين أمام أعتاب كل حاكم يملك بين يديه العبث بمقداراتها .

ويخطئ من يظن أن المدح في حق الحاكم ضرب من التشجيع له . . . فالتشجيع لا ينعقد بتمجيده الحاكم على مسلك هو ملزم بانتهاجه ولكن التشجيع يتم بأن تصبح تصرفات الحاكم موضع اهتمام الامم والتعبير الحر عن ذلك الاهتمام يأتي عن طريق التعاون بين الحاكم والمحكوم في النهوض باعباء الحكم ، كل في محيط دائرة العمل التي ترسمها طبيعة توزيع المسؤوليات في المجتمع الواحد .

ان الحد بين النقد البناء والنقد

الهدام مطلوب على أى حال لكن القانون وحده هو الذى ينبغي أن يميز بين البناء والهدم في طبيعة النقد ولا ينبغي أن يجعل الحاكم من أهواءه أو وساوسه فصلا بين مايسره وبين ما يكرهه من النقد الموجه اليه .

وحينما نقول القانون نقصد به القانون الذى ترصيه الامم وتجعل منه تشريعا تلتزم باحترامه عن طريق ممثلها في المنظمات الديموقراطية لان القانون الذى يضعه الحاكم بمفرده أو بالاشتراك مع بطانة يختارها كيفما اتفق ، ويقيس الاوار والنواهي فيه حسب مشيئته ووفق هواه .

فالتعبير الحر اذن ركن أساسى من الاركان التي يقوم عليها الرأى العام . . . وأن وسائل التعبير الحر تتمثل في مندوبى الامم وفي صحافتها وفي تنظيماتها الشعبية المشروعه مهما كان شكلها شريطة تشبيها مع النظام العام الذى ترسمه الامم للدولة .

ان من تحصل الحاصل القول ان الرأى العام قوة لا يستهان بها فرى السند للحاكم ان يحقق الاصلاح الذى تشده الامم وهى القوة الدافعه التي تجعل العابثين من الموظفين يقومون بواجباتهم خير قيام سواء بحكم الخوف من قوة الرأى العام أو تقادبا للخرج أمامها أو بدافع الإدارة لها .

وفي الحاليتين يعود الكسب للمادى والأدبى من هبة تلك القود للشعب أنه كسب مادى في تحقيق الاصلاح المنشود وكسب أدبى في الاعتراف للرأى العام من سيادة .

غير أن الرأى العام لن يتعدى أن يكون مجرد فكره سلبية اذا هو لم يسهم في دفع الحاكم الى كرسى الحكم لان الحاكم الذى يرتقى كرسى الحكم بوسيلة غير وسيلة الرأى العام لن يعترف بالولاء للرأى العام وتبعاً لذلك ليعيره أى اهتمام اننا حينما نقرأ أو نسمع أن رئيس حكومة ديموقراطية ادلى بتصريح في برلمان أو في مؤتمر شعبى أو صحفى فاننا ندرك على الفور ان ذلك الرئيس انما كان

يخاطب من حيث ادلى بتصريحه كل فرد وكل خلية من الافراد او الخلايا التي تشكل في مجموعها الرأى العام او بمعنى آخر فهو انما كان يخاطب الناخب الذى اجلسه بصوته على كرسى الحكم ولقد اغت مكبرات الصوت ووسائل الاعلام الحديثة حاكم العصر الحديث عن الاتصال المباشر بناخبيه وسهلت له سبيل الاقتناع الهادى الفعالم باقل مجهود ممكن وجنبته متاعب (الديبا جوجيه) المخرجه حيث لا حكم لغير الصخب والمناجاة المستعريه .

فالجدل البرلماني انعكاس راق للرأى العام وتزلف اليه . . . كما أن المقالات الافتتاحية في الصحف بلورة واعية للرأى العام وتوجيه له . . . وقل كذلك عن الكتاب والنشرة والفلم السينمائى الهادف والصورة الهزلية أو الفكاهة المعبرة الا أن الرأى العام لا يسلم من العبث به حتى في أذرع الدول الديموقراطية . لكن الحارس له من ذلك العبث هو يقظة الامم وصحافتها والمعارضة البرلمانية اذا كانت الامم تملك زمام أمرها وتقف في وجه العابثين بحقها واضعة يدها في يد المعارضة البرلمانية المنظمة العميقة الجذور فى الاوساط الشعبية .

فاذا كانت الحزبية أحدى السبل المجرية الى احترام قطاعات الرأى العام فان الحزبية المتعصبه لى أخطر ما يكون في تمويه الحقائق على الرأى العام الذى يمس لها قيادته ، اذ أن من الحزبية المتعصبه بطراً الزيف على الرأى العام المؤ من بقادته ايماناً أعمى . والظاهرة هذه تبرز في أعرق الدول الديموقراطية كما تبرز في الدول التي تمارس الديموقراطية عن طريق المحاكاه أو عن طريق العدوى العقائديه .

ولقد رأينا من زمن ليس ببعيد بريطانيا تكاد أن تنهار اقتصاديا وسياسيا خلال العدوان الثلاثى على مصر . . . ومع ذلك شاهدنا مجلس العموم البريطانى باغلبية أعضائه يهب رئيس حكومة بريطانيا آنذاك الثقة التامة في تصرفاته .

خلي بالك

يسعى المجلس البلدى بالمكلا الى الحصول على منح دراسية للطلبة من البلاد العربية .

أنهى السيد محمد عبد القادر باطرف عقده للخدمة فى الدولة القبطية . ولم تنجح كل المحاولات التى بذلت لاقناعه بالعدول عن استقالته ، ولم يعلن بعد عن أسباب الاستقالة التى يقال انها مسببه الا أن المعروف ان الاستاذ باطرف لم يعد يرغب فى الاستمرار بالخدمة الحكوميه تحت الظروف الراهنه .

لم يعلن عن أى تقدم فى مباحثات التطور الدستورى الذى بشرت به الحكومه مرات .

قويت الاشاعه عن قرب ضم مايسمى بالحماية الشرقيه الى الاتحاد الفدرالى ، ويتساءل الناس هل لذلك علاقة بالبترول ؟

حصل طبيب الاسنان اليونانى على قطعة أرض واسعة فى (خالف)

أصدرت لجنة الشئون الدينيه (وهى غير لجنة مراقبة الافلام) لائحة سينمائية تجاوزت حدود الرقابه الاخلاقية الى تحديد أجور الدخول ومدد العرض ، ولم يبلغنا حتى هذه اللحظة ان الحكومه قد أيدت تلك اللائحه .

كونت لجنة فرعيه من اللجنة الماليه لبحث ميزانيه المعارف ظلت تعمل اسابيع متتابعه ، ويقال ان الميزانيه الجديده تهدف الى زيادة فرص التعليم الأوسط . كما يقال أن عدد الذين أكملوا مرحله الابتدائية هذا العام قد جاوز الـ ١٥٠٠ طالب .

بلغنا أن ثلاثة من الموظفين السابقين الذين أحيلوا على التقاعد قد اتصلوا بالجهات الحكوميه للحدث بشأن الاصلاح .

تقدم بعض أعيان الحضارم بالسعوديه بعرض لتنفيذ مشروع الماء للعاصم ، ويقوم حاليا مندوب عنهم بالاتصالات مع بعض الجهات .

لا يزال الطلبة الحضارم الذين غادروا الكويت احتجاجا على موقف السلطات من العمال اليمانيين ، لا يزال أولئك الطلبة يقيمون فى القاهره بلا دراسه .

أكمل عدد من الطلبة دراستهم بمدرسة النصر الخيرية الابتدائية التابعة للوجيه ابن محفوظ ولا يعرف مصيرهم بعد هذه المرحلة .

تفرض خطوط عدن الجويه أجرة كاملة على الاطفال من سن الثانيه فما فوق .

تطور . . المعهد الدينى

وأخيرا اكملت المساعي بالنجاح وأعلنت مصلحة المعارف عن افتتاح المعهد الدينى الثانوى ، بغل باوزير .

وهى خطوة جباره تشكر عليها مصلحة المعارف . جباره لانها تعيد للدراسات الاسلاميه والعربية مكانتها فى هذه البلاد . وجباره لانها تزيد من فرص التعليم بعد مرحله المتوسطه .

ولم تتم هذه الخطوه ، فى غمضة عين ، كما قد يتبادر الى بعض الاذهان وانما بدأت الجهود الجباره

منذ ما يقرب من عام ، عندما قدمت مصلحة المعارف الموضوع بصورة جدية الى لجنة المعارف ، وما كان من لجنة المعارف الا أن كونت لجنة من بعض موظفى المعارف والقضاء وطلبة العلم برئاسة عضو من لجنة المعارف نفسها لدراسة المشروع من جميع جوانبه الفنيه والعملية وعندما قدمت تلك اللجنة توصياتها الى مصلحة المعارف تبنتها وأيدتها وقدمتها للجهات العليا طلبة مصادقتها عليها .

وجاءت المصادقة . .
وصدر الاعلان . .

ولقد اتصلنا بإدارة المعارف للاستزادة من المعلومات عن هذا المشروع الجوى فابدى لنا كل تعاون غير أن نطاق هذا العدد يضيق بما سمعناه ، على أننا علمنا من المسؤولين بالمعارف أن فضيلة الشيخ عبد الله بكير رئيس المجلس العالى كان من بين الاشخاص الذين عملوا بهمة لانجاح المشروع وكذلك فعلى وزير السلطنة ورئيس لجنة المعارف .

تشكراتنا لكل العاملين .
ووفق الله الجميع لمافيه الخير . .

(محرر)

شارك الملايين فى الاستمتاع بتدخين سجاير روثمان كينج سايز فلتر



التريادة فى
طول
السيجارة
والفلتر
الدقيق

يعطيانك
نعومة
مزدوجة

أوسع سجاير كينج سايز فى
إنتشارا فى العالم

الأنباء الرياضية في أسبوع 8

● وافقت الجمعية الرياضية بالمكلا ، على عقد دورة رياضية جديدة لكرة القدم ، تقام بين أندية ، المكلا والشحر والغيل . . . وذلك على كأس ، السيد حسن عوض اليزيدى . وستبدأ هذه الدورة بعد أسبوعين من انتهاء دورة كأس عظمة السلطان عوض بن صالح القعيطى .

ومن الجدير بالذكر أن السيد حسن اليزيدى ، من كبار المشجعين للرياضة في حضرموت .

● يسافر الى عدن ، أعضاء فريق نادى شباب الجنوب الرياضى بالشحر . . فى زيارة ودية لعدن ، وسوف يعقد الفريق ثلاث مباريات مع أندية عدن ويقوم بتمثيل رواية (انتصار الحق) كما أن الفريق سيقم (معرضا للفنون)

والمفهوم أن هذا الفريق هو ثانى فريق من حضرموت يقوم بزيارة لعدن . فقد كان الفريق الاول الذى زار عدن من حضرموت هو فريق (كوكب المكلا الرياضى) عام ١٩٥٨ م



(كأس اليزيدى)

شركة باحثوان النجار التجارية

لصاحبها : أحمد على باحثوان النجار

الوكلاء الوحيدون - لعدن والمحليات لدراجات :

MOPEDS MOTORAC SCOTTER

منتجات شركة براير PRIOR وهركو ليس HERCULES

وتوجد لدينا جميع قطع الغيار لهذه الدراجات

وكذلك موردون للاخشاب بمختلف أنواعها

والمواد الغذائية والمواد الكهربية ماركة S. M. C.

(الاسعار مناسبة ولا تقبل المزاومة)

كتاب سخيف

الصهيونى هو كل عدو للعرب . . كل من يعمل على الاساءة الى سمعة العرب . وهذا كتاب ، لابد أن يكون كاتبه صهيونياً . اسمه : « جورج جيتش » واسم الكتاب :

BEHIND THE VEIL OF ARABIA

(ويمكن ترجمته بتصريف الى : بلاد العرب من وراء الحجاب) والكتاب بعد ذلك عبارة عن رحلة محمومة تختلط فيها الحقيقة بالكذب المتعمد . . كل ذلك لخدمة هدف معين . . هو التدليل على أن العرب . . كل العرب (تجار رقيق) .

صهيونى .. فى المكلا

تبدأ قصه صاعبنا فى الخرطوم وفى الفندق الكبير على ضفة النيل الازرق ، ثم امامنا سيق أن فعل كاتب غربي آخر فى كتاب له بعنوان (تجارة الرقيق فى الشرق الاوسط) هناك فى شرفة الفندق المسمى هناك والممتدة امامه فى محاذ الشارع يلتقى الكاتب الهام (بجرسون) عادى كسول .

وكلمة من هنا ، وكلمة من هناك وينتقل الحديث الى تجارة الرقيق التى يؤكد الجرسون أنها قائمة على قدم وساق وانها تنتشر بين الحجاج إذ . . (كما يفعل المسافر الغربى حين يحمل المجوهرات للتصرف فيها عند الاحتياج بفعل الحجاج المسلمين باصطحاب خدام الى الحج يبيعونهم عند الحاجة) ..

ليضمنوا بذلك أجر العوده ! يالها من فكرة هائلة !! خطة جهنمية اليس كذلك ؟ وينتهى الفصل والكاتب المقدم كاه أصرار على البحث والتنقيب والتحرى عن الحقيقة الضائعة . . فى رمال العرب .

البقية على الصفحة المقابلة

بقية من صفحة (٢) الى رأى العام فى حكم الشعب

يتكون من قطراته محيط الرأى العام لذلك فإن أحسن ما نختتم به هذا المقال هو أن نأمل مخلصين أن تكون صحيفتنا الفتية (الرأى العام) أداة حية أمينة فى مساعدة قرائها على تكوين آراءهم حول ما يحيط بهم من أحداث وحول ما يظفر على أفقهم الحكومى من شخصيات من وقت لا آخر . . كما نأمل أن تختط هذه الصحيفة لنفسها من جاسوسها عن مهاوى الحقد والكراهية وما يدنس شرف المهنة الصحفية المقدسة . . واذا قدر لها أن تستميت بمجاهدة حول شأن من الشؤون القومية فليكن سبيلها فى الجهاد نصرة الحق والوقوف بجانب المظلوم فى بسالة وتجرد مما كلفها ذلك من عنف ومشقة كذلك ينبغي أن تكون (الرأى العام) كرسالة أماكوسيلة أعلام فعالة متجددة الحيوية فالخلق بها أن تكون مصدراً للمعرفة وسبباً لادخال السرور أو لا إثارة الحنق والاغاضه ، ولكنها لن تكون خليقة باى مجهود يبذل فيها اذا ما أصبحت مصدراً للملل والشباب ؟

المكلا : « ابن الساحل ،

السكبرياء الشخصية خطر أعلى الرأى العام عن الحزبية المتعصبة . . فلقد يدارى الحاكم المستبد الرأى العام وذلك بأن يهاجمه بصورة غير مباشرة فيطعن فى الذين يمثلونه أو الذين يعبرون عنه . . لذلك نسمع بين حين وآخر بحاكم يعطل المجلس النيابى أو يقفل الصحف الحرة بحجة أن نواب الامه لا يمثلون رأى الشعب وبحجة أن الصحف الحرة التى تعكس أحاسيس الشعب لا تعبر الا عن رأى محرريها الطائشين حسب زعمه وان هؤلاء واولئك اعداء الشعب وأنه وحده - الحاكم المستبد - مفيد الامه ومستعبد لها فى آن واحد . . أن مثل ذلك الحاكم لو صدق مع نفسه لقال انه أنما شهر بالرأى العام فى من يمثلونه ويعبرون عنه لانه لا يستغنى اليه فى حكمه وهو لذلك يقف من ذلك الرأى العام موقف التربص والمناجزة والتحدى ولقد يعتمد البعض على الصحف أن تكون لهم آراءهم فى فهم وتفسير بعض الاحداث لان الصحافة على العموم مفروض فيها أن تكون الملباء السليم الذى يلجاء اليه العامة ليسهل لهم الحكم على الامور . . لكن ذلك لا ينفى أن هناك صحفا مغرضه تلوث الرأى الفردى الذى

مع أنها تصرفات جرت الولايات على بلاده وعلى عدد من بلدان غرب أوروبا باخرج الحال من كونه انعكاساً لرأى عام أمين يسند حكومة تعمل لصالح بريطانيا الى رأى حزبى متعصب يسند حكومة تعمل لصالح حزب المحافظين ومضجياً بمصلحة الشعب البريطانى والسلام العالمى فى ذلك السبيل مما أدى برئيس المعارضه حينذاك الزعيم العمالى السابق « المستر هيو جاسكل » الى أن يخرج الى الشارع ويشيرها حرباً شعواء على الحزب الحاكم بعد أن ضاقت به رحاب البرلمانية التقيدية ، ورأينا كذلك المظاهرات الصاخبة تجوب شوارع العاصمة البريطانية وتهاجم فى غضب متزايد مسكن رئيس الحكومة البريطانية لتفتك به ، ورأينا أيضاً سنابك خيل رجال الامن تدوس جيهاه الاحرار البريطانيين فى مدينة أشتهرت بين مدن العالم بانها معقل احرار ومنبر ترتفع منه كلمة النوذ عن المغلوبين على أمرهم الذين يرزحون تحت ثقل الاستعمار البريطانى قبل أى استعمار آخر . تلك هى إحدى الصور الحزنة للاستغلال السيئ للرأى العام على يد الحزبية المتعصبة . . ولا نقف

«بقية» صهيوني في الم-كلا

مرحبا بالنعام

نعم مرحبا بالنعام .. في المكلا ولا تستغرب ..

فالسيد جورج ن قادم اليها .. ومعه على ظهر السفينه نعامتان .. وكان ذلك فيما بين ١٩٤٩ و ١٩٥٠

وقد قدمت النعامتان لتتضيا الى حديقة السلطان الخاصه .

ويخرج كبار رجال الدولة والشعب لاستقبالهما ويتساقط العرب في البحر وهم يتدافعون حول النعامتين (!)

وفي الزيارة الثانية .. عام ١٩٥٢ يجد جورج السيد الابيض المدلل عنايه خاصه من رئيس الوزراء الذي درس في القاهره (?)

ولما أن قلب جورج ابيض كبشرته فهو لا ينسى النعامتين رفيقتي سفره .

ولكن .. أواه .. ماتت الاولى بالمرض .. (ربما لان العرب لا يعرفون الفرق بالحيو ان !!)

أما الثانيه فلها قصه .. لقد حاولت أن تبذل عمامة أحد الحراس .. فغصت بها .. ولا أدري هل هذه نكتته .. فنضحك .. أم مأساه فنيكي .

ومها يكن من أمر فان جورج ن اللطيف قد اعتاد على المكلا وكون صداقات .. ولذلك فهو يقوم بزيارة (شيوخه - ا) ويشرب معهم القهوة ثلاثا .. هكذا العاده يا أستاذ .

وذات يوم .. يدخل جورج المسجد ..

ويشور الناس .. ويرجمونه بالقاذورات ..

ولكن القهوة تنقذه .. لقد تدخل الشيخ سالم وخلصه من برائن الثوار .. لانه شرب القهوة في بيته .

وتعلم يا جاهل ! تعلم بان العربي يحمي ضيفه (والضيف هو كل من دخل بيته) لمدة ثلاثة أيام من تاريخ الزيارة .

فهل هذا هو كل مافي الامر .

في دهشه)

لا .. ولكن لان فكرة الرق

لا تدخل رؤسنا .. ان البهض لا يملكون عبيدا ولا يصبحون عبيدا لاحد .

ليس هذا صحيحا ياسيدي .

ليس صحيحا !

لا .. لان هناك عبيدا من البيض في هذه البلاد .

وبعد هذه القبله . تبدأ رحلة جورج ن الطويله في بلاد العرب بحثا عن (عن العبد الابيض) ..

اذ لا يسلم المجدد الرفيع من الاذى الخ

وهيا بنا يانبا نجارا الى شبام .

ويذهب معه خادم دار الضيافه الى هناك .

وهاك المعلومات الجديده :

قافله من الاماء تقابلهم - م في الطريق .

شباب معناها صفيرا وحديث

ماء بشر المسجد هناك مقدس

ولهذا لا يستعملونه في حياتهم العاديه .

ولكن شبام تشور على النصراني .

فيهرب وهو لا يدري سببا للشوره

الجاريه .. في بشر الواحه

ومن شبام الى سيئون .

ولان سيئون بعينه جدا .

والطريق سيئه جدا فهو يقطعها في

أيام (هكذا يقول الرحاله جورج ن)

ولكن الطريق لا تخلو من

واحات .

وقد توقف ذات مرة في واحه

وجد فيها فتاة جميله ذات عيون

ساحره تعمل مع عائلتها كاهن - ا في

(السناوه) .

ويتنازل الابيض العظيم .

ويتغزل في عيونها .. ويقول بحسره

(أنها ستظل - ل في الواحه

وتموت فيها مالم يمر بها شيخ أو

تاجر يشتريها أو يختطفها)

ويصف لنا الرحاله علامه

طريقه حفر الآبار وهي تتم على

مراحل : أو لا يزرع النخيل في

المكان المختار .

حتى اذا ماتوا ترعرعوا وصبح

له ظل ظليل تم حفر - ل البشر ..

هكذا ببساطه . فتعلمو يا ناس !

ويسجل لنا غناء الساني الذي

ليس في بلادكم عبيد ؟

لا عبيد في بلادنا .

الا نكم فقراء (يقول ذلك

يتغنى بأى شيء يتبادر الى ذهنه المقدمه

وهاكم البيت التالي :

ج - هالى . ج - هالى . صاحب

الوادى أس جبل عيدوم . رتس

واخرج بطريقه معينه ، وتوجه

به كاتبه الى قراء معينين .

وأخيرا يصلان الى سيئون ..

بحثا عن العبد الابيض .

وكلام كثير عن العبيد والجوارى

وعن مكانه المرأة أيضا . وهاك

قائمة الاسعار التاليه :

الحمار ٢٠ جنيتها

المرأه الرخيصه ١٢ جنيتها

المرأه الممتعه ٣٠ جنيتها الى

٥٠ جنيتها .

وبعد جولات .. وصولات ..

واستكشافات .. واصطدامات ..

وفشل في العثور على العبد الابيض

يقترح نيا نجارا على سيده جورج ن

أن يذهب الى جده لمواصلة البحث

وبعد

هذه هي الفصول الستة الاولى

وهي مزينه بصور حقيقيه

ملونه .. صور كثيره تتج - اوز

الحسين في الكتاب كله .. وأغلبها

من حضرموت .

أما بقية الكتاب فاستمرار

للرحله المحمومه .. والهلوسه المفجعه

ولكنها كلها في الحجاز والاراضى

الالتحاق بمدرسة المعلمين

بهذا يسر مصلحة المعارف أن تعلن للطلبة الناجح - ين في شهادة أكمال الدراسة المتوسطة هذا العام ٦٣ م بان كل من يرغب منهم الالتحاق بمدرسة المعلمين ، عليه ان يقدم طلبه خلال اسبوع من نشر هذا الاعلان الى الادارة ، مع ملاحظة أن الاختيار سيكون حسب الترتيب ، وان الداخليه ستكون لمن لا مأوى له في مدينة الغبل .

(مصلحة المعارف)

كوبون مسابقة «الرائى العام»

أسم المتسابق :

العنوان :

التاريخ :

الامضاء

العامل :

والبترو ل .. فى حضر موت !!

الوطنى ان يختلف ، فى موقفه - بالنسبة للعامل عن الشركة من حيث النظرة .

أننا لمكن نتخلص من حدة هذه الاخطار علينا أن نعمل - لاكتساب حقنا فى الحرية النقابية التى ستمكفنا من الدفاع عن العامل وتمثله وتعليمه وباختصار ليمكن العامل من صيانة كرامته .

هذا . واننى فى الواقع لأناشد الا الشباب فقط ، لا يدفعنى الى ذلك سوى أيمانى العميق بحتمية التطور وبحق أمتى العربية فى تحقيق مصيرها عن طريق كل فئات الشعب السكادحه بقيادة شبابها الابرار .

المكلا : - أحمد ،

من رسائلهم

نتمنى بتحقيق أمتيتكم وأمنيتنا الغالية ، وأملنا وأملكم بل أمل كل مخلص للشعب والوطن الاوهى اصدار صحيفة « الرأى العام » التى طالما ترقبنا بفارغ الصبر مشاركتها فى توعية شعبنا وبمشر روح النضال والجهاد والتضحية فيه .

عبدالرحمن عبدالله بار جاء صرلوا - انونيسيا

لقد كان سرورى عظيم وفرحى أعظم بالبشرى التى تضمنت إعادة ترخيص صحيفتنا (الرأى العام) التى لا ريب انها ستحمى آراء ومشاكل الرأى العام فى حضر موت والجنوب العربى عامه ، وتندفع بها - قدر إمكاناتها وظروفها - الى السمر والرفعه - الى تحقيقها .

والمساهمة الايجابية الفعالة فى تعزيز الرأى العام بمشاكله الرئيسيه الحقيقية . وفى المساهمة الصادقة الواعية لتفتح المدارك الشعبيه .

عبد : محمد عمر الحيد

جهتها سوف تحاول كل جهدها فى استخدام ذوى القوميات الغير عربيه ، متأكدة لطول خبرتها أن هؤلاء سيكونون اطوع فى يدها من العمال العرب . ومن المعروف ان السياسة التعليمية فى حضر موت بطيئة جدا لاسيما فى مجال التعليم الفنى والكفاءه بالنسبة للشركة شىء ضرورى وهنا تأتى المشكله الثالثه فى اتخاذ الشركة سياسه الكفاءه هذه لتتذرع بها فى جلب الاجانب الذين بدورهم سيجرون معهم من يتعلق بأذبالهم ومن يرتبط بهم ، والخطر فى هذه المشكله أن الطفره الاجنبيه ستلجأ الى استغلال كفاءتهم لاحتكار الاعمال الفنيه الاخرى حتى خارج حدود الشركة .

ان حاجه العامل المادية هى التى ستضطره الى أن يستكين لقبول شروط الخدمه التى ستفرضها الشركة عليه وسوف تأتى مشكله رابعه فى حالة وفرة العمال وهى أن شركه سوف تتكيف فى استخدام من تشاء والذين سيتم عرضون للطرد هم عمال العرب لاشىء سوى أن الشركة تعرف ان العامل الوطنى ان يرضى بالظلم مهما طال الوقت ، وهكذا تصبح البطاله خطرا يتهدد العامل الوطنى فى أى وقت .

اننا كلما تساهلنا فى حقنا كلما تعقدت مشاكلنا والذى لا مفر منه ونحن نعيش هذه الظروف أن البرجوازيه - التى لا يهمها فى الحياه سوى تضخيم رساليلها - سوف تستعمل كل طرقها الاناذه لاستغلال تدفق البترول لصالحها ومن ثم فانها ستتصدى لاحتكار المصانع الكبيره التى لن تمر عليها فترة قصيره الا وقد اذابت كل الحرف الصغيره فى بوتقتها وبهذا ستضطر كل فئات العمال لأن تستجدى الرأسمال للعمل .. والعلاقه بين مالك وسائل الانتاج وبين العامل فى ظروف يفتقد فيها العامل الى من يدافع عنه ، لاتعرف أى معنى الانسانيه ذلك ان الرأسمالى

مالاشك فيه أن حضر موت - كآى جزء عربى آخر متأخر - يعيش أزمة حاده متكامله تتداخل فى كل قضايا الوطنيه والاقتصاديه والاجتماعيه والسياسيه ، والحقيقه التى برهنت عليها ثورات الفكر الاشتراكى هى أن الاصلاحات الاقتصاديه لا يمكن أن تحل الازمه الوطنيه لامن قريب ولا من بعيد مهما كانت كميته هذه الاصلاحات أو نوعيتها

واستخراج البترول كامر واقع نسقته فى حاضرنا - سوف يحدث اصلاحات اقتصاديه كثيره أهمها انتشار مواضعنا من حياة الخوف والذل والاحتقار فى المهجر وضماننا لثروه وطنيه تقذفنا من خطر الاعتماد على دخل المهاجر الحضرمى الان لهذا البترول أخطارا كثيره تتصل بالشعب مباشرة وبقضيته القوميه بطريقه غير مباشره وبما أن عمالنا هم أول من سيقع فريسه لهذه الاخطار فأننى أناشد شبابنا ، أن يتنبهوا وللخطر الذى يتهددهم ويضعوا مسأله وضعنا العمالى موضوع حرارهم بشىء من المسؤليه والجديه والموضوعيه ، متمدين فى ذلك بقياس الوحده العربيه التى أبت الا أن تفرض وجودها رغم كل التحديات .

ان أول مشكله سوف يصطدم بها العامل هى فرض الشركة لشروط العمل حسبها ترتضيها هى وترى فيها تحويل العامل الى آلة تستخدمها متى وكيفما شاءت دون أى اعتبار لكرامة العامل أو انسانيته يدفعها فى ذلك مقتضيات مذهبها الرأسمالى ونتائج المكننه الحديثه للرأسماليه أمام التزاحم العمالى .

والمشكله الثانيه هى أن حضر موت سوف تستقبل فى القريب سيولا من العمال ذوى القوميات المختلفه بالذات من أبناء الكومونولث رغم المحاولات الرسميه التى ربما تبذل لوضع حد لموجات الهجره الاجنبيه ، والشركه من

● غادر المكلا الى الجمهوريه العربيه المتحده عن طريق عدن كل من السيدين حيدر ابوبكر العطاس وعلى سالم البيض لواصله دراساتهم الفنيه فى الكهرباء والميكانيكا .

● سافر كل من السيدين بسدر أحمد الكسادي (نائب لواء المكلا) وسالم حميد ، الكاتب بالشرطه - المدينه فى اجازة يقضيانها فى عدن وبعض البلاد العربيه .

● قدم من عدن الطلبة الحضارم الذين يدرسون فى معاهدها عن طريق اداره المعارف .

● يزور المكلا هذه الايام من سيمون كل من السيدين محمد عبدالله العبدروس ومحمود مدحى من مدرسى الدوله الكثيريه للفسحه .

● حضر الى المكلا السيد عثمان ابوبكر العمودى مدير مدرسه - الجحى الوسطى لحضر مور مؤتمر

أخبارهم

● مر بالمكلا قادما من القاهره الى تريم كل من السيدين حسين عمر سهل الطالب بكلية الطب وأحمد عبدالله المكاف .

المديرين يعقد فى المكلا .

● غادر المكلا الى بريطانيا السيد عبدالله سعيد البحره بعد أن قضى عاما كاملا فى منطقه حريضه للقيام بدراسات اجتماعيه تمهيدا لاعداد رساله يتقدم بها للدكتوراه من جامعه لندن وكان البحره قد عقد قرانه على كريمه السيد سالمين بن رباع من أبام . تمنياتنا بالسعاده والتوفيق ، للأستاذ الصديق .

● عاد من عدن السيد محمد سعيد مديج بعد اجراء فحص طبي من جراح عمليه أجراها قبل عامين فى بريطانيا تمنياتنا له بالشفاء .

● توفى الى رحمة الله تعالى بمدينة الشجر الشيخ حاج سعيد سعيدان أحد وجهاء الشجر والذ صديقنا محمد حاج سعيدان تعازينا لاسرة الفقيد .

برقيات

تلقينا من القراء الاعزاء البرقيات التاليه :

على عبدالرحمن بافقيه المكلا نتمنىكم (بالرأى العام)

عبدالقاد ، عدن

الرأى العام - المكلا .

بقلم مترف وصدر منشرح ، نتمنىكم وننسى انفسنا والقراء الكرام باعادة صحيفتنا الحويه سيروا الى الامام والله الموفق .

« باجعفر » بورت سودان

بشرى لمزارعى حضر موت

لم تعد الوسائل البدائيه لحراثة الارض صالحه فى هذا العصر الذى يتطلب زيادة الانتاج وخفض التكاليف واختصار الزمن .

لقد أصبحت الآلات الحديثه متوفرة الآن بأثمان مناسبه يمكنك الحصول على المحارث الزراعيه الحديثه الدركترات

ماركة : ماسى فريجسون

MASSEY - FERGUSON

بواسطة الموزعين العموميين لحضر موت :

عبدالله عيسى بامطرف واخوانه

المكلا - حضر موت ص ب : ٩

منبر الرأى العام

كل ما ينشر في هذا الباب يعبر عن رأى كاتبه فقط ولا يعبر بالضرورة عن رأى الجريدة

فلتتحرك والامتنا وقوفا في أما كننا

« روبرت بيرنز »

القومية العربية

لقد أنطلقت القومية العربية من عقلاها بعد أن كانت تغط في نوم عميق، وأفافت ومسحت الغبار عن كاهلها ووقفت شاحخة تتحدى المستعمرين وأذئابهم. أنطلقت نحو أهدافها التحريرية الرامية إلى وحدة العرب جميعا من المحيط إلى الخليج، وإلى اعلاء شأنهم وجمع كلمتهم واسترجاع كامل حقوقهم التي اغتصبها الدخلاء والمستعمرون.

الحمد لله، لقد تحقق الآن حلم الملايين العرب وأصبحت دولتهم دولة واحدة وذلك باتحاد مصر، وسوريا، والعراق، في الجمهورية العربية المتحدة، وسوف يصبحون قوة كبرى وهامة تحتل مركز الصدارة في العالم أجمع. وأنى واثق كل الثقة من أن القومية العربية ستواصل سيرها حتى تصل إلى أهدافها وإن تستطيع أمة قرة في الأرض أن تعرقل سيرها أو توقف زحفها المقدس، وسوف تؤدي رسالتها وهي ماضية في طريقها طريق الكفاح والنضال والتحرر حتى يتم تحرير اجزاء الأمة العربية من عهد الاستعمار والاستبداد.

لقد آن للأمة العربية وقت الكفاح من أجل استرجاع الوطن المغتصب (فلسطين) ولحبها وطننا الأكبر المسكلا: ح. ع. بادخن

اتحاد

الطلاب الحضارم

مضى حوالى عامين على قيام (اتحاد الطلاب الحضارم بالمكلا)، وأنه ليحق لكل أب - وكل ابن - تشجيع هذه الخطوة الجلية التي قام بها أخوتنا الطلبة؛ وأن يباركوا تلك الروح العربية الانسانية التي ساءها أن ترى أخوة لهم يتسكعون في الشوارع أثناء العطلة المدرسية فمضت بكل ماتلك من جهد ووقت ثمين لتحقيق لجميع الطلبة الحضارم هذه الامنية التي طالما تمنوها. ولتحظى هذه الاجيال الصاعدة من شروق التسكع فسى المقاهى والاسواق.

ولقد كانت الفكرة والهدف الذي قام من أجله هذا الاتحاد هو يهدد مستقبل الجيل الصاعد في حضرموت بالانقراض الخلقى. وثانيا رفع مستوى الطالب ثقافيا وأديبا وعلميا ورياضيا حسبما جاء ذلك في دستور النادي وبياناته.

غير أنه من المؤسف أن بعض الاباء والابناء (الطلبة) لم يفهموا أو أنهم لم يريدوا أن يفهموا الفكرة والهدف الاسمى الذي قام من أجله هذا الاتحاد رغم كل ما كتب ونشر في الصحف المحلية عن أهدافه ولذلك تراهم - وخاصة الاباء - لم يمدوا يد المساعدة والمساندة لهذا الاتحاد كي يوفر للطلبة كل وسائل القضاء على الفراغ الخف.

المكلا - (طاب)

خيرية الشجر

من المفهوم، والملم به، أنه توجد في الشجر (خيرية) وعندما نعود بذاكرتنا الى الوراء نجد أن عمر هذه الخيريه قد بلغ حوالى ٢٨ عاما، وخلال هذه السنين الطويلة لم تظهر ولم تنشر (الخيريه) أعمالها لاطلاع الرأى العام عليها، بل ولا أحدا يعرف عنها شيئا.

ولقد فعلت (الجمعية الخيريه بالمكلا) حسنا حينما نشرت أعمالها على صفحات الصحف المحلية وأطلع عليها الخاص والعام.

ونحن اليوم وقد مضت - على (خيريتنا) السنين الطويلة نود أن نقدم هذه الاسئلة الى المسؤولين عنها:-

(١) ماهى الخدمات والاعمال

التي أدتها هذه الخيريه خلال ٢٨ عاما.

(٢) كم تبلغ وارداتها ومنصرقاتها السنويه. وفي أى جهة تصرف؟

(٣) كم عدد الموظفين بها وأين يوجد مقرها.

(٤) هل يوجد من يشرف عليها؟

أنا نريد الاجابه السريعه على هذه الاسئلة أيم - المسؤولون، كما نريد أن ننشر أعمال هذه الخيريه في الصحف لننوير الرأى العام اسرة بخيريه المكلا وأنتم - المنتظرون.

الشجر: ح. م. ع

المظاهرات

يتوق الطلبة دائما الى تنظيم - وأقامة المظاهرات في المناسبات القومية - كما حدث بالامس عند قيام الدولة الاتحاديه العربية - فيجوبون الازقة والشوارع حاملين اللافتات وصور الزعماء العرب المجسمه، وسط الصخب والضوضاء والمهتافات التقليديه من أفراد الشعب الذين يحيطون بالمظاهره في اندفاع لاشعورى.

وأنى اذا ضم صوتى الى صوت مشجعى المظاهر - رات الطلابيه - وتنظيمها - كرهنا الفرصه النادره والوسيله الوحيدة للتعبير عما يختلج في النفوس وتكتنزه الاعماق...

أعماق الضمير العربى الحر - أرى أن من الاحرى بطلابنا احرار هذا الجيل الصاعد ان يصرفوا جل أوقاتهم وعصارة أفكارهم المتحررة في عقد الاجتماعات في مثل هذه المناسبات العربيه الخالده لبحث شيا كل يحيطهم الطلابى وقضاياهم العربيه القوميه، بدلا من أن يجوبوا الشوارع عيشا... أو يضربون فى عناد بغض عن الدراسة.

إن هذه المظاهرات والاضرابات تؤخر عجلة التقدم الى الوراء ويخسرون دروسا من المفروض عليهم الاهتمام بها وبهذا يزدادون جهلا بواقعهم وجهالة بما كان واجبا عليهم معرفته.

المكلا: حمزه السقاف

واجبنا نحو الصحافة

يردد البعض هنا أن ليس للصحافه مقام ولا شأن عند الامم الراقية وهذا القول مخالف بلاريب لاراء العلماء الاجتماعيين وأنا بدورى أسائل هؤلاء القائلين بعدم وجود مقام للصحف عند الأمم الراقية أهم الذين يدافعون عن الدين والوطن والشرف؟ أم هى الجراد السياره التى تدفع عن هذه الاشياء دعو التعصب يا ناس وأرموه جانبا فنحن فى عصر جديد. ولا بد لنا أن نعش عيشه ثلاثم هذا العصر أن مبدأ الصحف مبدأ شريف، عزيز فى ذاته وغايته خدمة الدين والوطن ونفع المجتمع الانسانى اما إذا وجدت صحيفة خالفت هذا المبدأ فلجناية واقعه على القلم الذى يصرفها على هواه كيفما شاء كما أنه ليس من مبدأ الصحف السباب وخلق التفرقة بين أفراد الأمم وانما الصحف مرآة ينظرون فيها عيوبهم ونقائصهم كي يصلحوا ما استطاعوا إصلاحا. فيجب علينا تشجيعها ماديا وأدبا لانها تريثنا مافيد من عقائدنا واخلاقنا.

صحفنا موجوده - الطليعه - الرائد - الفكر - وهذه لرأى العام ولكن بالاسف لم تجد لها مشجعين فما هذا أيتها الاخرة القراء...؟ أنستهم واجبك نحو الدين والوطن أم أنكم تغفلتم عن ذلك؟ تعالوا نعضد الصحافه ونشجعها ماديا وأديبا لكي تستطيع أن تؤدي واجبها. شيايم: أبو بكر سالم الهار

جاء... فى الكتب

الوحده العربيه

إن الوحده العربيه... تعنى أول ما تعنى وحدة الكفاح العربى ووحدة المصير العربى وليس لها علاقة بنوع الحكم المفضل للبلاد العربيه.

عبد الرحمن البراز

(الدولة الموحده والدولة الاتحادية)

لغة أجنبية

« وكان العدو الاستعمارى بارع الذكاء في محاربته المستعمرة المميته للغة العربيه، اللغة الاجنبية حين كان يغلق كل مدرسه عربيه موجوده على بعد ثلاثة كيلومترات من أية مدرسه فرنسيه غايتها تعليم بعض الفردات الكافية لإدارة العمال الزراعيين، كما تعلم البغ - ال كلمات تجعل قيادتها أقل ازعاجا. » عمار أوزبغان (الجهاد الافضل)

أفـ

آنيا أن ترسل متطوعينا الى فلسطين بدل ارسالهم الى أنغولا، وإذا كان الدم الجزائرى سيرا في افريقيا قبل اراقته على أرض فلسطين فإن الجزائر فى الواقع وبجهد - دها الافريقى هذا، انما تخدم القضية الفلسطينيه والعربيه على أرض افريقيا بعد أن امتدت ميادين الصراع العربى الاسرائيلى الى

● روز البوسف

« ليس هناك منطق لاستمرار انابا العربيه فى دفع التعويضات لليهود الا أنهم - دولة عاجزه... مغلوبه على أمرها... لم ترفع راسها بعد هزيمتها فى الحرب... »

(احسان)

● المحرر

« وإذا كانت الجزائر لا تستطيع



مذلول في الفضاء

بقلم: سندباد ع. الورق

وبلاشعور عدت الى الاعلانات
ابحث عن اعلان هذه الشركة ..
فاذا به كالاخرين يتحدث عن
الراحة والسرع .. وما فيش حد
أحسن من حد ! .. شئ واحد لم تكن
فيه مغالطة واضحجه .. صورة
المضيفه .. فهذه لاجود لها ..
استعاضت الشركة عنها بصورة
بطيخه .. وسكينه طويلة غريبة
الشكل ..
لم أفهم الحكمة من اختيار
تلك الصورة !!

الا اني تذكرت بائع البطيخ
الذي كان يربط أمام مدرستنا
الابتدائية ونحن صغار .. وبصيح
فيما كلما خرجنا للفسحة .. وعلى
وجهه ابتسامة مصبره ..
حبس على السكين !
وكان بطيخه دائما بلا طعم !!
وطال الانتظار ..
فأخذت أقلب صفحات إحدى
المجلات التي اشتراها لي خادم
الفندق ذلك الصباح .. فوقع نظري
على عنوان كبير يقول :
حواء وآدم ..

يلتقيان في الفضاء

ووجدت نفسي أقرأ :
وان حلة فالتيديو ويكر فسكى
هي أول تعاون في غزو الفضاء بين
المرأة والرجل وهي تدل على جدية
المشاركين الرجل والمرأة في عصر
العلم ، وعلى أن البشرية لا تستطيع
أن تحقق عملا عظيما الا باشتراك
الجنسين معا ..
وبالرغم مني نظرت في أرجاء
القاعة .. فالفيت كل شئ في مكانه ..
والصمت يغلف المكان .. كأنما
نحن في «كبسولة فضائية» دفعها
صاروخ قبل مئات السنين .. وصلت
طريقها الى القمر .. فتأهت في
الفضاء ..
ونظرت الى السماء فإذا

أخذت أقلب صفحات المجلة
في محاولة لتبيد قلق الانتظار
الممل الطويل .. فقد كان موعد قيام
الطائرة كما كتب على تذكرتي هـ ..
الحادية عشرة تماما .. وكنت قد
حضرت الى المطار في العاشرة ..
وأسعدني الحظ وأنهيت من
وزن الحقبة الوحيدة بسرعة عجيبة
على خلاف العادة .. وطلبت من
صديقي .. الذي تقلني في سيارته الى
المطار .. أن يعود الى عمله .. ودلفت
الى قاعة الانتظار الداخلية عبر
صالة الجرك ..

والقيت بنفسى على أحد
المقاعد الواطئة ..
وكان قد سبقني الى القاعة بعض
الناس .. أقصد بعض النساء الملففات
في لفائفهن السوداء .. كن صامتات
ساكتات لا يتحدثن حتى الى بعضهن ..
ولم يكن المنظر غريبا على بطبيعة
الحال .. ولكني .. وأنا أعترف هنا ..
شعرت بأن وجودي في تلك القاعة
وفي ذلك الجو الصامت وانا الرجل
الوحيد باعثا على شئ من الضيق ..
فأخذت أقلب النظر في
الاعلانات التي تغطي الجدران
وكلمها تدعو القارئ الى السفر
على طائر اتمالمريحو وكلها تستعرض
صور مضيقاتها الجميلات ..

ونظرت عبر الباب المؤدى الى
أرض المطار .. وكانت الداكوتا
الموعودة رابضة هناك وحولها عدد
من المهندسين البيض أنصاف العراه
وموظفي الشركة الهنود في بزاتهم
الكاملة .. والعمال العرب بعائهم
الزرقاء وبذلاتهم الخاكي الملهلة ..
وتذكرت رحلات العديدة على
طائرات الداكوتا المتشابهة والتي
لا يفرقها عن بعضها الا أسماء
أطلقتها عليها الشركة وهي أسماء
مدن في المنطقة .. أسماء تذكرك
بالبيت الشهير (تعددت الاسماء
و . . .)

هي قد جاوزت الحادية عشرة
.. ولم يهتم أحد بالاعتذار أو
الايضاح .. وعبر الباب رأيت
الداكوتا قابعة في مكانها .. وخيل
الى أن الموظفين والعمال الذين
يلتفون حولها انما يحاولون
أقناعها بالقيام .. وانها ترفض ..
فعدت الى الصحف ..
واذا بي أمام كاريكاتير ساخر
يصور عجوزين محافظين ..
كسب تحتها :
(بمناسبة ارسال فالتيمنيا الى
الفضاء)
الاول : البنت دى ما عندهاش
أهل والا آيه ؟
الثاني : ليه ؟

الاول : أراي يحاولوا لوحدها
مع راجل أجنبي في الفضاء ؟
ولم اتما لك نفسى من الضحك
لوحدى ..
وخطر لي سؤال .. ترى هل
يصطحب ركاب سفن الفضاء الصحف
معه .. وماذا عساه يفعلون
اذا هن تهم نكتة .. هل يضحكون ؟
واصحوت من تأملاتي على
صوت أخت مشروخ يصيح :
- والله يا جماعة .. الطيارة
باتقوم ..
ويخفة من لا يحمل هما .. ولا
عفشا .. أندفعت نحو الطائرة
متخطيا الركاب المثقلين بالاحمال ..
كان هي أن أجد مقعدا خلفيا

بعيدا عن ضوء ..اء المحركات ..
وعند الباب ، باب الطائرة ، أستقبلني
رجل أسمر في بذلة بيضاء .. يتسم
مرحبا .. فتذكرت ابتسامه ..
صاحبي بائع البطيخ القديم .. ولمعت
في ذهني صورة الاعلان ..
وهمت بأن أقدم نحو أحد
المقاعد .. فاذا بعجوز أهتم يسد
الممر الضيق وهو منكفىء على أحد
المقاعد كما انما يعالج وضع شئ
قابل للكسر (!)
قلت له : تسمح أمر ؟
قال (وهو لا يزال منحنيا
على كومة سوداء تتحرك) :
- بانريض المذلول .. الله
يعزك !
(سندباد ع. الورق)

مسابقة «الرأى العام»

(أ) أسم شئ يتكون من عشرة حروف
(ب) اذا أخذنا الحروف :
(أولا) ١٠ و ١ و ٧ وجدنا (شيئا يحصر
عليه الناس)
(ثانيا) ١٠ و ٧ و ٨ وجدنا (كلمة بمعنى شع)
(ثالثا) ٨ و ٢ و ٥ و ١٠ وجدنا (صفية
من صفات الله)
(رابعا) ٦ و ١٠ و ٣ وجدنا (شيئا يصدر
من الرئيس لاتباعه)
المطلوب : (أ) كتابة الاسم المشار اليه
(ب) كتابة الكلمات الاربعة بالترتيب الوارد
أعلاه .. كل ذلك في ورقة مرفقه (بالاكوبون)
المنشور على صفحة (٥) وارساله اليها في موعد
أقصاه ٢٢ يوليو ١٩٦٣ وستقدم جوائز
طيبة للفائزين ..

وكلاء (الرأى العام)

المكلا
المكتبة الوطنية ، ومكتبة الشعب
الشحر
دكان سالم هلال الحيشي
الغيل
دكان محفوظ جمعان باغوزه
جده
مكتبة الرى
مباشا كينيا
مكتبة عبد الله غانم محمد
كما توجد للبيع في كل من : سيئون وتريم
وشبام ، ودوعن الخريبه ، وعدن

الى أى العام

صحيفة ، عربية ، أسبوعية ، سياسية ، جامعة

ص . ب ٣١٣ المكلا - حضرموت
تلغرافيا ، الرأى العام ،

صاحبها ورئيس التحرير المسؤول
على عبد الرحمن بافقيه

الاشتراكات

في حضرموت كلها : (بريد عادى) ٢٥ شلن . وفي الخارج (بالبريد الجوي) لعدن وسلطنات
الجنوب ٣٥ شلن . وفي المملكة العربية السعودية ، وأثيوبيا ، وأريتريا ، والسودان ، وصوماليا
وشرق أفريقيا ، واليمن ٦٠ شلن . وفي الخليج العربي والبلاد العربية الاخرى ٦٥ شلن . وفي
أندونيسيا ، وأقطار أوروبا ٧٥ شلن .