تشكيل المحكمه لمحاكمه المتهمين الرابطيين يتم بعد الانتهاء من دراسة تقرير لجنة التحقيق

رأي الشعب

صاحبها ورئيس تحريرها: علي عبدالرحمن بافقيه

AL-RAIALAAM

MUKALLA — HADRAMOUT

السنة الرابعه العدد ـ ١٤٤ الاثنين ٣١ اكتوبر ١٩٦٦م موافق ١٧ رجب ١٣٨٦هـ الثمن ٣٠ فلسا

VOL. 4 NO. 144 MONDAY 31 OCTOBER 1966

يوشك التحقيق مع المتهمين من اعضاء حزب الرابطة بحضرموت، على الانتهاء، فمنذ يوم الخميس الماضي اكملت (لجنة التحقيق) اهم تحقيقاتها مع اولئك المتهمين الذين بلغ عددهم ٤٨ متهما بيد ان ثمة استفسارات رأت اللجنه ان تقوم بها مع بعض منهم لكي يكتمل التحقيق بصوره نهائيه، ونؤمل ان يتم ذلك خلال هذين اليومين وتقوم اللجنه الآن بأعداد تقرير شامل عن مختلف جوانب التحقيق في القضيه، لتقديمه الى الحكومه التي ستقرر فيما بعد (تشكيل المحكمه) لمحاكمة اولئك المتهمين.

وجدير بالذكر ان عشره اشخاص من بين الثمانيه والاربعين متهما قد تم الافراج عنهم لعدم ثبوت اي تهمه ضدهم، وعليه فان المتهمون الباقون والمقبوض عليهم الآن ٣٨ متهما.

الاندیه تعید ثقتها فی أعضاء الجمعیه الریاضیه

تم مساء الخميس ٢٧ اكتوبر ٦٦م الانتخاب السنوي لاعضاء الهيئه الاداريه للجمعيه الرياضيه الحضرميه بالمكلا. وقد أسفر الانتخاب عن فوز الاعضاء الحاليين للجمعيه وهم كما يلي:

١) عوض سالم عيسى بامطرف رئيسا، (٢) سعيد يسلم الرباكي نائبا للرئيس (٣) عبدالعزيز صالح بن ثعلب، سكرتيرا، (٤) عبدالرحمن سعيد غزي، امينا للمال (٥) سالم عوض باوزير مراقبا رياضيا وجدير بالذكر ان هؤلاء الاعضاء يتسم انتخابهم للمره الثالثه في هذه الجمعيه وذلك لما عرف عنهم من نشاط بارز في سبيل النهوض بالحركه الرياضيه الى المستوى اللائق بها.

الی جنة الخلد

أنتقل الى رحمة الله تعالى هذا الاسبوع السيد: سالم جعفر بن كده، رئيس النقابه العامه لمهن السيارات بالمكلا، وقد وافاه الاجل المحتوم في عدن حيث كان يعالج في المستشفى. فتعازينا الحاره لاولاده وكافة أسرته؛ وانا لله وانا اليه راجعون.

صدور الحكم فی قضیة «غیل تعقوب»

أصدر المجلس العالي بالمكلا يوم ٢٦ اكتوبر ٦٦ م حكمه في القضيه المرفوعه من قبل أهالي العرسمه واهالي الجحى حول (ماء غيل تعقوب) وذلك بناء على قرار نائب لواء دوعن الذي أعطى الحق لاهالي العرسمه في أن يستقو من (البزابير) التي ببلدة الجحى الى حين خروج الماسوره المقترحه لاهالي العرسمة من غيل تعقوب.

وقد كان الطرف الاول يطالب بتأييد القرار من ناحيه، وتعديله من ناحيه أخرى، لانه لم يجعل له الحق في سحب (الماسوره) الى داخل العرسمه.

بينما يطالب الطرف الثاني؛ بالغاء القرار بحجة أنه صدر من محكمة غير ذات أختصاص، ويصر على أن أهالي العرسمه اذا يرون لهم حقا فليتقدموا الى المحكمه لمحضه بط لبتهم.

وجدير بالذكر، ان هذه القضيه أستغرق النظر فيها في المجلس العالي نحو سبعه أشهر نظرا لاهمية علاقتها (بماء الشفه) المتعلق عليه قوام الحياه وفيما يلي نص حكم المجلس العالي بهذا الخصوص.

وقرر المجلس ثبوت الحق لاهالي العرسمه في الاستقاء من ماء غيل تعقوب سواء في الجوابي أو الخزان أو المواسير المتفرعه منه والمسحوبه الى شوارع الجحى لثبوت اشتراكهم مع اهالي الجحى سواء بسواء، ويمنع المجلس أهالي الجحى من معارضتهم في ذلك فاذا لم يرض أهالي الجحى بأخذ أهالي العرسمه من هذه المواسير فعلى أهالي الجحى رفعها من شوارعهم ليعود الوضع كما كان في الخزان قبل ذلك. واذا يرى أهالي الجحى أختصاصهم بهذا الماء فعليهم وحدهم أن يتقدموا بطلبتهم الى المحكمه الشرعيه حسب النظام كما يرشد المجلس أهالي العرسمه في مطالبتهم بسحب ماسوره الى بلادهم العرسمه الى الاتصال بالمحكمه الشرعيه بأعتبارها مطالبه جديده هذا وقد الغى المجلس مايخالف هذا القرار في القرار الذي أصدره نائب (دوعن المقدم للاستئناف)

مجهولون یغلقون المدرسه الحکومیه فی الهجرین

أفادت الانباء الواردة من دوعن؛ أنه بعد ان قام نائب لواء دوعن السيد علي محمد العماري بتفتيش مقر، فرع حزب الرابطه في الهجرين وأغلاقه، أصبحت المدرسه، الحكوميه في الهجرين مغلقه بفعل أيد مجهوله قامت بوضع المسامير على أبواب المدرسه كرد فعل على اغلاق فرع الرابطه وقد اتهم بهذا العمل بعض الرابطيين في المنطقه كما ان منشورات معاديه قد اصبحت ملصقه في الجدران والاسواق، واتهمت هذه المنشورات النائب العماري بأنه عميل للحزب الاشتراكي العربي واذرته ومن يتعاون معه (على شجب اعمال الرابطه) بالاعدام اذا ماستمروا في عملهم هذا، وادعت هذه المنشورات بأن (حزب الفدائيين الرابطيين) لديه القوه الكافيه واكثر من اي قوه.

هذا وقد القى القبض على بعض الطلبه الذين يتهمون الى مدرسه اهليه بالهجرين بأعتبارهم متهمين بتوزيع تلك المنشورات ويجرى التحقيق الان معهم في دوعن حول معرفة الاشخاص الذين دفعوهم الى توزيع تلك المنشورات.

● يزور المكلا حاليا، السيد عبدالرحمن داؤود الجيلاني أحد شخصيات الحضارم البارزين وقد كان موضع حفاوه وتكريم من قبل أصدقائه وعارفي فضله فاهلا وسهلا

ترقیه الرئیس عبدالقادر جمعه

علمنا أنه تم أخيرا ترقية الضابط المسؤل عن الفرقه الموسيقيه السلطانيه الرئيس عبدالقادر جمعه خان، الى رتبة (وكيل قائد) وبموجب هذه الترقيه سوف يصبح قايدا للفرقه الموسيقيه السلطانيه، وجدير بالذكر أن السيد عبدالقاد جمعه كان قد أظهر نشاطا فائقا في عمله ومنذ سفر قائد الفرقه الموسيقيه السابق (دسوندي خان) وانهماك خدماته من حضرموت؛ والسيد عبدالقادر جمعه يقوم بقيادة الفرقه على أحسن مايرام، فنهانيا له بهذه الترقيه الجديده والى مزيد من الترقيات

القبائل تستنکر

استنكر عدد من قبائل حضرموت الاعمال الارهابيه التي قام بها اعضاء الرابطه في حضرموت، وقد شجب وافى رسائلهم وبرقياتهم التي بعثوا بها الى معالي وزير السلطنه عن طريق نائب لواء دوعن شجبوا ومي القنبله على الطلبه والتي راح ضحيتها الطالب (خالد احمد سرور بن هامل) وطالبوا بمعاقبة من تثبت ادانته من اعضاء الرابطه وهذه القبائل هي:

سيبان، نوح، العرابة، العجده، الدين؛ وهي قبائل لها ثقلها ووزنها في لواء دوعن.

لاول مره تقدم: وكالات جمعان التجاريه

الفنان عبدالرب ادريس على توزيعات (ليالي الساحل)

أيـــام .. وكلمـــات

بقلم : محمد سعيد باحاج

الاثنين

طلبت من « السنترال » أن أتصل بأحدى الدوائر الحكوميه وبعد زمن طويل أنتظرت على الخط زهاء ربع ساعه . ثم سمعت الموظف يرد على : آلو . فقلت : نعم الامم المتحده فقال : أيش الامم المتحده مش قلت أنك تريد أدارة السكرتاريه : قلت : نعم ولكن لو ان فى بلادنا تليفون عالمى لاتصلت بالامم المتحده وأنتهت المكالمه .

الثلاثاء

• دب نفسى أن ذهب الى شاطىء بحر بلم الاسبوع وهناك أضع جانبا من متاعب الترحال وهذه الحياه هناك أجد نفسى هائما بين جمال طبيعة بلدى التى حظيت بعناية الله الذى كساها من جماله وبهاه .. أن الشاطىء الممتد بين المكلا وفوه .. شاطئا ممتازا لرماله البيضاء الناعمه الجميلة وامواجه الثائره .. وكأنها سنفونيه رائعه

أن هذا الشاطىء يزداد بهجة وجمالا فى الليالى القمريه حيث يضفى الموج بغنى للسكون ملخمة الليل الطويل فى بلد الحب والسلام وان الهواء العليل المنعش وضوء القمر قد كسا بساط البحر من نوره العسجدى المتلألأ لأفيزداد البحر روعة وفتنه والسكون قداسة وتألقا . زد على ذلك منظر المكلا وما فيها من مصابيح كهربائية منعكسه بأشعتها الساحره الارجوانيه على مياه البحر الحالم وكأنها موسيقة عذبه أحيا على الانغام ضياء تلك الانوار .

أن ذلك كان محبب الى نفسى أسمع هذه الاسطوانه الازليه الرائعه التى أرهفت سمعى . جعلتنى تواقا لى سماعها أسطوانه سرمديه ETERNAL ينقر الموج على أوتارها ويصفق مع أنغامها ريكتب الليل كلماتها ويعنيها السكوت ويردد كلماتها جبل المكلا الرابض خلف البحر بهيبته ووقاره . أنه حقا جو شاعرياً

كم سيكون جميلا لو شيدت كازينو (CASINO) على ذلك الشاطىء الذى يعد من أحسن واجمل شواطىء العالم . دون جدال .

الاربعاء

ترسل حكومة المكلا بعض لموظفين فى الدوائر الحكوميه لحضور دورات تدريبيه لمدة سنه بمدينه توركى (TORQUAY) بأنجلترا فى الشؤون الاداريه والاجتماعيه .

PUBLIC & SOCIAL ADMINISTRATION .

ربما لاشك فيه أن هذه الدوره تصقل مدراك المبعوث وتوسع أطلاعه وتنمى معارفه فى شتى المجالات ولكن اذا نظرنا الى مايحتويه منهج الشؤن الاداريه والاجتماعيه لوجدناه منهجا يتنافى مع أعمالهم الاداريه فهلا الاشخاص الذين يبعثون من ادارة السكرتاريه ، الماليه ، الجمارك ، الحجره ، يعودون الى وظائفهم الاصليه هى فى الواقع بعيدة كل البعد عن المجال الذى يجب ان يطبقوا فيه الانظمه والمعلومات التى تلقوها .

حبذا لو تفكر الحكومه فى ارسال الاشخاص حسب أختصاصاتهم الاداريه على سبيل المثال موظف الجمارك يحضر دوره تدريبيه فى الشؤن الجمركيه ليزيد من أطلاعه وخبرته مما يرفع درجة كفاءته والمامه بموضوع تخصصه فى وظيفته ويجعله أقدر على القيام بما يسند اليه عند عودته للوطن .

فقليل من الريث ياحكومتنا والا ايه !!

الخميس

الجهد الذى تبذله مجلة (آخر ساعه) يستحق كل تقدير وثناء فى النهوض بصحافتنا العربيه والوصول بها الى اعلى المستويات ولكن ثمة تعليق قد يسترعى أنتباه كل واحد عندما يقرأ هذه العباره (مدينة سيؤن عاصمة منطقة المكلا فى حضرموت) فى باب « حكايات وراء أخبار » بمجلة آخر ساعه العدد ١٦٦٨ تلك الصحيفة الواسعه الانتشار فى العالم العربى . أما التصحيح لهذه العباره هو « مدينة سيؤن عاصمة الدوله الكثيريه فى حضرموت » وان دلت هذه الهفوه على شىء فأنما تدل عن ضعف فى المعلومات الجغرافيه لبعض الدول العربيه « مثل حضرموت فى الجنوب المحتل » وليس من الغريب بمكان أن يسأل أحد المذيعين فى اذاعة عربيه أحد الطلبه عن موقع حضرموت فيجيب الطالب : فى أمريكا الجنوبيه .

اما كان بالاحرى بمجلة آخر ساعه أن تنشر معلومات صحيحه حتى لانقع فى مثل هذا الخطأ الشنيع .

الجمعه

قال صديقى : لماذا تتعب نفسك بالكتابه فى الصحف المحلية مع أن مركزك الاجتماعى يتنافى مع هذه المهنه فقلت له اسمع : يا أخى الصحافة ليست مهنة أنما الصحافه رساله . وبما أن الصحافه هى الهواية الغلابه بين هواياتى العديده ومنها القراءه وجمع الطوابع ، الصور ، قطع النقود ، الرسم ، والاستماع الى الموسيقى .. أننى بهذا العمل أوؤدى خدمه بسيطه لابناء وطنى . فى مجال التوعيه والتثقيف ولعلمك أن الجامعيين يجب أن يساهموا فى تثقيف وتوعية البلاد أى طرق كانت لانهم والحمد لله تحصلوا على فرص التعليم العالى ويجب الاستفادة من ذلك ومن المؤسف حقا أن هناك البعض منهم « والسارق فوق رأسه قشاشه » يتهربون من المسؤليه

السبت

كنت أتصفح أرشيف صحيفة (الرأى العام) الحضرميه فقرأت بالخط العريض العنوان التالى : الحكومه القعيطيه تطلب عمر رضا لانشاء مصنع للاسمنت بالمكلا .

أين المشروع .. هل أختفى بين أضابير الدوله أم مادا .

الاحد

أحلى ماقرأت لسلامة موسى فى كتابه « أحاديث الى الشباب » يقول فيه : ليس فى المدارس الثقافه الحره وذلك لعدم السماح لها فى المدارس مثل الوضع السياسى الاجتماعى الاقتصادى لدولة ما ولذا يجب أن تذكر أن أعظم المؤلفين الذين غيروا هذه الدنيا وأرتقوا بالفكر البشرى مثل داروين وفولتير وروسو وتولستوى وبرنادشو ونيشته وعشرات غيرهم قد قاطعتهم الجامعات وعاقبت ابناء المدارس الذين ضبطوا متلبسين بقراءة مؤلفاتهم ويقول أيضاً : أن التثقيف العام ليست مشكلة فى مدرسه أو جامعه وانما هو مشكلة العمر كله وهو مجهود شخصى على الشباب أن يقوم به ولا يعتمد فيه على نفسه ولكنه مع ذلك محتاج الى الوسائل التى تثقفه مثل الكتاب والمجلة والجريده .

محمد سعيد باحاج

دموع العشاق



صدر مؤخرا أول ديوان للشاعر الحضرمى الملهم السيد حسين ابوبكر المحضار وقد اختارله اسم (دموع العشاق) والديوان يحتوى على مجموعه كبيره ان لم تكن كل قصائد السيد المحضار وقد كتب مقدمته الاستاذ محمد عبدالقادر بامطرف . وتم طبع الديوان فى بيروت . وهو يباع الان فى المكتبات .. وتقوم (صيدلية الشرق بالشحر) بتوزيع مجموعة كبيره من الديوان باسعار مسترله

خير ماينعشك فى الصيف

شراب زمزم تعبئة مصنع التوفيق

لاصحابه: عبدالله عيد بامطرف وأخوانه

زمزم : مشروبات متنوعه

• زمزم ليمون الجديد

• زمزم أناناس اللذيذ

• زمزم برتقال المنعش

خير مايجدد نشاطك زمزم كولا

زمزم أحسن ماتقدمه لضيوفك

يباع فى جميع المشارب وفى كل مكان

التدريب العسكرى فى المدارس الثانويه

بدأ منذ حوالى شهرين طلبة المدرسه الثانويه بالمكلا ، فى تلقى التديب العسكرى ، على يد ضباط عسكريين وقع الاختيار عليهم من جيش المكلا النظامى والشرطه المسلحه وذلك تحت أشراف الرئيس محمد سعيد باريدى ، ومن ناحية أخرى بدأ التدريب العسكرى أيضا فى الاسبوع الماضى بين طلبة المدرسه الثانويه بالشحر تحت أشراف أحد الضباط العسكريين ، وهذه هى المره الاولى التى يدخل فيها التدريب العسكرى مدارس حضرموت .

فى العدد القادم

الرأى الطلابى

هـم . . والمـــرأة !!

بقلم : على محمد حميد

المرأة - فى نظر أحد شبابنا المثقف - قطعة أثث تارة . وجدار متحرك تارة أخرى .

عباءتها - فى نظره - ظلام .

والبيت الذى يأويها - فى نظر هذا المثقف الشاب - قبر تارة ، وسجن أخرى ، وكهف تارة ثالثة بمعنى آخر .

أمه قطعة أثاث .

شقيقته جدار متحرك .

عباءتها ظلام ينسدل على جسديهما ، وعقليتهما وفكرهما .

وبيتهم قبر لامه ؛ وسجن لشقيقته ؛ وكان كهفا لجدته .

●

يطيب لى أن أتساءل .

هل فى هذا الكلام شىء من منطق ، شىء من فهم ، من فكر .

هل هذه النعوت ، وأمثالها خليق بشاب مثقف أن يصم بها أمه وشقيقته وخالته وعمته . . و . . و . .

هل فيها شىء من تأدب ؛ وتهذيب وكياسه .

هل فيهاشىء من علم ، وثقافه ، تفتح مدرك واع لمعطيات الواقع ، وظروف الحياه .

هل نعده شابا مثقفا ؛ متفهما دوره ، مدركا مسؤلياته ، واع لتبعاته ؛ متفهم لمقتضيات واقعه

هذه الاسئلة وغيرها أنا لن أجيب عليها . أترك الاجابه لكم وله .

●

لقد دهشت فى البداية من صياغة العنوان :

(نحن والمرأه)

وقفت عنده بضع ثوان ؛ والحق فقد شدنى الى قراءة المقال مع أنى - فى أحيان كثيره - أمر بمثل هذه الموضوعات مرورا سريعا . . وقد لا أقرأها .

ولا أدرى على نحو أكيد - من المقصود بلفظة (نحن)

هل يعنى كاتب المقال نفسه تشبها ببعض كبار الكتاب ، باستخدامهم ضمير الجمع كما يفعل أصحاب الجلاله عندما يصدرون مراسيم التعيين .

هل يعنى جماعة تشاطره الرأى ، وتناصره الفكره أو يلتف هو متضامنا معها .

هل يعنى جيلا بكامله شابا لم يغادر الثلاثين بعد ، يحسب أنه واجد عنده النصير والتأييد .

هل يعنى شعبا بأسره ، فيه الطفل والشاب والكهل والشيخ خال من الجنس الآخر اللطيف .

هذه الاسئله وغيرها أنا لن أجيب عليها . أترك الاجابه لكم وله ! .

●

ثم نلقى نظرة سريعه الى المقال كله ، بكل ما أنطوى عليه من هزء بتراثنا الروحى ومن سخريه بتقاليدنا العربيه والاسلاميه ومن تعريض بالمرأه ، وتبجح مكشوف بدورها الطليعى الرائد الذى أهلته أياها الطبيعه المعطاء .

ومع أنى دهشت لالفاظ النابيه ، والنعوت المزريه ، التى تضمنت المقال ، الا أن دهشتى كانت أعظم لخلو المقال من أى مضمون موضوعى يخلص اليه القارىء .

٤٨ يوما

هكذا قدر (للرأى العام) أن تظل معطلة - بصورة غير مباشره لمدة ٤٨ يوما .

مجرد كلام فارغ .

مجرد عبارات انشائيه رصت الى جدار بعضها .

مجرد كلمات تافهه أقل بكثير من المجهود الذى يبذله المرء لقراءتها وأقل - بدرجة أعظم - من الوقت الذى يهدره معها .

مجرد كلام اريد به كاتبه أن يضم شخصه الى زمرة المطبلين المرأه المنتقصين من مكانتها ، الناقمين على دورها الحياتى العظيم المبدع ، الداعين الى تحريرها - أفكا وظلما - من أغلال بيتها وقيود وظيفتها الاساسيه فى الحياه

ولماذا .

لان المرأة - فى الغرب - قد بارحت البيت وعملت فى المصنع والكباريه ، ودور العربدة والمجون ؛ وفى كهوف السينما تبتز وتحررت بالتالى من قيود البيت وأغلال الاسره .

لان المرأه - فى دول الغرب قد خرجت الى الشارع متقصده، والى البلاج عاريه وعلى خشبة المسرح راقصه متفنجة ، وضاجعت الوانا من الرجال ، ومارست شكولا مختلفه من أحط صور التبذل والوان الفساد والعهر .

لان المرأة - فى دول الغرب - قد نسفت روابط الاسره ، وحطمت رابطة الزوجيه وعاشت حياتها كلها خارج البيت .

لان المرأة - فى دول الغرب - قد ساوت نفسها بالرجل فى ارتداء الملابس ، فى تصفيف الشعر ، فى المطالبه بحقوق وهميه خادعه .

لان المرأه - فى دول الغرب - قد زاولت أعمال الرجل ، بده بالعمل على القطارات وانتهاء بالجلوس على كرسى الوزاره مرورا بالعديد من الاعمال الوضيع منها والرفيع .

لان المرأة - فى دول الغرب - قد ثارت على الرجل ؛ وحطمت خرافة قوامته عليها . و . و .

فهل هذا مايريده الكاتب المرأة فى بلادنا .

هل هذا هو مايطالب به ويدعوا اليه .

هل هذا هو النموذج الحى الذى تختزنه ذاكرته المرأه .

هل هذا هو المثل الرائع الذى يحض المرأة للاقتداء به .

وهل هذا هو دور المرأة الحقيقى - فى الشرق أو فى الغرب فى الشمال من الكره الارضيه أو فى الجنوب .

وهل هذا هى وظيفتها الحقه كانثى وكزوجه ، وكام .

هذه الاسئله وغيرها انا لن أجيب عليها أترك الاجابه لكم وله

●

أقول هذا وفى ذهنى أن هذا الشاب - كالعديد غيره - متأثر الى حد بعيد بقشور المدنيه الغربيه وزيفها وبريقها الخادع .

ولا يدرى المسكين أن صرخات الاستنكار على ما آل عليه الحال فى دول الغرب تترى كل يوم من أفراد ، من جماعات ، من هيئات اجتماعيه ودينيه كثيره فى كل بقعة من أوربا وأمريكا وبلاد أسكندنافيا بالذات .

لا يدرى هذا الغر - أن كبار رجال التربية ؛ والاجتماع والسياسه ينادون ويصرخون باعلى أصواتهم - فى أوربا وأمريكا - بالوقوف عن الانحدار المتردين اليه . عبثا !

لا يدرى - هذا المثقف الغر ! أن شعوب أوربا قد أنهكتها ماجرته عليها من مصايب وويال الحضاره الغربيه وراحوا يطالبون برجوع المرأه - من جديد - الى السجن ، الى الكهف ، الى القبر

لا يدرى - مثقف هذا - أن

(البقيه على صفحة - ٧ -)



الموزع الوحيد
لحضرموت لاطارات
يوكوهاما
صالح سالم بن بتمر
المكلا - حضرموت
عمارة باعشن
صندوق البريد
رقم ١٩٠

أقصدوا : فندق الشعب



صاحبه : عمر عبدالرحمن باكرمان

بجول الديس - المكلا حضرموت

بشرى .. ثم بشرى ، للجمهور الكريم ، أفتتاح فندق الشعب

فندق الشعب من الشعب والى الشعب ● وفى خدمة الشعب ●

فندق الشعب توجد فيه غرف للنوم صحيه ● فندق الشعب فيه تهوية مثاليه ● فندق الشعب فيه مأكولات شهيه ● فندق الشعب فيه مشروبات لذيذه من كل نوع ● أيها الزائر الكريم لاتقلق بعد اليوم فان فندق الشعب قد أمن لك المأوى ، وكل مايسرك بأسعار زهيده ومغريه .

لزيادة المعلومات وللحجز ، أتصلوا بالمسؤل عن الفندق على العنوان التالى :

صندوق بريد ٣٧ أو برقيا (باكرمان) - المكلا

حليب الاطفال كيكوز

دائماً فى الطليعة



الوكيل فى حضرموت

عبدالله عوض باجبير

الموزع : حسين احمد البطاطى وشركاه المكلا

ص ب ١٣٣

حمداً لله .. رب ضارة نافعة

حينما صاغ هذا القلم شيئاً من خلجات النوايا المبيته لشعبنا .. طفنا أنذاك أكفهرت وجوه بعض الاصدقاء واعتبرونا نعاني من حب الظهور على حساب التشفى فاتهم أن صاحب هذا اليراع ليس الا مواطنا حراً آمن بحرية الانسان وأعتنق مبدأ حريته الرأى وكرس حياته من أجل ذلك كل قواه على عتمة الليالى سراجاً يشع الحقيقة عسى يستفيق الغافلون ويصحى الغافلون ويعلم الجاهلون أن فى الدنيا الواسعه أناسا يفكرون ومواطنون صالحون يستنكرون كل مالا يتفق مع مصلحة الوطن ومع مصلحة المواطنين على حد سواء ، ذلك لان تشييد الوطن لايقوم - أساسا الا على أكتاف المواطن وعرقه وكفاحه وكنا أنذاك أعتبرنا ماتفوه به البعض خروجا غير لائق ولا كريما عن المخطط الوطنى بل وأستفزازا لمشاعر المواطنين التى تسعى دائما على أن تواكب الحياه المقبلة بروح الاخاء والمساواه والعداله الحقة ، لاننا نؤمن حقا وعدلا أن الناس فى بلادنا على مختلف طبقاتهم هم مواطنون شركاء فى المصير لهم مالغيرهم من حقوق وعليهم ماعلى غيرهم من واجبات فلا تمييز ، ولا نعرات ، ولا عصبيات و.. لا قبليات أيضا ، ولقد أكبرنا ماتفوهت به الالسن وعلى ملأ ومسمع من مواطنى حضرموت .. وظننا أن من انساقوا فى تلك الطريق الوعره الملتويه ، ومن علقوا على الاحلام والامانى غاية مناهم سيعودون الى رشدهم أو يستقرئون التاريخ وحوادث الايام - أن كان عندهم متسع من الوقت - وسيكفرون عن زلله الخاطئه بالوعود بجددا نحو السير على الطريق المستقيم من أجل خير الوطن والمواطنين فى الجنوب ، ولكن - وليت لكن لم تكن - ركب (الرابطون) رؤوسهم (ستكلمون) قلت اذن باصباح وأغتروا بالاح لهم من ثمة بارقه نجاح لاحت لهم فاراوا مرهم الى أدعياء فى الوطنيه ومكافحين فى الغاية والوسيله فكانت الطامة الكبرى التى زعزعت الثقه من كل ماهو (رابط) و (مربوط) ولقد عاشها وطننا ومواطنونا فى كل أرض لحظات جسام ، لحظات كلها أستنكار ودمغا لكل الاعمال البربريه القبليه المتعفنه التى كان من نتيجتها اسالة الدماء البريئه المسفوحه ، فاتوت منها الارض العربيه ، وفاضت باللوعه والاسى فابكت الامهات ، وأنزلت اللعنات على كل دعى أجوف ظن أن بالقوه يستطيع أن يرغم شعب - أى شعب بقوة الحديد والنار - وفاتهم أن الشعوب لاتقهر ، وأن المبادى لاتفرض فرضا ، والحق أننى كسائر المواطنين فجعت وأليم فاجعة ، وأصبت بالدوار والتقزز ورحت أتسأل كيف حصل هذا ؟ وكيف نرفق بين الادعاء بان هذه الفئه لاتؤمن بالعنف . وهى الان مارسته فعلا وأطلقت نيران بنادقها وقنابلها لتحصد فتيه غضه متفتحه للحياة ، وكل ذنبهم أنهم قالوا . وطننا ، غايتنا ، أهدافنا وتذكرت حينئذ ذلك الوعد والوعيد الذى جاء على لسان : على عبد الكريم (من خشم البنادق



القانون والانسان

مسكين هذا الانسان عندما تتجمد نصوص القانون فى وجهه صلبه لاتلين ولاتتهاون وصاحبنا (جان فالجان) بطل رائعة فيكتور هيجو (البؤساء) مثل رائع لهذا الانسان ، جاع وجاعت أطفاله بحث عن العمل فلم يجده تسول فلم يجد من يتصدق عليه . . حاول أن ينصب على الناس فلم يجد مغفلا يمكنه من ذلك ، لجأ الى جميع الوسائل لاخماد صوت الجوع الاجش فلم يفلح . وعندما هده الجوع وأعيته المسغبه والضنك لم يجد الا أن يلتجىء الى بائع أرغفه لايطلب منه احسانا فهو قد يئس من المحسنين قاطبة ولكن ليسرق رغيفا يأخذ طريقه هاربا ولم يكن من البوليس الا أن القى القبض عليه كاى لص مجرم وحكم عليه بالسجن ٦ أشهر لانه حرامى سرق فى وضح النهار حاول اقناع المحكمه بانه جاع . فسرق فلم تفهم أوضح لهم ماسيؤول اليه أمر أولاده بعد ادخاله السجن فقالوا له القانون أولا لاالانسان . . ودخل السجن وبقى عقله مع

(البقيه على صفحة ٧)

معذره ايها القارى العزيز فان الـ ٤٨ يوما التى احتجبت فيها عنك صحيفتك (الرأى العام) كانت اجراء خارجا عن ارادتنا .. وبالصبر والمطالبه تعود اليوم صحيفتك الى الصدور من جديد

وقعطهم خيبا تشوهم بجو الطقعطب .. بالحكموا في شرج السميراء ومقعاط

(الشاعر سعيد عشيب فرج (الحنش)

رب يارب لتمزق مصير خيطه
أرى المخاوط خياطتهن يبدل لخياط
جات فيه نفه من (إحنش مالطه)
خلت الناس تمشى فى تفواه ومطاط
(الحنش) فى الغدر تهرج وهى صامطه
لها عرب يفهمون الهرج منها ولصماط
ويلشعون (الحلم) فى بشره الا بططه
ناس يوذون أخوتهم بتجريح لا بساط
(الحنش) فى رقاب أخساس متعلطه
فرقت بيننا لشعت ولقت تعلاط
قصدها أن تضع فى ديننا لخبط ه
وعالم أسلامنا لخبط لها العقل لخياط
ذا تمر هرجها تبغا لنا قرفطه
ربنا بايقرفطها ولذناب قرفط
ياساكنين اليمن نحنا لنا صايطه
بيماننا سلاحنا والوعى معنا ولنصاط
وذا الكلام من لسانى لقط وملقطه
باخرجهن معى شفره وشوكه وملقاط
أولا : بعض آذان العرب ناصطه
كل واحد لكل كلمه تضر خوه منصاط
ثانيا : السرق للقسمه أمة رطه
الحدعشر لقوها الف واثنين قيراط
ثالثا : شوف بعض الناس جم منحطه
مابيهم الملامه كل هيئ ومنحاط
ناس من ناس يتمارون عا الناشطه
والوسخ والرذاله كل واحد لها شاط
والكرف والجوابى كلهن مصفطه
خمجوهن وسط ماهن لقوا مزح وصفاط
وكل واحد بنارط يطلب المظبط ه
أولا الحكم عارعيه وعسكر وضباط
وفى الشريعه لقو ترميح ومراقطه
خلوا الا جنبى ينظر ويفرح بلرقاط
وكم تراهم قفا (الدينار) فمخارطه
من نصح خوه قال الا بلاعقل خراط
شعوب عاشوب فى تسميم ومشحطه
العدا شحطوا نحنا (بالانوط) شحاط
وش ابدل طبايعنا وهى منقط ه
ذكرنا فى كتاب الله له تسع انقاط
وهنا (بالحقاف) حوطتنا بنا محوطه
تلعب بنا أيد منحطه وكرسوع محواط
والفحل والميادع قعلهن شطشطه
والسقاطر ضمورهن والهجر فى تشطشاط
والجزازه بها تلقيح ومفخط ه
قبل لانظهر الفخطه بكل فحل نخاط
(والفلنطه) بلا تامين ومخبط ه
وقت مخبوط عاشه من يلقى تخياط
والسدد والمسالف أصبحن مخرطه
بان وعظ المحافل سحر للناس وخراط
والمخفا ظهر من عضو فى (الرابطه)
دل نحنا على قسمة سقطرا ومرباط
لى تراطو علينا نكروا النطنط ه
بايخفون نسر الخيبت لى عالمقد ناط
وقعتهم خيانتهم بغوا المقمطه
بالحكمون فى شرج السميراء ومقعاط
قعلهم كسر عيدان اللثب حطحطه
عرفنا بهم عيدان جافيات وحطاط
للطمع فى المغاره مثل راه سقطه
جالها ريح وتجازويا خس مسقاط
فرهم زينها لى لقت لمشطه
عاشعرها تغر الناس بظروس لمشاط
قايسوها تمانى باتقمع مصرطه
وهى وراها تعب جايبر لها حساب وصراط
لوهى الادجاجه فى الصرك متقفط
كان كلا قفز بايقول انادي لك قعاط
من لحق خوه لاحصل بقش يغمطه
يدفنه حى وينكر على كل مغماط
يبحث القبر بظفوره وباتقشطه
لجل لاينتكر بحثه لدى كل قشاط
وان جلس فرق كرسى يكثر التشخطه
وهو يرتب خطط بيعته ويقول شخاط
باعوا الناس بالقاويل والشخرطه
وباعوا الدين والدنيا بكثر التشخراط
ناس عا ناس قد كانت لهم تسلطه
دقهم وقتهم وتاسف واعا التسلاط
احذروا ياعرب من داعى التخاطة
شوالمخاليس فى لذرا تغش التخلاط
والخطب بعضها الاكذب ومغالطه
وسحر لجل الطمع يعبر على كل مغلاط
وقتنا يقبل الاكل ذو فطفطه
والخيانه تجى من كل هين وفطاط
والكبائر تجى صغرى ومتوسطه
وش كبيره تعم لطراف مره ولوساط
وشى كذلك تجى دفعات ومقسطه
كما ديون المقل تاتيك كل شهر اقساط
والحوايل لها البنك والبوسطه
وش من الجوهر والبحر والبربساط
لعاد توثق على واحد ولو تخبطه
بانحصله ملقى لك فى الكيس مخباط
بالفعال القبيحه وحلت الموسطه
والضبى والعوادل ساندو كل موصاط
كن مادام امات الجلح باسطه
كل مقل بايلقى له (كذالك) وابساط
وباتشوف الزرا فى الناس والهطهطه
وفى البنات الصغيره بايقع صدق مطهاط
وان معانا لكل من خاننا مربطه
وجزر ارواح عشنا احرار من غير ارباط
وكل خائن الى ماصادله عطعطه
بايعطعط بنايا ناس فى الارض عطعاط
ان مساء فى الشبك ورجيله امقمطه
بايتوبون من مثله الى شتاف لقماط
وانها الاهول والقوشمه مشرطه
ماتفيد المحازى والحكا والتشراط
نسأل الله يحفظنا من التورطه
ونسئل الله يهدى من قصد للتوراط

من الاعماق

هيئه واعضاء نادى الشباب بالهجرين يهنئون من صميم قلوبهم زميلهم العضو عبدالله عوض كرسو بمناسبة ارتزاقه مولودا جديداً جعله الله قرة عين لوالديه والف مبروك (يابوعمر)

من الاعماق

يهنىء كل من السيدين احمد عمر الحداد واحمد عبدالرحيم شيخان بالوزير ، صديقهم السيد محمد عمر باصالح بمناسبة ارتزاقه بمولوده الجديد (نبيل) سائلين المولى تعالى ان يجعله من اولا الصحه السعاده والف مبروك (بابا نبيل)

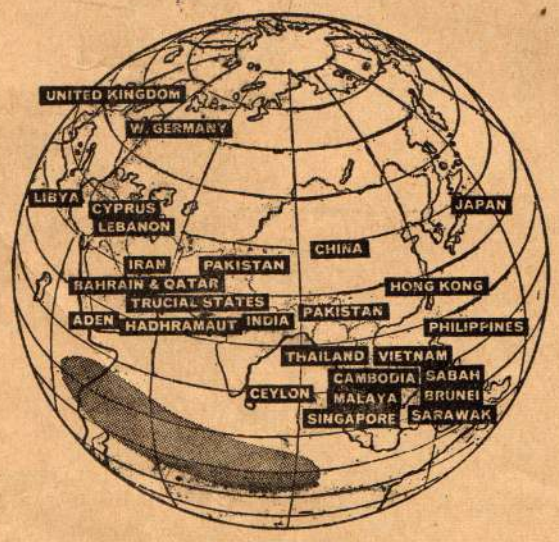
التجارة الدولية

ندعوكم للاستفادة من الخدمات المصرفية والاستعلامات التى يقدمها البنك الشرقى المحدود وهو عضو فى مجموعة بنك تشارترد التى تتوفر خدماتها فى البلدان الموضحة على الخريطة المنشورة الى اليسار. ولها ٢٣٠ فرع وتوفر خدمات مصرفية كاملة ولها شبكة عالمية واسعة من مراسلى البنوك.

البنك الشرقى المحدود

THE EASTERN BANK LTD.

المركز الرئيسى
2/3 CROSBY SQUARE LONDON EC3



فروع فى عدن (كريتر)، والمعلا، والشيخ عثمان، وكلا، وسيئون وكذلك فى لبنان، والبحرين، وقطر، وامارات الخليج المتصالح وبلاد اخرى فى الشرق.

من مشاكلنا لاجتماعيه

الطبقيـــــة فى الزواج

بقلم : غالب عوض مبارك

نحن أمة عربية مسلمة.

لم، ولن يعرف عن ديننا العظيم أنه دعا الى نزعة قبلية ، أو طبقية وحاشا لهذا الدين أن يدعى لمثل هذا.. وهو الذى جاء حاملا معه مشعل النور ، والهـــدى ، واليقين ؟ وقد ظل الزواج الظاهره الوحيده - أن لم تأت فى المابعد - التى تتعرى فيها الطبقيه فى أسوا صورها وكلنا يعرف معرفة يقينيه أن الزواج سنه كونيه ولقد بلغ أهتمام دين الاسلام ، ديننا الزواج مبلغا جعله يعده من كمال الايمان والزواج عند علماء الاجتماع ظاهرة اجتماعيه تتفاوت فى شيوعها وانكماشها من مجتمع لآخر كما لمس اختلافا كبيرا فى كيفية تحقيق هذه الظاهره فى مجتمع وآخر ، ففى بعض المجتمعات نكاد نظاهرة لزواج أن تكون غير ذات أهميه او تقدير ، وحيث نجد الاشباع الجنسى يتم بوسائل بهيمية عشوائيه لانعلام وعهد الازدهار ؛ والتقدم والحضاره (الانسانيه) التى زعموها كذلك ونجده فى مجتمعات أخرى يتم بوسائل شرعيه انسانية مهذبه كما هو الحال وفى الغالب فى المجتمع الاسلامى الذى بلغ من التمدن والرقى شاوا بعد يفوق غيره ويحسد عليه .

وبين هذا وذاك ، بين حدوث الاشباع الجنسى بطرق بذيئه وبين حدوثه بطرق أنسانيه ، يمتد خيط رفيع جدا يحسبه المتزمتون حاجزا مانعا ، وهو فى الواقع رفيع جدا ورقيق جدا ذلك هو خيط النور والهدى الذى يهتدى بهديه كل من سار عليه واقتدى به فما أن يعبره ويتخطاه كل من آمن به وبرقيته حتى يشعر بلذة الحياه وهو يعيشها كما ينبغى ان يعيشها الانسان الناطق المفكر .

وتبدو ظاهرة الزواج فى مجتمعنا نحن آل حضرموت شاذه حتى أن جل هذا المجتمع يقف منها موقف المستنكر ، الناقم على الفوارق التى تبعد الجار عن جاره والحبيب عن حبيبه والرفيق عن رفيقه فطبقية الزواج تتفشى فى مجتمعنا تفشيا مخزيا وتأت مدينه الغيل وتريم بالداخل فى رأس قائمة المدن التى تسود فيها الطبقيه وحيث نجد بعضا من العائلات تضع نفسها موضع الشيخ الحسيب والسيد الحبيب والبقيه الباقيه - وهى سواد الامه - هم العبيد .

تلك هى نظرتهم ؛ وذلك هو أيمانهم ، غاضين انظارهم عن الحقيقه التى ينبغى أن يلتزموها وبغض النظر عن حقيقة مايدعون أو زيفه ، الا أن هذا ، ماكان من شأنه أن يحول بين زواج أمرىء (حضرى) كما يقولون - ومتى توافرت فيه القيم الطيبه المزايا الخيره ، من (شيخه) أو (سيده) كما يدعون وفى اصرار هذا البعض من العائلات تذويب للروابط الجمله التى هى أساس للاحياء التى ينبغى أن تقوم على أسس من العدل والمساواه بين كافة الطبقات ، وتتمثل طبقيـــة الزواج ، فى تزويج هذه العائلات التى تدعى الطول والحول بناتها ليس غير من داخل نطاق الطبقه التى ينتمى اليها الزوجان ؛ وهم بذلك يسعون الى تفرقة ، وفصم عرى المحبة بين أفراد الوطن الواحد .

ويحسن بنا أن نلم الماما طفيفه بدعوى مزاعمهم ، فمثلا ادعاء بعض العائلات (بالمشيخة) فهذه عائلة الشيخ فلان . وهذه (شيخه) بنت فلان فحذار انت يا (حضرى) أو أنت يابدوى أو انت ياامسكين مهما بلغ خلقك وعلمك حذار ن تفكر فى طلب يد بنت الشيخ فانت هالك لامحاله . محكوم عليك بالقذف ، والمقاطعه وربما الاعدام واحب أن أنوه الى أن كل انسان هو سيد وشيخ طالما هو عالم قدير ، كبير فى قومه محافظ على كل قيم الخير التى تجعله فى أعين الناس كذلك وفى المنجد من اللغه والادب والعلوم جاءت لفظه الشيخ بمعنى (من أستبانت فيه السن وظهر عليه الشيب وجمعه شيوخ وأشياخ وشيخه ، شيخ المراه زوجها ويطلق الشيخ على الاستاذ والعالم وكبير القوم ورئيس الصناع وعلى من كان كبيرا فى أعين القوم علما أو فضلة و مقاما) ذلك هو الشيخ كما عرفه العرب وكما عرف فى ادب العرب وهو بعيد عن كل مايزعم . ويتوهم هؤلاء الجهال بحق ، وكذلك شأن (السيد) الذى ليس فى حقيقته بان يركع القوم - أو الناس - تحت قدميه فى ضعه ومذله تصل بهم الى حد تقبيل يده والانحناء لسيادته .

شيئا لابرضاه الله - سبحانه الذى له وحده تنحنى الرؤوس فى ذله وانكسار ، وتتطلع اليه العيون والقلوب فى توسل ، وأبتهال ، ولكن مجتمعنا ؛ بعض من مجتمعنا آمن بهذه المهزلة اقتنع بها مرغوما أو أنه قد يكون وقع فى شراك الضلال ولاشك أن يعانى من من عذاب الضمير الذى ماحدث أمر شاذا ملفق ، مخالف لشريعة الله وانسانية الانسان الا وأنب عليه .

ان مجتمعنا يمر بمراحل خطيره من مراحل تدرج حياته ، فهو يمر بمرحلة سياسيه واخرى اقتصادية وغيرها اجتماعيه وهى أكثر المراحل خطورة وتعقيدا لانها مرحلة تضامن المجتمع أو تنافره وتفككه وفى كل من المراحل المشار اليها سيبدو المجتمع فى صورته الحقيقيه . . وما اذا كان قادر على تحمل عبء مسؤليات العهد الجديد وأنه من الواجب أن يعرف كل من لايعرف . ويجدد المعرفه كل من قد عرف بان الزواج ليس متعه جنسيه فحسب قدر مايكون واجب ولازمه من لزوميات الحياه . ومسؤلية كبيرة ينشأ بفضل تقديرها المجتمع

(البقيه على صفحة - ٧)

تنبيه للمشتركين

نظرا لعدم استجابة بعض المشتركين الكرام للاشعارات التى نشرت فى الصحيفه منذ أكثر من شهرين بخصوص تجديد الاشتراك فى (الرأى العام) ونظرا لعدم أستلامنا من هؤلاء الاخوه مايفيد برغبتهم فى مواصلة اشتراكاتهم - وخاصة الذين هم فى الخارج - فاننا سوف نضطر الى قطع ارسال الجريده عن كل مشترك لم يجدد اشتراكه . وهذا هو آخر أشعار .

(الاداره)



هم والمرأة (بقيه)

شعوب أوروبا قد عانت ولا تزال تعانى ، من واقعها الفاسد ، وتبحث عن الخلاص منه عثبا .

لايدرى - عزيزنا هذا - أن شعوب أوربا تقد اليوم ، أشد النقمه على أحدى ثمار المدينه الغربيه التى عكست نفسها بعنف على واقعهم وانتمت بالى مخلوقا من صلصال .

لايدرى هذا الكاتب مدى القلق الذى يشمل الفرد ، فى أوروبا ؛ ومدى الغربه التى يستشعرها تلفه ومدى الضياع الذى يعانيه ،كنتيجه حتميه وطبيعيه ، لمدينه لم تتكامل لها المقومات الانسانيه الرئيسيه .

فهل يدرى بهذا كله كاتبنا هذا هل يعلم به .

هل لديه الملم بواقع الحياه فى أوروبا وامريكا . وهل يدرك سخطهم عليه ونقمتهم و و

وهل هذا مايريده ويطالب به هنا فى هذه البلاد .

وهل هذا وقته .

هذه الاسئلة وغيرها أنا ان أجيب عليها اترك الاجابة لكم وله

●

تبقى بعد هذا عدة ملاحظات

١) لقد خيب ظنى الكاتب ، فقد كنت أومل انى سوف اقرا دراسة موضوعيه عن دور المرأه عندنا فى المرحلة النضاليه الثوريه التى تجتازها بلادنا .

كنت اطمع من الكاتب كما - ذا يتصدى للكتابة مقال عن المرأه ، أن يكون أكثر موضوعيه واكثر واقعيه ، وان يتفهم مقتضيات الواقع المعاش ؛ وعلى أساس من هذا يكتب ناقدا وضع المرأه مطالبا بأناحة الفرص أمامها كى تثبت وجودها - بشكل أكثر بروزا وتسهم فى مرحله تحتاج الى جهد الرجال والحريم معا .

٢) تجاهل الكاتب ، واقع المرأه ، والظروف الموضوعيه المحيطه بها وراح يكتب كلاما غائما عائما بلا موضوعيه وبلا فهم سليم مدرك لدورها الحضارى

(البقيه على الصفحه الاخيره)

تطلعات هادفة (بقيه)

اولاده يمزقهم الجوع وترهقهم المسغبه وتهدمن حيلهم ضنك المعيشه فهرب بعد أسبوع من السجن .. عرب اينقد أولاده .. ليأتيهم بالطعام ولكن القانون لاحقه وأعاده الى السجن بحكم مدة عامين ومرة أخرى واجهته مشكلة الاولاد فى السجن فهرب مجددا ومرة خرى طارده القانون واعاده الى السجن بحكم مدته عشرة اعوام كان يود أن يطيع القانون ويعلى مشيئته ولكن الاولاد الجياع من سيقوم على أمرهم من سيطعمهم. هل سيفعل ذلك القانون كلا بالطبع أذن فلا مناص من الهرب وطارده القانون وزج فى السجن بحكم مدته عشرين عاما لانه هارب من العداله اكثر من مره . وفى هذه المره هرب من العداله ولم يفلح القانون فى العثور عليه فر بأولاده من جحيم باريس وجوعها الى قرية فى أقصى جنوب فرنسا وتمركز هناك وبحكم عمله المثمر أختيره رئيسا لبلدية قريتهم وهنا برزت العداله وارتفع صوت القانون الاجش واعيد الى السجن ليكمل مدة العقوبه مضاعفه ٤٠ سنة لانه سرق الارغفه الستة وهرب من وجه العداله .. لاتحزنوا ياقرائى الاعزاء ففى الحياة أكثر من جان فالجان ، واكثر من شريف تحول بفعل الجوع الى لص تطارده العداله .. ويبصق فى وجهه الناس

يحيى ميود بن يحيى

الطبقيه فى الزواج (بقيه)

الفاضل المنشود وان البنت ليست سلعه تباع وتؤخذ بالمزاد .. كما وانه من الخير والاصلح أن نحسن أختيار الرجل الذى ستعاصره البنت وحدها وتتجشم معه حلو العيش ومره أختيارا يرتفع عن مستوى التسميات . وخطأ التقاليد الموروثه دون تفكر . وان لانسى قسط البنت فى ابداء رأيها .. وهو القسط الذى كان لابد وان يكون الوافى والاكبر لما سبق وان عرفنا أن مجتمعنا واحد .. مشترك فى كل شىء فى الدين الواحد والمذهب الواحد ، والاصل الواحد ، وفى المشاعر الوجدانيه المتقاربه والارض المشتركه والتكوين النفسى لاتفاضل بين فرد وآخر فى غير مايقدمه من خير لديه ومجتمعه ، الناس كلهم سواء . ولا بد والاحوال كذلك أن يكون الزواج وفقا لشريعة الله . وطريقة كهذه التى تتمسك بها بعض من مناطق ومدن حضرموت ليست من شريعة الله فى شىء .. فاتقوى الله فيما بينكم وانفضوا أيديكم ونقوا عقولكم من كل درن وشائبه

ولا تكونوا كالذين دعوا الى الجاهليه الى العصبيه . وانصتوا واتعظوا بقول رسول الانسانيه وخير من عرفت البريه ليس منا من دعى لعصبيه ، صدق رسول الله غالب عوض مبارك

LAND-ROVER

offers a range of body styles

from station wagon to fire engine!



There's no substitute for the 4-wheel drive PETROL or DIESEL LAND-ROVER

DEALER'S NAME AND ADDRESS

يمكنك الاعتماد على سيارات لاند روفر وثوقك بانها ستعطيك الراحة والخدمة الممتازه هذه السيارات ذات الميزات المتعدده جعلتها صالحة للاستخدام فى جميع الاراضى

فى الصحارى : فى الطرق الصخرية وفى كل مكان ولاى غرض

لكافة الاستعلامات اتصلوا بالوكيل الوحيد لمحمية عدن الشرقية

سعيد أحمد باحاج

الكدرى حضرموت صندوق البريد رقم (٣٨)

كلمة لابد منها حول جزء من قصة توقيف الرأى العام

الرأى العام .. تتوقف عن الصدور ٤٨ يوما ثم تعود الى الظهور فى وقت تمر فيه الصحافه بمحنه

نود اولا ، ان نتقدم بخالص الشكر والتقدير الى كافة القراء والمواطنين فى الداخل والخارج الذين كتبوا الينا أو اتصلوا بنا يستفسرون عن سبب تأخير صحيفتهم المفضله (الرأى العام) خاصه بعد صدور الاوامر بالافراج عن الصحافه فى تاريخ ٢٥ سبتمبر ٦٦ م ونحب أن نؤكد للجميع بأن توقيف (الرأى العام) طوال هذه الفتره كان أمرا خارجا عن ارادتنا وكما قد أوضحنا ذلك فى (البيان) الذى أصدرناه فى العدد (٣٧٠) من صحيفة (الطليعه) الغراء الصادر فى ١٢ أكتوبر ١٩٦٦ م .

وتعود (الرأى العام) الى الصدور الان من جديد بعد احتجاب دام ٤٨ يوما ، اذ انه فى تاريخ ١٢ سبتمبر ٦٦ م صدر الامر السلطانى الذى أعلن أيقاف الصحف المحليه عقب حادث القنبله المشؤم وجاء فيه ما يلى :

« نحن السلطان عوض بن صالح القعيطى سلطان الدوله القعيطيه ، بهذا نأمر بأيقاف اصدار الصحف المحليه ، وأى منشورات أو بيانات من قبل الهيئات ، مؤقتا وحتى أشعار آخر وستقوم الحكومه بتنوير الرأى العام كلما لزم الامر فى اثناء هذا الايقاف »

ونتيجة لهذا الامر فقد توقفت الصحف المحليه (الثلاث) عن الصدور لمدة ١٤ يوما ، حتى صدر امر معالى وزير السلطنه الخاص بالافراج عن الصحف المحليه والموجه الى رؤساء التحرير الثلاثه فى تاريخ ٢٥ سبتمبر ٦٦ م وقد جاء فيه ما يلى :

« أود أن اشير الى المرسوم السلطانى الذى صدر يوم ١٢ - ٩ - ٦٦ م بأيقاف الصحف مؤقتا ولقد كان ذلك الاجراء ضروريا بعد ان لاحظت الحكومه ان صحفكم فى المده الاخيره اخذت تنشر الكثير من المعلومات الخاطئه عن بعض القضايا او تبالغ فى وصف الواقع بطريقه مثيره ومتحديه ولقد كان من الطبيعى والحاله هذه ان تستغل صحفكم اخبار الحادث المشؤم الذى اقدم عليه حزب الرابطه يوم ١٢-٩-٦٦ فتزيد الطين بله بينما الموقف يقتضى التعقل ونقصى الحقائق والمعلومات وتنوير الرأى العام بكل امانه وبالاضافه الى ذلك فقد تجاهلت صحفكم التصريح الرسمى الذى بموجبه سمح لها بالصدور ولقد تجاوزت الحكومه فى الماضى عن كل ما نشرته صحفكم سواء كان فيما يتعلق بالشؤن العامه ، أو بأجهزة الدوله تعمدا مع اطلاق الحريات العامه ، الا انكم مع الاسف لم تعطوا ذلك التجاوز والتسامح من الحكومه ما يستحقه من التقدير لاجل هذا كان لابد من أن تعيد الحكومه النظر فى موقف الصحف وتلزمها بمراعات الشروط التى عليها حتى يصدر قانون الصحافه والمطبوعات الجديد ، وتأمل أن لا تخرجوها الى اتخاذ أجراءات اشد وهى حريصه أن لا تتخذها الا اذا ارغمتموها أنتم على ذلك . والله يوفقكم » .

وفى نفس الوقت الذى صدر فيه هذا الامر صدر امر آخر يقضى بتعيين أحد ضباط الشرطه المدنيه بالمكلا هو الرئيس سالم أحمد حميد (كرقب) على ما تنشره الصحافه المحليه بعد صدورها للتأكد من أن ما نشرته ليس مخالفا للشروط واتخاذ الاجراءات اللازمه ضد أية صحيفه تخالف تلك الشروط .

●

الى هنا كان الامر عادى وطبيعى غير أن الذى لم يكن عادى بل لم يكن فى الحسبان هو أن امرا آخر صدر فى نفس الوقت أيضا ويقضى بأيقاف (مطابع شركة المستقبل للطباعه والنشر) التى تطبع فيها صحيفة (الرأى العام) وذلك بحجة عدم دفع الرسوم المقرره على (المطبعه) لمدة تقدر بثلاث سنوات .

وهنا حلت المصيبه على الرأى العام فبعد الاربعه عشر ١٤ يوما التى اوقفت فيها الصحف يأتى أيقاف من نوع جديد (للرأى العام) التى هى فى الواقع مرتبطه مع شركة المستقبل بأرتباطات والتزامات وهى فى نفس الوقت ان تجد مطابع اخرى يتيسر طباعتها فيها ، وهكذا ظلت الرأى العام متوقفه عن الصدور ، حتى صدر الامر هذا الاسبوع بالسماح (لمطابع شركة المستقبل) بمزاولة اعمالها ولكن تحت شروط وبذلك تكون الفتره التى توقفت فيها الرأى العام عن الصدور هى ٤٨ يوما ، حتى يوم صدور هذا العدد .

●

وبعد . ليست هذه هى كل قصة توقيف الرأى العام خلال الفترة الماضيه ، فهناك أشياء أخرى لايحسن ذكرها فى هذا المجال ، ولكننا نكتفى هنا بالاشاره الى ان الصحافه الحضرميه تمر اليوم بمحنه وبمشاكل متعددة ومتنوعه لن يخرجها منها بسلام الا تأسيس (جمعيه) او اتحاد عام للصحفيين المحليين فهل آن لزملاء المهنه ان يدركوا الاخطار المحيطه بهم ويسعون جادين لجمع كلمتهم ووحدة . . صفوفهم ان هذا هو ماناأمله ، ونرجو ان نراه عملا مجسدا فى القريب العاجل

واامل وعسى ؟

الرأى العام

هم والمرأه (بقيه)

ووظيفتها الاساسيه فى الحياه .

٣) ما كان خليقا بشاب مثله نده واحد من بنات الغد ، أن يسىء الى تراثنا الروحى ! بكلمات لاتخفى غرضه ، وباسلوب هازىء ساخر متجاهلا حرفة من العوامل الرئيسيه كرست على مر الاجيال شخصيتنا العربيه المستقله وساهمت على اضفاء السكينه من الخصال الحميده عليها ، ومنحتها الاصاله ، والجده والحبيبه .

٤) ما كان متوقعا من شاب مثله نده واحدا من بناة الغد أن يسىء الى المرأه امه والى ، أختى وأخته ويصمها باسوأ النعوت مثل (جدار متحرك) أو قطعه اثاث فهل المرأه كذلك .

هل أمك فى البيت عباره عن جدار يتحرك أو قطعه من أثاث .

وهل أختك كذلك .

تلك هى المرأه .

امك أو امى ، أختك أو اختى وام هذا أو ذاك أو ذاك .. أو أخت أو خاله أو عمه .

هل يجوز لك أن تسحق آدمية المرأه بهذه السهوله .

هل يجوز لك أن تلاشى أنسانيتها بهذه السرعه وبجرة قلم .

وأين ثقافتك وتعليمك ،

أين تهذيبك وتأديبك ،

وهل تصرفك هذا فى حد ذاته صحيح ، وهل أنت مقتنع به هذه الاسئله وغيرها أتأمل أجيب عليها ، أترك الاجابه لكم ياقراءه وله .

●

تبقى بعد هذه كلمة

كلمة قصيره

أقولها وأدع القلم بعدها جانبا لايزال - للاسف - بين شبابنا من خدعته المدينه الغربيه ببريقها بلالائها ، بمظاهرها الكاذبه الخادعه ولم تتمكن بعد روح العصر وطبيعة المرحله الانقلابيه التى تجتازها الامه العربيه من التأثير عليهم وعلى نفوسهم وبين هؤلاء دون أدنى ريب كاتبنا الهمام

واحسب أن دورة تدريبيه ، على قمم الجبال ، بتمنطق خلالها البندقيه ، ويحتضن المدافع ويواجه العدو ، وروحه على كفه والمرأه من جرله ، تؤدى واجبها على نحو لم يحلم به يوما ولم يتصوره ، دورة كهذه كفيلة بأن تحدث التغيير المطلوب فى فكره وذهنه وجسمه بعدها لن تكون المرأه فى نظره مجرد قطعة أثاث ، ولن يكون هو مجرد شاب عادى يسرح شعره فى العشيه ، ويركب السيارة الى الديس بحثا عن اللهو واللغو ؟

على محمد حميد

● صالح عبيد حنين يهنىء من صميم قلبه الصديق سعيد كرامه بن ساحب بمناسبة وفود مولودته الجديده جعلها الله من بنات الصالحات وقرة عين لوالديها والف مبروك

اعلان

تتشرف ونعلن للمسافرين عن مواعيد وصول البواخر الى ميناء المكلا كالآتى :-

الباخره	من	الى	التاريخ
كفيوز	السواحل	دبى البحرين قطر والكويت	١٢ شعبان
وان ربيك	الخليج	عدن عباسه ودار السلام	١٢ شعبان

لحجز تذاكر السفر اتصلوا بمكتب

راشد على غلام حسين

وكيل عام للبواخر

تلفون رقم ٤٦ - ص. ب. ٣٢

برقيا : راشد على — المكلا (حضرموت)