السلطان غالب يدلى بتصريحات هامه للرأى العام

محادثات المندوب السامى مع السلاطين الثلاثه فى الريان

بريطانيا لن تقدم المساعدات إلا لدولة واحده فى الجنوب

الرّأى العَام

صاحبها ورئيس تحريرها : على عبد الرحمن بافقيه

المكلا - حضرموت

السنة الخامسه العدد – ١٧٧ الثمن ٣٠ فلساً

الاثنين ٧ أغسطس ١٩٦٧ م موافق ١ جمادأول ١٣٨٧هـ

هدف بريطانيا تاسيس دوله واحدة للجنوب عند الاستقلال

وجه المستر ؛ دنكان ساندس (من حزب المحافظين المعارض) سؤالا الى وزير الخارجيه البريطانيه فى ، مجلس العموم البريطانى ، حول المعونه الماديه والتدريب والمعدات التى يقترح فى تقديمها ؛ والتى لم تتضمنها معاهدة الدفاع لولايات الجنوب التى لاتزال خارج (الاتحاد الفدرالى) لتمكينها من حماية نفسها ضد ما أسماه بالعدوان الخارجى بعد الاستقلال فى حالة استحالة خلق دولة واحده للجنوب تضم جميع الولايات فى محميات عدن .

وقد أجاب على ذلك المستر جورج طومسن وزير الدوله للشؤن الخارجيه ، فى رد كتابى قائلا « لا ، ياسيدى ، ان سياسة حكومة صاحبة الجلاله هى العمل على تأسيس دولة واحده للجنوب عند الاستقلال وتقديم كل المعونات الماديه لهذه الدوله وحدها

السلطان القعيطى يقول محادثات السلاطين الثلاثه فى المكلا لاتتعلق بأية مواضيع سياسية

قابل مندوبو الصحافه المحليه مساء السبت الماضى عظمة السلطان غالب بن عوض القعيطى فى قصره بالعاصمه وكان من المقرر أن يقابلو السلطان الكثيرى فى نفس ولكن الاخير انشغل ببعض الاعمال الرسميه

وفى هذه المقابله نفى السلطان القعيطى - بحضور السكرتير الادارى للسلطانه السيد عيسى بلعلا - نفيا قاطعا الاشاعات والتكهنات التى أنتشرت فى المكلا فى الاسبوع الماضى وأشارت اليها الرأى العام فى العدد الماضى حول قيام السلاطين الثلاثه الكثيرى والمهرى والقعيطى باجراء مباحثات سياسيه

وقال السلطان القعيطى أن تلك الاشاعات لاأساس لها من الصحه وأن السلاطين الثلاثه ناقشوا ويناقشون الآن مواضيع اداريه تتعلق بتنظيم الاعمال الاداريه اثناء وبعد رحيل الانجليز من المنطقة فى أكتوبر القادم ؛ وهذه المواضيع :

١) أمن المنطقه والمحافظه ٢) الجوازات ورعاية مصالح المهاجرين الحضارم فى الخارج ٣) دخول حضرموت فى منظمه البريد العالمى ٤) المساعدات والمعونات الخارجيه - غير المشروطه ٥) حضور مؤتمر جنيف المزمع عقده فى ١١ أغسطس الجارى والذى دعت اليه اللجنه الدوليه الخاصه بقضية الجنوب .

وقال السلطان القعيطى ؛ أن السلطانات الثلاث أو بعضا منها سوف تحضر مؤتمر جنيف اذا وافقت أغلبية الاطراف المعنيه على حضوره

وأضاف يقول : لقد أعلنا مرارا وتكرارا تمسكنا بقرارات الامم المتحده ونحن نؤكد من جديد أننا لانزال متمسكون بتلك القرارات ولن نحيد عنها .

وعندما سئل السلطان القعيطى عن المحادثات التى اجراها المندوب السامى البريطانى للجنوب مع السلاطين الثلاثه فى مطار الريان يوم الاربعاء الماضى ، أجاب بانه أطلعهم على نتائج محادثاته فى لندن ونيويورك .

هذا ؛ ولم تدم المقابله طويلا لان السلطان كان مرتبطا بموعد آخر .

السلطان حسين بن على الكثيرى يزور المكلا



وصل الى المكلا بعد ظهر يوم الاربعاء الماضى السلطان حسين بن على الكثيرى سلطان الدوله الكثيريه بحضرموت . على رأس وفد كثيرى وقد نزل ضيفا على أخيه السلطان القعيطى فى قصره بالمكلا ؛ الذى رفرف عليه العلم الكثيرى لأول مره الى جانب العلم القعيطى .

والمعروف أن السلطان غالب كان قد وجه دعوة الى أخيه السلطان حسين لزيارة المكلا عندما زار الاول سيؤن فى الاسابيع الماضية وقد قبل الاخير تلك الدعوة ووعد بزياره المكلا قريبا

وكنا قد نشرنا فى العدد الماضى نبا وصول السلطان خليفه بن عبد الله نائب سلطان المهره مع وفد مرافق له الى المكلا

أهلا وسهلا

وصل الى المكلا هذا الاسبوع قادما من الدمام السيد عمر سعيد مديحج ترافقه عائلته فى زياره قصيره للاهل والاقارب .

* كما قدم ايضا من عدن السيد على حسين الصافى ترافقه عائلته ؛ فاهلا وسهلا .

اعلان هام

الى موزعى روثمان بالجمله والتفرقه

تحيـــة :

بهذا نفيدكم أننا غير مسؤلين لكم عن أى مخزون من سجاير روثمان يمكن يتبقى معكم نظرا لارتفاعكم الاسعار دون أى مبرر وعليه نؤكد لكم أن سجائر روثمان ستكون موجوده تحت الطلب لكم بارقامها الجديده فى كل دفعة شهرين ولايفوتكم أن فى البلاد والاسواق المحليه مخزون كثير يكفى لاستهلاك أكثر من شهرين . هذا ونرجو منكم التعاون فى تصريف السجاير حسب المعتاد وحسب الاستهلاك بنفس التسعيره السابقه ، هذا ودمتم .

المخلص

وكيل شركه سجاير روثمان

مبروك يا اباجلال

السادة : سعيد صالح بن شريمر أحمد محمد الفردى ؛ على عبد الرحمن بافقيه ؛ صلاح احمد مرسال ؛ سعيد محمد الفردى ؛ بـــرك فرج بلعلا ؛ عوض عبدالله باغريب ؛ يهنئون من أعماق قلوبهم صديقهم السيد : حسين محمد بامطرف بمناسبة ارتزاقه مولوده الجديد الذى أسماه (جلال) متمنين للمولود الصحه والسعاده فى ظل رعاية والديه الكريمين والف مبروك يا أبا جلال .

المعارف تعلن عن توظيف مدرسين جدد

تعلن ادارة المعارف بالمكلا ، للاتيه اسمائهم عن قبولهم مدرسين بالمدارس الابتدائيه للبنين وعليهم جميعا الاتصال بنا لحظة اطلاعهم على هذا الاعلان لترتيب توظيفهم والحاقهم بدورة تدريبية قصيرة تبدأ يوم ١٢-٨-٦٧م على اكثر تقدير .

إدارة المعارف بالمكلا

الاسماء :

١ عبد الله عمر المربعى
٢ احمد سعيد بايعمـوت
٣ احمد عبيد الصبان
٤ خميس عوض عليـو
٥ سالم فرج النوبى
٦ سعيد سالم عامر باشطح
٧ سالم سعيد باريدى
٨ إقبال ابراهيم فاضل على
٩ فيصل عبد الله بارشيد
١٠ زكى مبارك خريصان
١١ سعيد محمد الحداد
١٢ احمد فضل بافضل
١٣ محمد عبد الله اليهرى
١٤ عمر محمد الصورى

مستودع الاقبال بالحاره يقدم لزبائنه الكرام

الروائح العطريه الحديثه (جان مارى فارينا) و (قران شليم) مع احدث الاسطوانات لاكبر الفنانين

القائمة الخامسة باسماء المتبرعين

في هذا العدد لوالى نشر اسماء المتبرعين لصالح القضيه الفريضه ملس دينار

٥٠٠- سالم فرج باضريس
٥ محمد أحمد باوزير
١ عبد يسلم بن عبدات
٥٠٠- يسلم محمد باظرس
٥٠٠- عمر عبدالله بازغيفان
١ عبيد بن محسن لرضى
١ كرامه مبارك بامؤمن
٢ على أحمد بارشيد وابنه
١ محروس أحمد بارشيد
١ سالم عبيد محارق
١ على عمر بارشيد
٢٥٠- عوض أحمد الحمادى
٢٥٠- حسن بن يحيى الجبلى
٢٥٠- سعد مداد الصيعرى
٢٥٠- حبريش منصور النوحى
٢٥٠- سعيد عمر التميمى
٥- عوض محمد ازار العوبثانى
٢٥٠- محمد عبدالله الناخبى
٧٥٠- فرج محفوظ بلكاسر
٥٠٠- سالم عمر احامدى
٥٠٠- على مبارك باحكم الحامدى
٥٠٠- سالم محمد الحامدى
٥٠٠- عبدالله فرج سرار العامرى
٥٠٠- يسلم باعرض العكبرى
٥٠٠- صالح مبارك العامرى
٥٠٠- حسين محمد الجهرى
٢٥٠- فرج حميد
٥٠٠- عمر عبدالله باطرفى
١-٥٠٠ صالح محسن البكرى
١ عوض سعيد هجلان
٢٥٠- عبيد بن صالح بن طالب
٢٥٠- عمر باعلى العكبرى
٢٥٠- عمر أحمد باوزير
٢٥٠- عبد الكريم عبدالله الحبانى
٢٥٠- عبدالله بن قاسم باكستانى
٥٠٠- سالم عوض باظروس
٢- سعيد عمر باوزير
٥٠٠- محمد عبد القادر بحول
١-٥٠٠ احمد بن طاهر
٥- عبد الله سعيد بن قاسم
٥٠٠- عيظه عبد الله بامسعود
٥٠٠- يسلم بوسبعه
١٠ سالم عمر باوزير وابنه
٥- سالم عبيد بامثقال
١٠- عمر عوض بكيران
١- سعيد يسلم باقحدوم
١- محمد عيسى
٥٠٠- مبارك باثقيله
٢٥٠ محمد على السومحى
٢٥٠ صالح عبدالقوى اليزيدى
٢٥٠ محمد على الخلاقى
١ يسلم باعلى باخنبش
٥٠٠ عمر ابوبكر بازغيفان
١ ٥٠٠ سالم كرامه باشريف
٥ عوض باسبعان المحمدى
١ على عوض بانبوع
٧٥٠ زحرم بن سالم باجابر
٥٠٠ عبود سالم هجلان
٢٥٠ سعيد محمد باحشوان
٣ سعيد محمد باحويرث
٥ سعيد احمد باحاج بن الراقى
٥٠٠ سالم محمد باحاج
٥ عبد الله محمد صنعان
٥٠٠ عبدالله عوض مقيدحان
٢ احمد عوض باظروس
٥٠٠ عوض الصومالى
٥ مبروك فرج ناصر
٥٠٠- سعيد بريس
٥٠٠- سالم محمد بن دهرى
١ على سعيد الباصمد
٢٥٠- شهره ناصريه
١-٥٠٠ صالح سالمين دهرى واخوانه
٢٥٠-٠ سالم مبارك بارشيد
١ مبارك بن سعيد بن شمله
٥٠٠- عثمان بن محمد باحشوان
٧٥٠- عمر بن محمد بابعير
٥٠٠- الشيخه خديجه سعيد باوزير
٥٠٠- برك بن صالح باقطيان
٢٥٠- محمد سعيد باجبع
١-٥٠٠ سالم عمر المحمدى
١ محمد أبوبكر بارزيق
٢-٥٠٠ حسن عبدالرحمن بازرعه
١٠ على سعيد باخرمه وشركاه
٥٠٠- محمد بن سعيد باشطح
٢-٥٠٠ محمد على السليمانى
٧-٥٠٠ عبدالشيخ بن سعيد وأبنه عبدالله آل تميم
١ سالم مبارك باحارثه
٢٥٠ جعفر عمر بن طالب
٢٥٠ منصور عبد الخير العامرى
٥٠٠ احمد سعيد بافقاس
٥٠٠ مسلم عوض باتوم
١ عبد سعيد العماس
٢٥٠ جمعان سعيد باغزال
٥ صالح سعيد هجلان
١ على يحى عفيف
٥٠٠ ابوبكر علوى الشاطرى
٢٥٠ سالم صالح باعكيم
٢٥٠ على باقنحوف المحمدى
٥٠٠ عبد الله محمد باشحيل
٢٥٠ سعيد سالم بن غيفان

١٣٠-٣٥٠ الاجمال بالدينار

الرأي العام

صحيفة اسبوعية سياسية جامعة

صاحبها ورئيس تحريرها:
علي عبد الرحمن بافقيه

العنوان:
ص.ب ٣١٣ : المكلا : حضرموت

الاشتراكات:
١/٢٥٠ دينار في حضرموت
والخارج تضاف أجرة البريد

AL-RAIALAAM
MUKALLA (Hadramout)
VOL. 5 ISSUE No. 177
MONDAY
7 AUGUST 1967

وكلاء الراى العام

في المكلا وضواحيها:

* المكتبه الوطنيه . برع السده
* المكتبه الوطنيه . امام الجايه
* مكتبة الشعب - برع السده
* مكتبة الوعى - الشرج
* دكان برك العامرى - الديس

في الشحر

* دكان سالم هلال

في الغيل

* دكان عمر عوض بشير

في سيئون

* مكتبة الحياه بسيئون

في السعوديه

مكتبة جده . برحة نصيف جده

أقصدوا دائما محل:

مجوهرات العفارى

لصاحبها: سالم العطاء العفارى وأخيه

حافة برع السده - عمارة باعوم المكلا - حضرموت



* توجد لدينا جميع انحاء والمصوغات الذهبيه من مختلف الاشكال والانواع والموديلات الحديثه .. زيارة واحد لمحلنا يجعل المشترى زبونا دائما لانه يجد أحدث الموديلات الفنيه الممتازه.

مجوهرات العفارى ترحب بكم دائما

خير ماينعشك فى الصيف

شراب زمزم تعبئة مصنع التوفيق

لاصحابه: عبدالله عبيد بامطرف وأخوانه

زمزم: مشروبات متنوعه

* زمزم لمون الجديد
* زمزم أناناس اللذيذ
* زمزم برتقال المنعش

خير مايجدد نشاطك زمزم كولا

زمزم أحمر تفاح الضيف

يباع فى جميع المشارب وفى كل مكان

تخفيض هائل

يوجد لدينا جميع أنواع الرنق البلاستيك والبويه للجدران والخشب والحديد من جميع الالوان المختلفه ، باسعارمنا سبه جدا وبتخفيض ٢٥ فى المائه عن الاسعار السابقه.

كما توجد لدينا دراجات ناريه ، قيمه الدراجه ٨٥ دينار ودراجات بيدل ماركه ممتازه ومضمونه قيمة الدراجه عشرين ٢٠ دينار.

فعلى الراغبين فى شراء أى شىء من الانواع المذكوره أعلاه الاتصال بـ:

محل حسن أحمد عمر بازرعه - حافة برع السده

أو « سالم معروف باهرمز - حافة البلاد

المكلا - حضرموت

تصويبات

هادف

مصاصوا خيرات الشعوب

فرج السنوسى

الحمله بعدتها وعديدها تكافح الاستعمار ، ولاهدف لها الا الاستعمار فى اطاره الخاص مجردا من الذيول والبرادع وكانه بمفرده موجد نفسه وصانع قدرته وموطد كيانه .

والرأسماليه والرجعيه يسرها هذا التفسير الساذج ، لانه يحرر وثيقه تبرىء ساحتها من قضية الاسهام فى خلق مبررات وأسباب ينفذ من خلالها الاستعمار ويمد استحكاماته فى المنطقة .

وقد تتخذ الرأسماليه وحليفتها أساليب شتى كتبرير قاطع لعمالتها وطبيعيه لتظهر بمظهر غير مظهرها المعروف فتبذل فى كرم حتى يشك - أحيانا - المجموع فى صحة عمالتها واستغلالها وقد تتغير نظرة الحقد والتربص بها ويظن فيها المجموع خيرا ولكن حقيقة الامر تنافى المظهر فهى لاتدفع من أجل الخير العام بل تدفع لتزيد أرصدتها وتمتص البقيه الباقيه من خيرات الشعوب بهذا الاسلوب الالتوائى .

فمثلا تجد أن أحد الرأسماليين يتبرع فى أحد المناسبات بمبلغ معين فيؤثر فى الناس كرمه ويهللون له ويشيدون بسخائه وهو بدوره ينتهز فرصة هذا الحماس والاشادة ليضرب ضربته الاستغلاليه ويستعيد مادفعه سابقا فتجده يزيد ايجارات بيوته (ودكاكينه) ويرفع أسعار الضروريات والكماليات والناس لايزالون مخدرين بنوياه - التبرعيه - الحسنه ويفيق المجموع على افلاس عام مزرى بينما صاحب النوايا الحسنه فى سعادة وهناء .

أن الرأسمالى عندما يتبرع يضع فى حسابه أولا وقبل كل شىء خطه استعادته لهذا التبرع والطريقة الاحتيالية لعودته فاذا وجد مشروع لاقامة حديقة عامه فكر الرأسمالى بعقلية المستغل فى قيمة العوائد التى سوف تدرها عليه هذه الحديقة ولو بطرقه غير مباشرة فيجد أن فى بناء هذه الحديقه زيادة لريع بيوته المطلة عليها وارتفاع فى ايجارات مستودعاته المحيطة بها وهنا يقف هذا الرأسمالى المستغل يبتسم ويقهقه لانه أستطاع أن يقنع المجموع أن تبرعه لاقامة تلك الحديقة كان لوجه الاصلاح وها هو اليوم يدر عليه الارباح الطائلة وكأنه لم يدفع شيئا بالأمس .

والاستعمار دائما يجد فى هذه الطبقه حليفه الوحيد لانه يرتبط معها بمصالح مصيريه مشتركة يجمعها منطق الاستغلال البشع ، وكنتيجة طبيعيه لوحدة العمل تضع هذه [redacted] يده فى يد الاستعمار ويتحالفان على المضى فى استنزاف ثروات الشعوب بكل ماأوتيا من قوة ومنطق وحيلة بارعه وعندما يبلغ هذا الامتصاص الى زاويته الحرجه وتتصادم مصالحهما يلقى كل منهما تهمه (الثراء على حساب الشعوب) على الاخر ويتكاشفا وتعرف الشعوب عندئذ أعداءها الحقيقيين فى الداخل والخارج .

وقد يعمد الشعب بعد أن تتضح له حقيقة الرأسماليه المتحالفه مع الاستعمار الى احراق وتدمير بيوت وممتلكات الرأسماليين الا ان فى ذلك الكثير من الخطاء .

يقول (برنارد شو) فى ذلك : (وقع عام ١٨٨٢ اضراب فى بريطانيا بسبب البطاله فعمد العمال الى التهديد باحراق بيوت الاغنياء وكان الاشتراكيون يقولون لهم اياكم ان تفعلوا ذلك إذا بلغ بكم الحمق بحيث تظنون ان حرق البيوت سيضع حدا للبطالة ، فليكن عندكم على الاقل شىء من التعقل ؛ بجعلكم تحرقون بيوتكم انتم ، لان معظمها لا تصلح لسكن الآدميين ؛ فان بيوت الاغنياء صالحه للسكن)

ثم يقول : (برنارد شو) فى موضوع آخر من كتابه (دليل المرأة الذكية) فاين هو ذلك الاشتراكى الذى يتمتع بقواه العقليه ويرحب بنشوب حرب اهليه فى البلاد ؛ تدمر انجازات الراسمالية وتترك تركة من الخرائب المتفحمة ، والمقابر المتعفنة ؟)

وفى ظل الاستعمار تتبجح الرأسماليه وتنتفخ اوداجها وفى ظل الاستعمار تبرر بعض مغالطات الراسماليه على حساب الاستعمار .

وفى ظل الاستعمار يفقد الناس السيطره على اعصابهم ويمسك بعضهم بتلابيب بعض ويتبادلون اللكمات على حساب صحتهم

(البقيه على صفحة ٥)

سجاير شيكر

خلاصة تجارب أكثر من نصف قرن ذات الفلتر الخاص

CHEQUERS

SPECIAL FILTER CIGARETTES
BRITISH MADE



صنعت خصيصا لتسعد المدخنين الذين يفضلون النكهة الطبيعيه للتبغ الفرجين الفاخر معبأ فى علب مذابه (فئة ٢٠) خمسين فلس فئة عشره ٢٥ فلس حجمها معتدل ، يتناسب مع أصحاب الذوق السليم الذين يحرصون على تخفيف وطأة التدخين على اجسامهم ؛ وفوق هذا وذاك .

فأن شيكر

توفر لك نقودك وتجعلك تنعم بتدخين منعش وهى دائما متوفره الوكلاء فى الجنوب

الوكالات الاهليه بالشحر

قصة:

ضحية مجتمع

بقلم

محمد سعيد باحاج

نبيل بطبيعته انسان عادى له مكانته بين افراد المجتمع فالجميع يعرفون فيه تلك الصفات التى يتحلى بها من اتزان وتزمت وصراحه فهو عندما يـدير مفتاح جهاز الراديو الى أى اذاعه لايستمع الا الى الاخبار أو الاغنيه أو تكته أو تمثيلية فكاهيه أما البرامج الثقافيه والعلميه والاجتماعيه فلايستمع اليها البته والصحف والمجلات تراه يقرأ عناوينها مع نظرة خاطفة على بعض المقالات والصور الكاريكاتوريه فهو لايمعن النظر فى القراءة .

وبالرغم من أنه انسان اجتماعى ويتمتع بتقدير أصدقائه واحترامهم له ؛ لتقدمه فى السن الا أنه عصبى المزاج الخاص فيمنع زوجته من أن تنسل الى الخارج وذلك بأن يغلق الباب الرئيسى للبيت .

وذات يوم عاد الى بيته فوجد الباب مفتوحا وهو متأكد أنه أغلقه فدخل الغرفه متلصصا .. ماشيا على أطراف أصابع قدميه كأنه متجسس فرأى شيئا لم يكن فى الحسبان لقد رأى شابا جالسا بجانب زوجته ؛ ولعصبيه مزاجه لم يستطع أن يتمالك شعوره وترك المنزل كما لم يراه أحد واتجه صوب بيت أبيه حاملا بين يديه ورقه كتبت على أسطرها كلمات متناثره تتراقص بعضها ببعض فى ركات عنيفه وأسطر تضع نهاية صرح .

وصل نبيل الى مسكن أبيها وحكى له بالحادث ثم قدم اليه ورقة الطلاق عندها قهقه الاب قهقهة طويله وكأنها السبب فى أقذع معانيه فقال له: أن ذلك الشاب ليس الا أخوها من الرضاع يانبيل ياانبل النبلاء وهكذ طلق نبيل زوجته فخلفت له ابنا يدعى (سالم) .

وتمر الايام ويتزوج نبيل امرأة حسب شروطه القاسيه ولكن أبنه (سالم) الذى لم يبلغ العاشره من عمره يلاقى العذاب والهوان من قبل المرأه وما أكثر المرات التى حاولت أن تورط هذا الطفل البائس مع أبيه ذلك الطفل الذى فقد حنان الامومة ووجد نفسه أمام امرأة شريره ولم يكن يخفى اشمئزازه من مجرد رؤيتها فى دار أبيه .

عاد سالم من المدرسه وعندما دخل البيت طوح بالحقيبة الصغيره فتناثرت منها كالعاده علبة اقلام التلوين وبدأ يفك أزرار صدارته ثم جلس ليريح أنفاسه من عناء المسير فتنبرى (خالته) بصوتها الكبير قائلة له : يالله قوم غسل الصحون والمراعين ؛ ويقوم هذا الصبى وعلى عينه دمعه ويعمل ماأمرته به أما بعض الاحيان اذا حاول سالم أن يراجع دروسه او لديه عمل منزلى ان يعمله .. تصرخ فيه باعلى صوتها .. ولحين انته مابتقوم تجيب لنا الحاجات من السوق ولكن سالم يستمر فى القراءه والكتابه غير آبه بها .. فتثور ثائرتها وتخبر والده بأمره .. فيضطر والده ان يجلده رغما عنه طلبا .. فتنهمر قطرات الدموع من مقلتى سالم واحدة تلو الاخرى ويبكى .. وهكذا تدور عجلة الزمان وسالم يتجرع تعاسته وبؤسه الذى انغص عليه .

تتزوج (أم سالم) من على الذى يبلغ من العمر خمسه وثلاثين عاما . غير انه يختلف كليه عن نبيل فعلى مدمن على الخمر وفى معظم اوقاته يعود الى البيت وهو شارب حتى الثماله وبالرغم من ان مرتبه ضئيل جدا .. الا انه كثير من الدرجة الاولى وقد رزق الله زوجته بولدين .. وكم من مره حاول ان يرمى باولاده من النوافذ وهو فى حالة سكر .

وما اكثر المرات التى طلق زوجته فيها وهو ثملا وعندما يفيق ينكر انه نطق بالطلاق .

وذات يوم استيقظ سالم فوجده يده ترتعش من البرد واسنانه تصطك .. واخذ ينزف دما ؛ والضعف مسيطر عليه فلا يقوى على القيام بأية حركة .. فاضطر والده ان ياخذه الى المستشفى للعلاج: ويخبر الطبيب نبيل بالتعاليم الضرورية لصحة ابنه سالم وبالرغم من ذلك فان زوجته لا تزال تكيد ذلك الطفل المسكين . ثم اشتد المرض على سالم واخذ يهذى كثيرا .. ولكنه منذ بزوغ خيوط نور الفجر اخذت صحته تتحسن تدريجيا وبقى طريح الفراش مدة اسبوع .

وفى ليله من ليالى الشتاء القارس اضطر سالم ان يهرب الى بيت امه للزياره . والذى يبعد عن بيت ابيه عدة اميال .. فاخذ يجرى وهو يلهث .. وينهال عليه هواء شديد البروده . فيعاوده المرض وينزف دما . واخيرا وبعد جهاد طويل وصل سالم الى بيت امه .. حيث وجد زوجها (على) وهو فى ذورة نشوته . فلما رآه داخلا المنزل .. طرده من البيت وحاولت امه ان تقنع زوجها ولكن دون جدوى لأن الخمره قد لعبت دورها .. وحاولت الام ان تجرى وراء ابنها . لكنه ارغمها على الجلوس .

نزل سالم من المنزل حاملا بين ضلوعه قلبه الصغير المرتجف . وهو يسعل سعالا حادا وفى الطريق الى المستشفى يرتمى سالم فى احدى زوايا الشارع .. فتاخذه احدى السيارات المارة الى المستشفى الا ان المنيه قد وافته .. وهكذا لقى ذلك الصبى البرئ حتفه فى مجتمع لا يرحم

محمد سعيد باحاج

من الاعماق

عمر مبارك عشيت ؛ صالح عمر الجرو ؛ سالم عمر باعويضان أحمد مبارك عشيت يهنئون من أعماق قلوبهم أخاهم أحمد خميس باسباح بمناسبة ارتزاقه مولوده الجديد الذى أسماه (محمد) جعله الله من أولاد السلامه والعافيه وقرة عين لوالديه والف مبروك .

بشرى ساره

يسر (مستودع الاقبال بحافة الحاره بالمكلا ، أن يقدم للجمهور الكريم ولعشاق الذوق الرفيع من الروائح العطريه العربيه والعالميه ؛ وأدوات التجميل جميع مايحتاجون اليه من تلك الانواع أنتاج أعظم مصانع التجميل الافرنسيه والسويسريه والايطاليه .

أن زيارة لمستودعنا أو لفرعنا لواقع بحافة الحاره شرقى مسجد عمر تجعلك زبون دائم حيث تجد كل مايستلزم للجمال والتجميل والروائح الزكيه النادره مفخره القرن العشرين علما بان أسعارنا معقولة جدا بالاضافة الى المعامله الحسنه والامانه كل هذه المميزات يتمتع بها مستودع الاقبال حافة الحاره شرقى مسجد عمر ص.ب ٢٥٩

لصاحبه : عوض سالم الرياكى وشركاه

المكلا - حضرموت

قف ! الحيـــــــــاه تتحدث

قد يمكن أقناع الناس ، ولكن ليس من السهل أرضاؤهم . أما أنا فقد أتخذت طريقة حل وسط

وهذا ماحدث فى الساعه التى يلتقى فيها النور والظلام فى صراع حين ينطلق الفجر ليطرد الليل ؛ ويظلل الكون سكـون هادىء يخدر النفوس فى سباتها .

فى هذه الساعه فتحت عينى فوثبت على الفور واقفا ، وذهبت توا لبيت زميلى وأخى - على غير أنتظار - فوجدته قد سبقنى وصحى من نومه . فدهشت ساعتها وتملكنى خوف واشفاق على سلامتـه ، وقلت أسائل نفسى : قد أقول أنه مريض وهذا صحيح ؛ وقد أقول الاوهام هى التى لاتجعله يملك من مصيره شيئا سوى مايخيل اليه أنه يملكه من الحب والكراهيه والأمانى وهذا معقول .

وجلست أتحدث معه وأراقبه بنظرة فيها كل معانى الحقد والحسد وقلت له . مالى أراك دائـم الابتسامه ضاحك السريره ! لقد حرت فى امرك وكانى لا اجد فى الحياه مايسوءك أتـرى الأيام تجرى معك رخاء لينه ؟

وأسأل نفسى خفيه ، لمـاذا تعادله هذه الدنيا وتعادينى ؟ فأبتسم ذلك الاخ الكريم ؛ وضحكت أنـا وأستجمعت كل ماأوتيت من حاسيه السمع ؛ وأنتظرت ماسيرد به من اجابات عـلى أستفساراتى العديده ؟ وأخـيرا نطق قائلا : أتحسب الدنيا تهـادننى ؟ لا .. بالعكس ، أتصدق أننى ليلتهـا لم تغمض عينى من المرض الذى ألم بى ؟ أو تعلم أننى أعانى من مرض لعين مستديم يعتاودنى دائما فيجعلنى أصرخ من الألم ؟

فأعلم ياأخى ان الدنيا لاتهادن أحدا ولـكننى تعلمت أن أنظـر دائما الى الجانب المنير فيها الباسم منها وصدقت نبوءة الشاعـر حين يقول : -

لاتضق هما بأمس وغـدا
أمس ولى وغد : لم يولد

ويلتا أن ضاع يومى من يدى

كل هذا حصل وأنا مصغ له فى كل كلمه تنطق بها شفتاه وأتم حديثه بقوله : أخى أحمد هبنى كسوت وجهى الآن بالقطوب وزممت شفتى ، وجلست كاسف البالى مشغول اللب ، عقلى سارح فيما لايمت بفائدة ولايجدى نفعا هبنى فعلت أكثر مماقلته هل ترى سيعود مامضى ؟ أبدا و لهذا فاننى أجعل نفسى على الجانب السعيد من الحياه ، فمثلا اذا فقـدت عزيزا شكرت الله وتجلدت الصبر والعزاء واذا مرضت حمدت الله وتضرعت اليه ان يمنحنى الصحة والعافيه وينعم على بالصبر أيضا فأحتكمت لقضائه راضيا ، وهكـذا أستقبل الظلمه الحالكه والمحنـه بالامل الباسم والتفاؤل المشرق ، الايمان بالله .

والله أسأل أن يجعـل الصبر والاحتمال على الشدائد دأبنـا ؟

أحمد سعيد بوسبـعه

تصويبـــــــات هـادفه (بقيـــه)

لان الاستعمار والرأسماليه لايرغبا فى الاصحاء الاقوياء الذين يقبلون التحدى ويردون عليه باشد منه فالاستعمار لا يسره ان يرى رجال لديهم من الحكمه والتعقل مايجعلهم يجلون بعضهم البعض ويتفاهمون وبالتالى لا يسره ان يـرى رجال اوتوا من القدرة والكفايه الاداريه ما يمكنهم من تنظيم شئون المجتمع وتسيير دفته هذا اذا لم تصب هؤلاء عقده الثقافه فتودى بهم فى غيابـة الجب .

يقـول (برنـارد شـو) « اما الخصوم الذين لا يقبلون التفاهم والمصالحة فسينتهى بهم الامر عاجلا او آجلا الى ايادة بعضهم بعضا كما تفعل القطط ذلك أن أقوى الفرق بأسا بعدأن تنتهى من ابادة الفرق الاخرى ، ستشرع فى ابادة نفسها ويمـوت الدكتاتوريون كما مات كرومويل ؛ ويهربون ويلقـى بذكراهم فى صفيحه الزباله ويفضل ملوك شبان طامحين كما حـدث لبسمارك ويعلم الدكتاتوريون والملوك الشباب الطموحون على السواء ان الحكم الاوتوقراطى لم يعد اليوم شكلا علميا من اشكال الحكومات » .

وهذه نهايه طبيعية لأناس تركـوا لمصاصى خيرات الشعوب الحبل على غاربه .

فرج السنوسى

إعلان

تعلن المنظمة الوطنية للخدمات العمومية بالمكلا ، عن عزمها لبناء محطة وقود (بنزين) بالديـس امام محل بلخشر .

فعلى كل من يرغب الاشتراك فى المقاولة . الاتصـال بـالادارة للاطلاع على المواصفات والخرائط خلال ساعات العمل .

« الادارة »

مـن الاعماق

عـلى بن أحمـد بلفقيه ؛ عبدالقادر بارحيم ؛ أحمد صالح العطاس ؛ سليم محمـد التميمى ؛ مرجان بن نصر ؛ سالم عبدالله بن حيدر ، يهنئون من أعماق قلوبهم صديقهم حسين صالح الحدادى بمناسبة ارتزاقه مولوده عبدالناصر سائلين المولى تعالى للمولود الصحه والسعاده وأن يجعله قرة عين لوالديه





من الاعماق

* سعيد هادى الهجرى ؛ صالح سالم بافرج ، صالح عبـدالرحمن باعشن . أحمد سالمين باقـرى ؛ يهنئون صديقهم السيد علوى بن سالم الحبشى بوفود مولوده الجديد الذى أسماه (محمد) جعلـه الله من أبناء السلامه والعافيـه والف مبروك .

الافلاس

د ب

إن لذى اضطرنى الى الكتابة فى هذا الموضوع هم بعض من كتابنا الناشئين الذ لوثوا بمقالاتهم السخيفه صفحات الجرائد وقللو من مهمة الصحافه والرسالة التى تقوم بها.

وكم غضضنا النظر عن هذه الفئه الناشئه حين تكتب عن الأدب فظننت ان سكوتنا عنها انما هو عن رضا لها تتجه أقلامهم الضعيفه من مواضع ركيكه الاسلوب ونصائد رثه لا تسمن ولا تغنى من جوع.

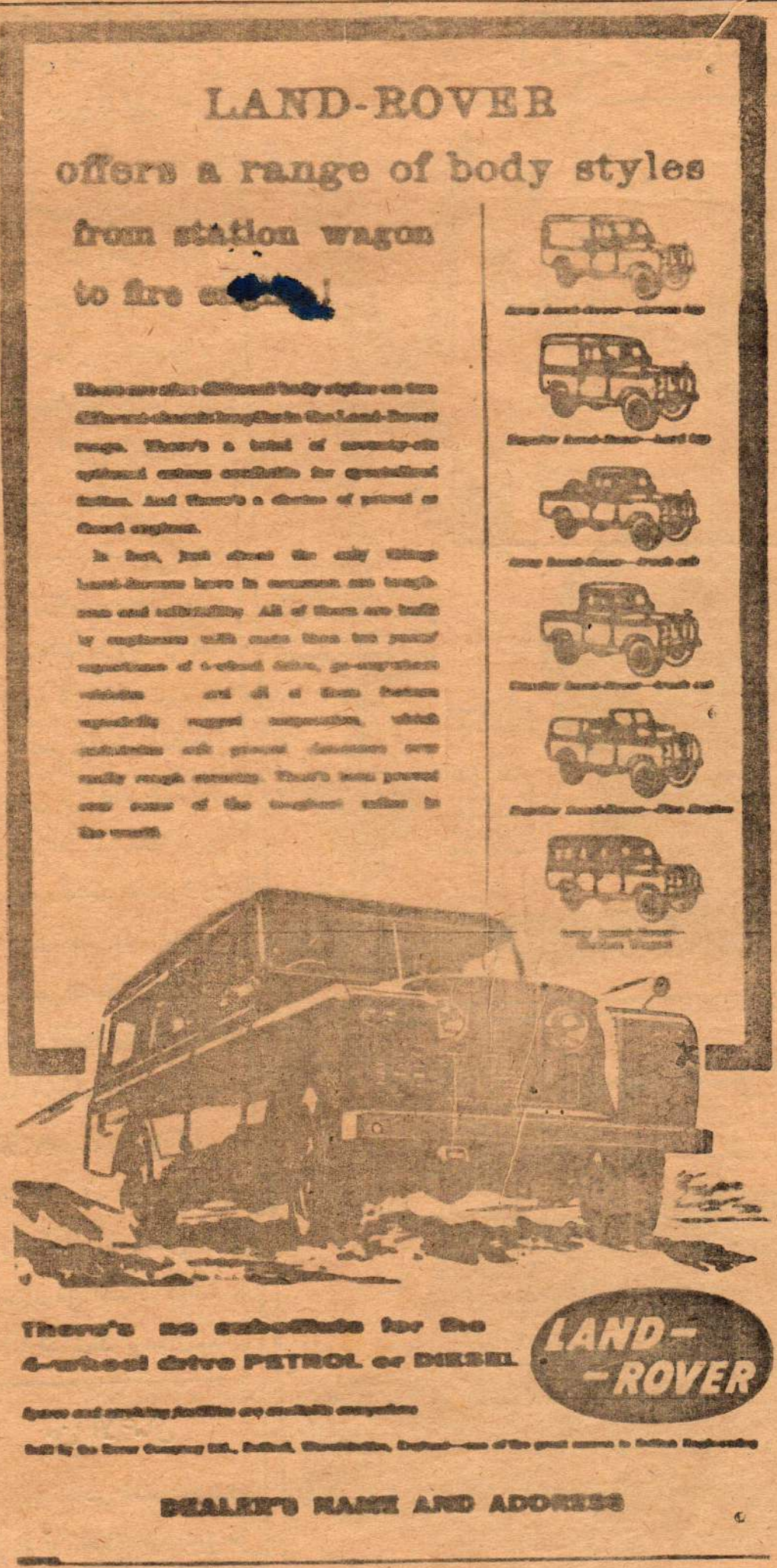
وبلغ الغرور بهم فى الادعاء بان سكوتنا عنهم خشيه من اقلامهم التى لا تعرف غير الادب السقيم والكلمات الرخيصه وطال بهم الظن وتمادوا فى غرورهم حتى اصبحوا ينشرون على صفحات جرائدنا تلك القصائد الخاليه لوزن والقافية ؟ لا صوت فيها للعقل ولا مسحة للعواطف الحارة التى تنبع من قلب الشاعر لقد طال سكوتنا على هؤلاء المقلدين الذين يزيفوا هذا النوع من الأدب الغث الذى لا تقوم عليه نهضة امه ولا يسمح للافكار الحرة ان ترى فيه صورة الحياة القويه وغير عسير على ابسط مفكر فى البلاد العربيه ان يضحك ساخرا لما عمد اليه ذلك النفر القليل فى بلدنا العزيز من الزج بانفسهم فى صف الكتاب والمفكرين فى الوقت الذى لم يحسنوا فيه القراءة العاليه بعد قفزة غير محمودة الاثر ولا مقبولة المظهر ولكنها تغرى الباحث بالاشمئزاز من غثاثه بلغت حدها الاقصى ؛ ولوائح تنبىء عن التلاشى السريع ودعوى واسعه المساحه ستعلن عن نفسها عندما يبدأ هوى هذه الادمغه الجرفاء الى بؤرة الافلاس العقلى وثرثرة لا تجد فيها غير شباب جاهل لم يبلغ من الدراسه مبلغ الثقافه والتمييز يندفع مع اهوائهن من غير روية ولا إناة انخدع بما قرأه من مقالات مهلهله مسمومه تنشر باسم الادب الذى يتعشقه الشباب فما كاد أعينهم ترى ذلك المقال الذى يحمل عنوانا جذابا حتى يخلبهم ذلك البريق الزائف فيندفعون الى قراءته اندفاع الظامىء خلف السراب فاذا هم أمام قيعة تعوى فيها ذئاب الخواء والنضوب لا رحمة فيها من أدب ناضر ولا جدة ولا رواء من علم صحيح الا ترديد أقوال باليه وأفكار ساذجه يعتقدون بذلك أنهم قد بلغوا مكانة الأديب الفنان والعبقرى العظيم.

وليس الاديب الفنان كما يحسب هؤلاء الرعن رجلا يحمل قلمه ويجرى كل همه أن يكتب مقالا أو ينظم قصيده ؛ لانزوه تجمع به الا وركب رأسه يبرزها الى الناس ولا فكره يتخيلها الا ضرب لنفسه بسهم فى ذكرها ولو شائهة كسيحة جوفاء لا يرضاها الفن ولا يتحملها العلم ثم هو بعد هذا أديب فنان وليس الاخيالا.

وأنما الأديب انسان مثقف حظه من العلم والفكر والثقافه والتربيه أكبر من حظه من تسويد الصفحات ورصف الكلم وعرض الجمل الهوجاء وأزجاء الكلام رغبة فى تقليد الممتازين ومجاراة العباقره ثم ليس وراء ذلك الصراخ والهرف الاقطع الوقت بما لا يغنى ولا يسد فراغا فى النفس ولا يعود على الأمه والفكر الا بالتأخر والهبوط.

وأخيرا أطلب من هذه الفئة الناشئه أن تفهم قيمة الصحافه الحقيقية وأن تضعها فى المكان اللائق بكرامتها من الاحترام والتقدير وأن يبتعدوا عما يسىء لسمعة الصحافه فى بلدنا من أدب كاسد ومقالات سخيفه وقصائد رخيصه.

على سالم باعطب



يمكنك الاعتماد على سيارات لاندروفر ثق بانها ستعطيك الراحة والخدمة الممتازه هذه السيارات ذات المميزات المتعدده جعلتها صالحة للاستخدام فى جميع الاراضى فى الصحارى وفى الطرق الصخرية وفى كل مكان ولاى غرض

توكل الوحيد : سعيد احمد باحاج

المكلا - حضرموت صندوق البريد رقم (٣٨)

نتحدى الجهل فنعلمك أينما كنت أحد أو بعض المناهج وأنت بمنزلك

اللغات : أنجليزى ، فرنسى ، الالمانيه ، الايطالية ، المحاسبة وامساك الدفاتر ، أعمال البنوك السكرتارية ادارة الاعمال ؛ القانون الدولى العام ، الأدب العربى ، الصحافه ، علم النفس ، الطب الشرعى ، فن التمريض والاسعاف ، الطب البيطرى ، فن التفصيل ؛ التدبير المنزلى وإدارة المنزل السينما ، فن التجارة والبيع ، هندسة اللاسلكى ، هندسة الراديو ، التلفزيون ، هندسة السيارات ، الكيميا النسيج ، الهندسة المعمارية ، الزراعة ، هندسة السكة الحديد ، الاختزال العربى ، إدارة وتنظيم المشروعات.

أطلب النشرة الايضاحيه تصلك مجانا من :

جامعه الدراسات العربية الافريقيه

ص . ب ٥٢ - القاهره ج . ع . م - تصلك فوراً

الصفحه الرياضيـــــه

بقيـــه

التفاصيل الكامله لرحله فريق اتحاد المكلا الى حضرموت الداخل

كتب « مندوب الصفحه » الذى رافق فريق الاتحاد الى الداخل يقول:

فى مساء السبت ٢٢-٧-٦٧ م وصلت السيارتان اللتان تقلان فريق نادى الاتحاد الرياضى بالمكلا الى قرية مريمه (أقرب قرية الى سيئون) وقد احتشدت جماهير المستقبلين من ممثلى الانديه الرياضيه بالداخل بسياراتهم ودراجاتهم الناريه (التى يزيد عددها على مائة دراجه) فى انتظار الفريق الزائر وتحرك الموكب تتقدمه الدراجات الناريه الى أن وصل سيئون مع اذان المغرب وبعد أن مر الموكب الزاخر بالشوارع الرئيسيه وصل الى مقر نادى الاحقـاف الذى أصطف مشجعوه مشاركه منهم فى الاستقبال وبعد تناول المرطبات وتبادل الكلمات غادر فـريق الاتحاد الى المقر الذى أعده نادى الاحقاف لنزولهم وهو مقـــر المدرسه الوسطى بسيئون فى « بن داعر » ثم تناول الفريق الضيف طعام العشاء عـلى مائدة نادى الاحقاف كما أعد برنامج ترفيهى بعد العشاء وكان أجمل مافيه « ركن التعارف » .

وفى صباح الاحد ٢٣-٧-٦٧م زار فريق الاتحاد بمعية مرافقيهم أندية تريم : الاهلى .. والشباب ؛ وذلك وفـق برنامج أعـده نادى الاحقاف المضيف للفريق الضيف وفى المساء زار فـريق الاتحاد اللجنه الرياضيه فى مقرها بسيئون والتى كان لها فضل كبير فى حسن الاعداد وتذليل كثير من المصاعب كما زار الفريـق أيضا اتحاد الطلاب الحضارم بسيئون .

وفى اليوم التالى الاثنين ٢٤ - ٧-٦٧ زار الفريق المدرسه الثانويه والورشه بين حفاوة وتكريم العاملين بهما وفى عصر هذا اليوم بـدأت أولى مبارياته مع فريق الاهـــلى بتريم وقد بـدأ اللعب باعصاب متوتره وكان فريق الاهلى رغـم صموده عنيفا فى اللعب مطيرا كراته غير متفاهم ولم يستطع فـريق الاتحاد أن يقدم أى عرض للجمهور لعدم معرفه طبيعة الملعب حيث توجد به بعض المنخفضات نتيجة أرضيتـه الرمليه ؛ وعنف الفريق المنازل بالاضافه الى الارتباك الذى ساده لاول مباراة ورغم كل ذلك فقد تمكن من تسجيل هدفين مقابل صفـــر فى الشوط الاول وحتى أنتهت المباراة ؛ وقد عم المتفرجون نوع من السخط لعدم استمتاعهم بالمباراه .

وفى صباح يـــوم الثلاثا ٢٥-٧-٦٧ م زار الفريق الضيف ادارق المعارف والصحه وقضى ماتبقى من الوقت فى جـــولة فى أسواق سيئون وكان موعده عصرا مع فريق اتحاد شبام فى مباراتـه الثانيه وما ان آذنت الساعه الرابعه والدقيقه الخامسه والثلاثـــون الا ونزل الفريقان فى طابور واحد .

ثم بدأ اللعب وكان فريـــق الاتحاد منذ اللحظة الاولى مسيطرا متكاملا منسجما ولعل الدافع الى دلك هو ما التقطته آذان مسؤليه من عبارات السخط والتسخيف فى الليله الماضية ؛ وبذل فريق اتحاد شبام مجهودات جباره لاختراق صف دفاع الاتحاد الاان الدفاع كان يقظا ورغم يقظة حارس مرمى اتحاد شبام وبراعته فقد استطاع فريق اتحاد المكلا ان يسجل اربع اصابات وكان فى مقدوره ان يسجل اكثر بعد تخاذل فريق شبام وضعف بعض مراكزه الاان الفريق الضيف فضل ان يقدم فيما تبقى من الوقت عرضا فنيا استمتع به الجمهور وصفق له طويلا حتى انتهت المباراه وقد كان فى برنامجه زيارة شبام والقطن .. وفى صباح يوم الاربعاء ٢٦-٧-٦٧م توجه الفريق ومرافقوه الى شبام حيث قابل رئيس البعثة السيد عبد الله عوض بايمين نائب الدولة بشبام السيد عمر باصالح الذى ابدى استعداده وتعاونه لخدمة النادى الزائر ثم توجه الفريق الى القطن واستقبل استقبالا حارا وزار نادى الشباب بالقطن ومكتب شركة الكهرباء ثم عاد الى شبام ليتناول طعام الغذاء على مائة نادى اتحاد شبام ؛ وفى العصر تحرك الركب الى الحوطه ليجد شباب الحوطه فى انتظاره واستقباله وبعد زيارة نادى الحوطه اتم يومه بالعوده الى سيئون .

وقد ازدحمت سيئون فى يـوم الخميس ٢٧-٧-٦٧م نتيجه توافـد الناس اليها « للحول » لمشاهدة اكبر مباريات الفريق الضيف مع الفريق المضيف الاحقاف . وزر فريـق الاتحاد فى صبيحة هذا اليوم السلطان حسين بن على الكثيرى . وما ان آذنت الساعة الرابعه والنصف الا وقـد اكتظ الملعب بمئات المتفرجين ونزل الى الملعب فريق الاتحـاد ثم تبعه فريق الاحقاف بين الهتـــافات والتصفيق وقد بدا اللعب بهجمات متلاحقه على مرمى الاحقاف اضاع فيها فريق الاتحاد ثلاث اصـابات محققه وافاق فريق الاحقاف لينظم نفسه وينسق لعبه ويضغط على مرمى الاتحاد بفضل توزيعات طويله كان يرسلها احمد العطاس « شريف » لاعب شعب الديس والعامـل باللاسلكى فى ادارة المستشارية بسيئون وعضو نادى الاحقاف فى نفس الوقت . كذلك تمريرات بديعه من اللاعب غازى عوض الجعيدى ، وهدد مرمى الاتحاد اكثر من مرة لخفة مهاجمى الاحقاف وضعف دفاع الاتحـاد وقبل نهاية الشوط الاول بحوالى عشر دقائق ارسلت كرة مرتفعه من لاعب الاحقاف « ابو انور » تصدى لها ظهير الاتحاد (بو سعيد) ولكنها ارتطمت بالارض ونطت ملفوفه لولوعها فى مخفض ثم قفزت الى داخل المرمى معلنة الاصابة الاولى لنادى الاحقاف . وهاج الميـدان وماج وارتفعت الاصوات بالهتافات والايدى بالتصفيق . واستؤنـف اللعب . وادرك لاعبـــو الاتحاد الهزيمه ان لم يبذلوا مجهودا شاقا ؛ ولـكن الشوط أنتهـى باصابـة لصالح الاحقاف .

واستؤنف اللعب بعـــد أن أجرى كلا الفريقين تعديلات بسيطه بين اللاعبين ومراكزهم وبـــدأ اللعب أكثر حماسا وشدة ومـــر الوقت بين هجمات يبـددها الدفاع وتمريرات حلوة من كلا الفريقين وكان أروع مافى المبـاراه حارس مرمى الاتحـاد « شيخان » الذى سلب العقول بقفزاته الرائعـــه ولقطاتـه الاروع ومضى الوقت حتى لم يبق منه غـير خمس دقائق حينما استسلم لاعب الاتحاد « بن طرش » كرة من زميله « بايمين » وارسلها قوية الى مرمى الأحقاف ، معلنة اصابة التعـادل . وشـــدد هجوم الاتحـاد حصاره لاغتنام فرصة ارتباك لاعبى الاحقـاف الا أن الحكم أطلق صفارته معلنا نهايـة المبـاراه ؛ وزحف معظم الجمهـدون الى الميدان مهللين ؛ مكبرين ، مهنئين ؛ تعلوا أساريرهم الغبطه والسرور من روعة المباراه

وفى اليـــوم التالى الجمعـــه ٢٨-٧-٦٧ م قضى الفريق الضيف يومه متجولا بين أسواق ودكاكين سيئون وقد غادرها بعد ظهر يوم السبت ٢٩ - ٧ - ٦٧ م الى تريم حيث تناول طعام الغذاء على مائدة نادى شباب تريم وفى المساء احيا الفنانين عيـــدروس وصـالح عبد القادر آل الكاف سهرة خاصة بمناسبة وصول فـريق الاتحـــاد وفى عصر يوم الأحد توجه الفريق من تريم الى المكلا مارا بالشحر حيث وصل الى المكلا بعد عصر يوم الاثنين فى موكب يليق بالمناسبه وهكذا عاد الفريق الى العاصمه بعد أن كسب نتائج وسمعة طيبه .؟

(فضـــلا اقلب الصفحه)

اعلان تحذيرى



يعلن للجميع بأن شيميلبينينك سيجارينفا بريكن فى - اتش جيرتس اند فان شبين أن فى . شركه مؤسسة وقائمة بموجب قوانين هولندا ، وعنوانها نود ٢٨ اوجينينجن هولندا ؛ هى المـالـكه الوحيده والمطلقه للعلامة التجاريه شيميلبينينك مع رسم فى بطاقة المبين أعلاه نموذج منها ؛ وتوضع على التبغ سواء كان مصنعا أو غير مصنع ،

ويعلن للجميع أيضا بأن الاجراءات القانونيه ستتخذ ضد كل من يعتـدى على حقوق شيميلبينينك سيجارينفا بريـكن فى - اتش جيرتس أنـد فان شبين أن . فى فى العلامـــه التجاريه المذكوره .

ولقد تم نشر هذا الاعـلان بقصد حماية حقـوق شيميلبينينك سيجارينفا بريكن فى - أتش جيرتس اند فان شبين أن فى فى الجنوب العربى

سمير شما

ص . ب ٤٦٢ - الرياض

ص . ب ٤٦٨ - جـــده

ALRAIALAAM (HADRAMOUT) ISSUE NO. 177
DATE. 7 AUGUST 1967

فى المبـــاراة الوديه ومباراه الدورى هذا الاسبوع

الجنوب يهزم الاحرار والكوكب يهزم الوحده واحد ـ ٠

كلمة المحرر

من أبرز الظواهر فى حياتنا كر القدم فهى تثير أهتمام الناس ـ يما .. لها عشاق متحمسون الى حد اهدار كل القيم التربويه التى تغرسها لعبة كرة القدم فى الناس فى سهيل كسب نقطة فى الدورى أو الفوز بكاس وهم يستبدلون بكل القيم التربويه والاخلاقيه التعصب ولا يعرفون أن التعصب يعنى الحقد والحقد يعنى التوتر . والتوتر يعنى تبديد الطاقات بدلا من تجديدها .. والمفروض أن نستبدل بهذا التعصب الولاء فالولاء مطلوب للاهل والنادى والبلد والقضيـة الوطنيه، ليعيش كل واحد فينا حياة مجتمعة فيتأثر بها ويؤثر فيها يأخذ منها ويعطى ويتفاعل بها ومعها ويعطى طاقة نشاطه الخلاق والمبدع من أجل تقدمها ورقيها .

وأعتقد أنه يجب أن يكون جهاز توعيه يتولى أعداد دراسة عن هذه القضيه الخطيره لبحث أسبابها ودوافعها وهذه الدراسه هامه جدا فقد لا يعلم الكثيرون أنه بالرياضه يستطيع المرؤ أن يقلل نسبة الجريمه فى المجتمع .

أن الأمل معقود فى النهايـة على الجمعية الرياضيه لملء « الفراغ » المعنوى الذى يحيط بالناس . وقد نزلت الجمعيه فعلا فى الموسم الرياضى الماضى وكذلك فى المباراه الوديه التى أقيمت بالشحر فى زيارة (سالم بن عمر) بـين الفريقين المشهورين شباب الجنوب وكوكب الشحر حيث قامت الجمعيه والشرطه « بترشيد » الجمهور الى الطريقـه المثلى لتشجيع الكره وهذه مبادره طيبه من الجمعيه نرجو أن تستمر بصوره جديه لمنع اثارة الجمهور وشحنه بحساسيه زائده لا لزوم لها « عزيز »

٠ سعيد سالم خبه واحمد عوض باسباع يهنئون من اعماق قلوبهم صديقهم حسين محمد بامطـرف بمناسبة وفود مولوده الجديد جلال سائلين المولى تعالى للمولود الصحه والسعاده وان يجعله قرة عين

فى نطاق الدورى العام جرت يوم الجمعه الماضى مباراة اخرى بين فريقى الاحرار والجنوب بالشرج المكلا . بدأت المباراه فى الرابعه والنصف بقيادة الحكم على عبدالله باجابر واستمر اللعب سجالا طوال الشوط الاول بدون اهداف : وقد حاول فريق الجنوب تسجيل الهدف الاول فى مرمى الاحرار ولكنه لم يفلح .. وبذل هجوم الاحـرار محاولات للتهديف ولكنها كانت محاولات طائشه اضاعت عليه معظم الفرص التى واتته ..

وفى الشوط الثانى تمكن فريق الجنوب من تسجيل هدف فى مرمى الاحرار ؛ وقد زاد ذلك من حماس الجنوب وجعلهم يشنون هجمات متلاحقه على مرمى الاحرار ولكن الدفاع كان يتصدى لهم ويرد الكره الى دائرة النصف .. وعقب ذلك شن هجوم الاحرار عدة هجمات على مرمى الجنوب ولكنها كانت غالبا ما تخطى المرمى ؛ على الرغم من ضعف حارس الجنوب .. وقد استمر اللعب على هذا المنوال حتى انتهت المباراه بفوز الجنوب على الاحرار باصابة مقابل لا شئ .

٠ ٠ ٠

وقد تبارى يوم الثلاثاء الماضى على ملعب المكلا فريقا الوحده والكوكب بالمكلا فى مباراه وديه .. انتهت بفوز الكوكب باصابة واحده فقط سجلها فى الشوط الثانى اللاعب الناشئ عيدروس شيخان .. من تمريره طويله اخطى ظهير الوحده فى تقديرها فاقتنصها « عيدروس » ولعبها سريعه محرزا الهدف الاول لفريقه فى يسار مرمى الوحده

المباراه فى سطور

٠ لعب الفريقان مباراة متوسطه من حيث البذل والجهود وارتفعت حرارتها فى بعض دقائقها خاصـه عندما سجل الكوكب الاصابه .

٠ فى الشوط الثانى احتسب الحكم عمر عبيد باعلى ضربه اشـار فى البدايه انها غير مباشره ؛ وفجأة اعلن انها ضربة جزاء رفضها الكوكب بشده . ثم تشاور الحكم مع رجل الخط على باجابر الذى اكد انها ضربه غير مباشره عندها عاد الحكم الى قراره الاول .. ولكن لاعبوا الوحده رفضوا هذا القرار وتعكننوا لتردد الحكم ، ثم وافقوا ؛ وانتهت الضربة بلا شئ لرعونة التصويب .

٠ اخرج الحكم قبل عشر دقائق من الشوط الثانى لاعب الوحـده « قنبوس » ولعب الفريق بعشره لاعبـين .

٠ حارس الوحده على محمد بارعيده انقذ مرماه من اصابات كثيره محققه فكان يقظا طوال المباراه .. وكذلك كان حارس مرمى كوكب المكلا (بو حامد) .

٠ لاعب الوحده « بن شهاب » ولاعب الكوكب « بازيد » يكثران من المراوغه حتى يتمكن احـد لاعبى الفريق المضادمن اقتناصها

٠ اللاعب صالح السانى تتاح له فرص كثيره وذهبيه فى كل مباراه يلعبها مع الكوكب غير أنه لا يتوفق فى التهديف كأن هنالك غشاوة على عينيه

٠ بعد المباراه تعرض الحكم باعلى للشتم من بعض لاعبى الوحـده

٠ اعتراض قرارات الحكم فى الملعب وتعكنن اللاعبين وشتمهم للحكم أسلوب تنبـذه الروح الرياضيه والاخلاق . . وواجب الجمعيه ان تضع حدا له .

شكر وتقدير

باسم هيئـة وأعضاء نادى الاتحاد الرياضى بالمكلا أقـدم شكرى وأمتنانى الى اللجنة الرياضيه بالداخل والانديـه الرياضيـه وشعب الداخل عامه لما لقيه فريقنا منهم من حفاوة وتكريم وحسن الضيافه وروعة الاستقبالات ؛ كما لا أنسى عظمة السلطان حسين بن على الكثيرى وحكومته المـوقره للمساعدات والتعاون التامين .

السكرتير الادارى لنـادى الاتحاد الرياضى بالمكلا

انتخابات نادي الشعب بالمكلا والشباب بالغيل

تم مؤخرا انتخاب هيئـة اداريه جديده لنادى الشعب الرياضى بديس المكلا من الساده الآتيـه أسماءهم :

١) عبدالله سالـمين بلخشر رئيسا ٢) مبارك عوض الجوهى ؛ نائبا للرئيس ٣) صالح أحمد بن دغار سكرتيرا اداريا ٤) أحمد على التميمى ؛ أمينا للمال ٥) محمد حسن باحاج ؛ سكرتيرا رياضيا ٦) صالح على السعدى مديرا للاعمال ٧) عمر حسين السقاف ٨) وعمر سعيد بن طاهر باوزير ؛ مستشارين

٠ كما تم ايضا إنتخابات هيئة اداريه لنادى الشباب الرياضى بغيل باوزير من السادة الاتيه اسماؤهم :

١ (احمد سالمين بن هيام ؛ رئيسا ٢ (عوض عبد الرحيم مشمع ؛ نائبا للرئيس ٣ (محمد الشيخ البكرى ؛ سكرتيرا اداريا ٤ (جمعان احمد بامطرف ؛ امينا للمال ٥ (على سالم الرباكى نائبا لامين المال ٦ (على سليمان باشطح ؛ سكرتيرا رياضيا ٧ (عبد الرحيم عبدالله مشمع نائبا للسكرتير الرياضى ٨ (محمد علوى اليزيدى ؛ مديرا للاعمال ٩ (محمد طه الدقيل ؛ مدربا للفريق ١٠ (صالح محمد بلحمر ؛ مندوبا للنادى لدى الجمعيه الرياضيه .

أخبار رياضيه

٠ تعادل فريقا كوكب المكلا والشعب بالديس باصابه لكل منهما فى المباراه الوديه التى أقيمت يوم الاحد الماضى لصالح مدرب نادى الشعب على عبدالله باجابر .

٠ قررت الجمعيه الرياضيه تأجيل مباراة الدورى المقـرره بملعب الشحر يوم الجمعه الماضى ٤-٨-٦٧ بين فريقى شباب لمكلا وشباب الغيل وستحدد الجمعيه موعد ومكان المباراه بعد أن تصدر قرارها حول ماحدث في مباراه الدورى فى الجمعه قبل الماضيه بين فريقـى كوكب الشحر وشباب الجنوب ؛ المباراه التى أنتهت بالاعتـداء على الحكم .

حول تعيين الملازم البطـــــــاطى

حصل التباس وسوء فهم لدى بعض القـراء ازاء نشرنا فى العدد الماضى نبأ تعيين صديقنـا السيد صلاح سالم البطاطى برتبة ملازم ثانى فى الشرطه المـدنيه بالمكلا ؛ ودفعا لذلك الالتباس ؛ نوضح أن السيد البطاطى صودق على تعيينه كاتبا برتبة ملازم ثانى فى الشرطه من قبل عظمة السلطان ؛ بعـد مشاورات مع قائد الشرطه وليس صحيحا ماتوهمه البعض من أنه عين بمرسوم سلطانى ؛ ثـم أن للسيد البطاطى خدمات طويله ـ سابقه ـ فى ادارة القضـاء الشـرعى بالمكلا تقدر بعشر سنوات كسب خلالها خبره ادارية طيبه ؛ وقد أستقال من تلك الاداره قبل نحو ست سنوات وليس كما فسره البعض بان الست سنوات هى مدة خدمته فى الوظيفه السابقه ؛ لذا فان الوظيفه الجديده ليست غريبه على الصديق البطاطى . فتهانينا له والف مبروك

تكريم مدير البنك الجديد

أقام السيد أحـمد عبدالله بن هرهره مأدبة عشاء مساء الجمعـه الماضى أعقبها حفلة شاى ؛ وذلك على شرف المدير الجديد للبنك الشرقى المحدود بالمكلا السيد أحمد عبدالله عزعزى وقد حضر ذلك عـدد موظـفى البنـك الشرقى وبعض الاصدقاء وقضى الجميع سهرة قصيره تبـودلت فيهـا النكات والاحاديث الوديه وغادر الجميع منزل « الرئيس » بن هرهره وهم يلهجون بالثناء والشكر عليه لتلك الحفاوة والتكريم .

من الاعماق

صالح احمد بن دغار ؛ محمد على راشـد ؛ على سالم جابر احمد محفوظ جابر ، على محمـد خان . حيدر عبـد الكريم يهنئون صديقهم السيد : عمر سالم جابر بمناسبة ارتزاقه مولودتـه (البكر) التى اسماها « آمال » سائلين المولى تعالى ان يجعلها قرة عين لوالديها . والف مبروك