

لقد استمر ما كثريرا عندما علمنا أن اثنين من علماء الدين هما فضيلة رئيس المجلس العالي بالمكلا، وفضيلة قاضي لواء الشحر - قد أحيرا ضمن أعضاء لجنة الدستور الجديد. إذ أننا نعتقد أن في وجودهما داخل اللجنة ما يكف صلب الدستور بالصيغة الدينية أو ما يضمن على الأقل إعطاء رأييهما في المسائل الدينية، غير أننا فوجئنا باعتذارهما عن قبول الاشتراك في هذه اللجنة، الأمر الذي لا نرى له مبرر سوى الهروب من المسؤولية... ولا زال لنا أمل في أن يعلنان عن قرارهما

دور الحكم في قضية الاختلاس والتلاعب بأموال الدولة

كان يوم الثلاثاء الماضي ٢١ يناير الحالي من عد الأصدال الحكم في قضية الاختلاس والتلاعب بأموال الدولة في مستودعات الشرطة القبطية المسلحة، من قبل المحكمة المدنية الخاصة وقد أحيط بنوع من الكتمان عالمي - كن الجور من حضور الجلسة التي عادت لهذا الغرض في نادي ضباط الجيش النظامي بمنطقة الديس. وفي تمام الساعة ٣٥٠ - ١٠ انطلقت المحكمة المدنية الخاصة، لاجل الطق بالحكمة في هذه القضية الكبرى التي شغلت الأذهان عام كامل.

كان رئيس المحكمة، القاضي السيد عبدالله محفر الحداد يجلس في الوسط، متصدرا المحكمة، برع في جلسة عضوي المحكمة، القاضي لايد أحمد عرض ما خزنه والكتب السيد علي محفر ظن ترك ومن يساره جلس عضوي المحكمة القاضي السيد عبدالقادر محمد الهادي والسيد عبدالله محمد باويرث وأمامهم جلس الضباط الخمسة المتهمون في القضية، والمدعي العام الملازم السيد علي بارواس وفي جانب آخر جلس رئيسا تحرير صحيفتي "الطلعة"، و "الرأي العام"، أما رئيس تحرير

الرائد، فقد أخذ مكانه بجانب المتهمين باعتباره محام لاثنتين منهم كما حضر الجلسة بعض ضباط الجيش والكتاب.. وكان المتفرج الوحيد الذي شوهد في هذه الجلسة هو السيد نصر مرسل.

وبعد أن وزع رئيس المحكمة النسخ على الأعضاء بدأه في قراءة الحكم الذي تألف من ١٦ صفحة من ذوع، الفرانسكاب، حيث أتمت من قراءته في الساعة ١١-٢٠ أي أن قراءة الحكم استغرقت ٤٥ دقيقة.

وفيما يلي النص الكامل للحكم، الذي جاء به بعد سرد الحوادث الطويلة واستعراض القضية من جميع نواحيها هذه، العبارة وبناء على ما تقدم وبإطلاع المحكمة على القوانين العسكرية والانظمة المالية المعمول بها في الدولة حكمت بما يلي:

- ١- إدانة المتهم رقم (١) الملازم ثاني حسن علي النعمي بالتهرب في كفة (٩٨٤ جل) من السيطر و (١١١ جل) سلب أنجل من أموال الدولة. وحيث أنه قد أعاد من البترول (٨٦٠ جل) وما فرط فيه من سلب أنجل فإن عليه أن يعيد من البترول ١٢٤٠ في القضية.
- ٢- برامة كاملة لكل من المتهمين رقم (٣) القائد ناص - ر عوض البطاطي، قائد الشرطة القبطية المسلحة ورقم (٤) الرئيس عمر بن عيين بن دغار ورقم (٥) الرئيس محمد عبود الكثيري.
- ٣- قررت المحكمة إطلاق سراح المحتجزين بالسكان حتى ينقذ على أبواب الطائفت لدى إحدى العائلات الصديقه في عدن، والحفاظ من المدرسه.

البيان المشترك عن مؤتمر القيم

أنهى الملك والرؤساء العرب مؤتمرهم الكبير الذي عقد في مقر الجامعة العربية بالقاهرة وصدر عقب ذلك بيان مشترك جاء فيه:

ان مجلس ملك ووك ورواء دول الجامعة العربية في دورته الاولى المنعقدة بمقر الجامعة العربية في القاهرة منذ الثالث عشر حتى السادس عشر من يناير (كانون الثاني) عام ١٩٦٤ بناء على اقتراح السيد الرئيس جمال عبدالناصر وقد تدارس التهميدات وأعمال العدوان المتصلة التي مارسها اسرائيل منذ آخر ارجاعها الشعب العربي الفلسطيني من وطنه وقيامها قوة احتلال استعمارية لارضيه تمارس التمييز العنصري ضد الاقلية العربية وتتخذ سياسة العدوان والامر الواقع قاء لها. وتصر على التمسك لقرارات الامم المتحدة المؤكده لحق هذا الشعب الطبيعي في العوده الى وطنه وتستنين بالادانات المتكرره التي سجلتها عليها اجرت المنظمة العالمية وبحث ما أرشك عليه ارائيل

من القيام بعدوان خطير جديد على المياه العربيه بتحويل مجرى نهر الاردن والاضرار البالغ بحقوق العرب المنفعين بهذه المياه استهدافا منهم لتحقيق المطامع الصهيونية والتوسعية بجلب المزيد من قري العدوان واقامة مراكز تهديد أخرى لامن البلاد العربية وتقديم وسلام العالم.

وهذا البيان قائلا: وقد اتحدت القرارات العملية اللازمة لاتقاء الخطر الصهيوني المائل سواء في الميدان الدفاعي أو الميدان "فني أو مسدود تنظيم شعب الفلسطيني وتكثف من القيام بدوره في تقرير مصيره وهذا وقد قرر المؤتمران بجمع الملك والرؤساء العرب في السنة على الأقل على أن يكون الاجتماع المقبل بالاسكندرية في أغسطس القادم ومن أهمها أسفرت عن نتائج هذا المؤتمر هو انتهاء الخلافات وتصفية الجوانب العربي من جملة "شرايب وايقف جميع حملات أجمة زلة الاعلام وتوافق العلاقات بين الدول العربية

● غادرنا الى عدن يوم الاربعاء الماضي، ناظر المعارف بالمكلا السيد محمد عبدالقادر بافقيه ورفقته الطائفت الثلاث اللاتي تقرر الحد من بأحدى مدارس عدن المتوسطة للبنات، والعروف أن اثنين من كبريات السيد عبدالقادر أحمد بافقيه أما الثالث فكانه السيد شبيب محمد العزاني وسوف يشرف ناظر المعارف بنقده على أبواب الطائفت لدى إحدى العائلات الصديقه في عدن، والحفاظ من المدرسه.

● النقطان: لمراسل الرأي العام قدم لسانه عمر محمد باكثير ومحمد بن الشيخ علي وعلي بن محمد الكبرى استقالاتهم من عضوية المجلس القروي للنقطان. وقد صرح أحدهم أنهم استقالاتهم -دما رأوا أغلب الاعضاء لا يقدر على المسؤولية ولا واطون على حضور الجلسات في مراعيه المحدده مما أدى الى تجميد قرارات المجلس وقد علمت أن هذه الاستقالات قد قبلت.



لبن الأطفال

"بيبي فود"

BABY FOOD

يمتاز عن غيره

بوفرة مواده الغذائية

وما يحتويه من فيتامينات وحديد ومعادن اضافيه أخرى والدسومه فيه متوفره بنسبة ١٠ ٪ ٢٥ ٪ كما يساعد على نمو الأطفال يطلب من محلات المورد الوحيد:

عبد الرحيم سعيد باسدم

الشارع الرئيسي بالمكلا - ص.ب. ١١٧
أو من الموزع بالشحر: سعيد عمر بارزوق
(كما توجد لدينا - خلاطات - لبن ألمانيه الصنع)

الرأي العام

ص.ب. ٣١٣ المكلا حضرموت
تلفونيا: (الرأي العام)
صاحبها ورئيس تحريرها
علي عبدالرحمن بافقيه

الاشتراك السنوي

في حضرموت (بريد - ٤)
عادي (٢٥ شل) وفي
الجنوب (بريد جوي) ٣٥ شل، وفي السعودية واثيوبيا
والسودان والصومال وشرق افريقيا ٦٠ شل وبقيّة البلاد
العربية ٦٥ شل، وفي اندونيسيا وارووبا ٧٥ شل.

اعلان

تتشرف و يعلن للمسافرين عن مواعيد وصول البواخر
الى ميناء المسكلا كالاتى:-

الباحرة	من	الى	التاريخ
كفزيون	الخليج العربى	عدن ومباسه وزنجور دار السلام	٢٢ رمضان
وان ريبك	السواحل	دقى والبحرين قطر الكويت	٢٤ رمضان

لحجز تذاكر السفر اتصلوا بمكتب

راشد على بهى غلام حسين

وكيل عام للمؤخر

تلفون رقم ٤٦ - ص.ب. ٣٢

برقياً: راشد على - المسكلا (حضر موت)

الصائغ الفنان



عبد الله وعلى ناصر عمير

حارة القاضي قسم سى

شارع رقم ٢٠، ص.ب. ٨٤٧

عدن - كريتر

فعل الجمود الكريم انما على

اتم الا تعداد لصباغة مع

أنواع الحلى الذهبية صاغ

بمنازه ومعدله

والتجربة اكبر برهان

بشرى لمزارعى حضر موت

لم تعد الوسائل البدائية القديمة لحراثة الارض صالحة

في هذا العصر الذى يتطلب زيادة الانتاج وخفض التكاليف

واختصار الزمن

لقد أصبحت الآلات الحديثة

متوفرة الآن بأثمان مناسبة

يمكنك الحصول على المحارث الزراعيه الحديثه الدركترات

ماركة: ماسى فرجسون

MASSEY - FERGUSON

بواسطة الموزعين العموميين لحضر موت:

عبد الله عيمر بامطرف واخوانه

المسكلا - حضر موت ص.ب. ١٩٠

حديث صحفى مع الفنان العدنى

أحمد بن أحمد قاسم



عندما زار زميلنا السيد: عبدالعزيز أبو بكر بارحيم - عدن، في
الشهر المنصرم، التقى بالفنان العدنى السيد: أحمد بن أحمد قاسم وأجرى
معه الحديث التالي خصيصاً لصحيفة، الرأى العام:

من مواليد أى عام أنت؟
- من مواليد ٣ - ١١ - ١٩٣٨
كيف بدأت حياتك الفنية؟
- كأتى هاوى.. ولا غرابه في
أن الحكاية جاءت بالوراثه العائله
كلها من عشاق الفن والموسيقى؟
- وأين تعلمت الموسيقى؟
- بدأت أشبع هوايتى فى
مدرستى الأولى (؟). وأخيرا
توغلت حتى أصبحت أشعر أنه
لامفر من أكلها بالعلم، فذهبت
الى القاهرة وتخرجت منها بدبلوم
بدرجه ممتاز.

هل تعلمك في القاهرة، أى
تأثير في أغانيك؟
- ليس شرطا التأثير.. وإذا
كنت قد تعلمت في القاهرة أو غيرها
فالدلم والمعرفة بالشئ تؤثر دائما.
قال بعض النقاد الفنيين في
عدن أنك أنحرفت بالحنك عن
الطابع العدنى حتى أصبحت الحانك
كالمصريه خالصه.

ومن أين جاءت لهم المعرفة
بأصالة الطابع المحلى حتى يحكمروا
على بالانغراف.. هل نسوا دلا
بنفسك دلا، و.. صدفة التقينا،
و.. في جفرتك، و.. هربوا جا
الدليل، وغيرها.

ما السر في أن أكثر أغانيك
أسمت بطابع الحزن.
- هذا الطابع في بعض الاغانى
إنها هو ترجمه صادقه لما تحم - له
الكلمات من معنى أو معنى أحسها
تعمل في نفسى فتشير كوامن
الذكريات.

هل أحببت في حياتك
- نعم، أحببت فى.. وتقتنى
فى نفسى وأعتقد أنى بأعترازى هذا
وتقتنى جعل الانحدرون يصفونى
بالمغرور أو المتكبر.

هل تؤمن بالحب
- لا هتاك أبدا شئ.. يسمسى
الحب.. والحكاية كلها أستلطاف
لا أقل ولا أكثر.. وإذا هتاك
حب نزولا لرغبة الاكثر به.
فهو حب الله والوطن.

ماهى حكمتك في الحياه؟
- وأنها الامم الاخ - لاق
ماقيت فان همرا ذهبت أخلاهم
ذهبوا.
هل صحيح مايقال أنك أقتبست
لحن أغنية ديامرك البندر، من
الالحن الحضرىه؟

لقد لحننت هذه الاغنيه فى
القاهره ولكن إذا رجعت الى الورا
فلا لوجدنا أن الفضل الكبير على
أغانيها به - ود الى الفن الحضرى
السلس فى الاصاله والتطريب.
هل تعرف المطرب الحضرى
عبدلرب أدريس.

الفنان الصاعد (؟)
عبدلرب أدريس كنت قد شففته فى
إذاعة عدن ثم شامت الظروف أن
أراه ثانية فى إذاعة الكويت،
وبصراحه بعجبني جدا، ونصحتنى
له أن يخفف قليلا من الكسوف
والخجل وأن يتحلى بالجرأه والثقه
بالنفس.

هل فكرت في زبارة حضر موت
- نعم، سأزورها إن شاء الله
وسأغنى فيها كالم أغنى من قبل.
هل صحيح أنك عاطفى.
- نعم جدا وأحيانا أفكر فاجد
عواطفى تغلب على عقلى.
ماهى أحب أغانيك الى نفسك
- الحقيقة أن كل أغنية الحنم
أو أغنيها أعزبها جدا.. ذاك
أتى عندما أغنى أحس بأيمان
صادق يدخل نفسى، وعاطفه -
جياشه تتسلل عقوا الى كيانى هذا
عدى القطع الموسيقيه التى أعزبها كل

خلجاتى إذنى فانا لا استطيع مع أن افضل
واحدة على الاخرى، وأنا اجعلها
فى مرتبة الاشقاء أو الابناء لانهم
كلهم من لحمى ودمى..

ما رأيك في الفنان الشعبى، محمد
مرشد ناجى؟

فنان، بطرئى فى بعض أغانيه،
فقط.. والسبب كما الاح - ظ

وبلاحظ معى الجميع، تقطع - ات
صوته، والضغط الغير صحيح فى
نعض مخارج الكلمات أو الاحرف،
وأحيانا عدم الترجمة الص - ادة

للكلمات موسيقيا.. مثل ذاك
أحدث أغانيه (على ذكراها)؟

الكلمات حله.. وقويه.. ولكن
المحر راقص على وتيره واحده.
وذلك ليس ببعيد على أن الدرا -
له تأثيرها الكبير.

كم أجرك من الحفلات.
- لم يحدث أن اشركت فى حفله
بأجر.. واكثر الحفلات أعملها
على حسابى أما اشتراكى مع

الفنانين الاخرين فانما يك - ون
اصالح فنان مثلا وأنا أتبرع بذلك
لوجه الله الكريم.

هل صحيح أنك ستغنى لحن
لفريد الاطش

- غير صحيح.

ما رأيك في الفنان محمد سعد
عبدالله.

فى نظرى أنه الوحيد الذى
يطرئى وبعبجنى جدا، جدا، جدا
بدون جدال أو مناقشه.

الرأى العام، مع تقديرنا
للفنان أحمد - د بن أحمد - د قاسم،
وأعجابنا بفنه.. فانا نخالفه الرأى

فيما وصف به زميله الفنان محمد
مرشد ناجى من عدم ترجمته - ه

الصادقه الكلمات الاغانى من الناحيه
الموسيقيه.. ولقد كان بإمكاننا أن لا
نسمع بنشر مثل هذا الكلام الذى

لا يدل الا على تحامل شخصى.
ولكن انبأنا بحريه النشر جعلنا
نترك الفنان أحمد قاسم يقول رأيه

الجائر فى زميل له كما يريد هو.

قراؤنا يعلّمون: على تأليف لجنة جمع التبرعات بجله مشروع التعليم الاهلي بحضر موت

الكريم والشعب العربي الحضري
ونرجو لهيئته جمع التبرعات
ورجالها التوفيق والنجاح حتى
تكون نواة لوحدة المدارس
الاهلية وحتى تأني ثمارها طيبة
ومباركة لكل المدارس الاهلية
بحضرموت وخاصة المحتاجة
منها والله الموفق والمعين.
وقل أعمالوا فسيروا الله
عماكم ورسوله.
سبحون:
عمر عبدالرحمن السقاف

اصلاحه ساجها الكرامة وشعارها
الشهادة.
انه نوب برجالها الحضارم في
السعودية وغيرها أن يقدروا هذه
المواقف النبيلة، وأن يستفيدوا
من تجارب الحكومه السعودية
مع رجال الهيئته التأسيسية بجمع
التبرعات لصالح التعليم الاهلي
بحر موت وأن يخلقوا من هذا
التجارب وأمثله شعبه وراكرينها
تقوى بدوافه العلاقات الطيبة
المفيدة بين الشعب العربي السعودي

العربية السعودية حكومة وشعبا
هذا التجارب الذي لم يكن الاول
ول يكون الاخير من عنايته
واهتمام الشعب السعودي الكريم
بالشعب الحضري - رمى الوفي الذي
لا يمكن مهما كانت الظروف أن
ينكر أو ينسى حسن المعاملة
وجميل الرعاية وكامل العطف
الذي أسفته المملكة العربية
السعودية على رجاله وأبنائه الذين
عاشوا ويعشون في أرجاء المملكة
آمنين مطمئنين في ظل رعاية عربية

قد بظن البعض أن ما تناقلته الابناء عن مساندة مشروع
التعليم الاهلي بحضرموت في الاونة الاخيره هو وليد اليوم
ولكن الحقيقة هي أن الذين قاموا بالمشروع وظهروه الى حيز
الوجود ولا زالوا معه حتى هذه اللحظات، فكبرا، وعملا،
وتخططا؛ انما استجابوا لنداء الصحافة الحضرمية، وفي
طليعتها صحيفة الرأي العام، الغراء التي كانت أول صحيفه
أهملت بالمواطنين لمساندة هذا المشروع وذلك في عددها
(الخامس) الصادر بتاريخ ١٠ أغسطس ١٩٦٣ م.

لقد استجاب أولئك القوم الاوفياء لذلك النداء وأدركوا
واجبهم فاجتمعوا في مدينة جدة، وكانوا فيه قليله، وتبادلوا
الآراء، فحاجبهم حتى خرجوا بنتيجة هي ضرورة دعم المشروع
ماديا، مع وجوب التخطيط له، وهكذا فقد أصل كبراهم
بالمسؤولين في المملكة العربية السعودية لطلب الترخيص بجمع
التبرعات للمشروع، فها كان منهم الا ان قدموا كل التسهيلات
لابناء حضرموت، وأولهم كل رعاية وتقدير وسمحوا لهم
بجمع التبرعات دون قيد أو شرط، فاضاءوا الى أعمالهم
المجيدة عملا خيرا كريما.

جرى هذا كله قبل أن يصل البناء الى استماع الرأي العام،
وبعد استلام الترخيص بالتبرعات، تألفت لجنة خاصة بجمع
التبرعات من السادة:

محمد أحمد باقص، أحمد عمر باوزير، سعيد محمد العمودي
عمر السبيعي بادحرج، عبد الرحمن داؤود الجيلاني، علوي
محمد الصافي، عبد الرحمن باوزير. وقد أختصرت مهمه هذه
اللجنة في جمع التبرعات وتسجيل أسماء الذين يرغبون في
المساهمة في المشروع بصورة أوسع والتمهيد لاجتماع تشق
منه عدة لجان: فنية وتنفيذية تخطط للمشروع.

ان هذا الحدث العظيم... والمشروع الكبري... هو
استجاب واعيه لاهم المطالب في المنطقة التي حرمت كثيرا من
حقوق شرعية أهمها: التعليم، والثقافة، ومما هذه الحلة السيئة
والواقع المرير الذي تعيشه حضرموت اليوم الا لكون الأغلبية
الساحقة قد حرمت من التعليم... واليوم وقد ظهر
مشروع التعليم الاهلي الى المرحلة المتوسطة بحضرموت الى
حين المفذال على كل فرد منا أن يساهم، بل يضحي بالكثير
لاحياء المشروع وضمان استمراره، فلا يكفي أن
يتبرع له فحسب بل يجب علينا جميعا أن نسجل دفع
اشتراكات شهرية وسنوية لكي نضمن استمرار هذا المشروع
وتوسيعه، ليعم جميع المناطق المحرومة من المعرفة والعلم
فيا أبناء حضرموت قدموا ما استطعتم تقديمه، فان
كل ما تقدمونه لهذا المشروع إنما تساهمون به في بناء صرح
أمتكم المجيدة الخالده... والله نعوذ ان بكل أعمال القائمين به
بالتوفيق والنجاح أنه سيمحى بحسب ربه.

جده: محمد عوض قيسان

● لقد حملت الابناء الوارده من جده نداء لى لجنة من
الرجال الحضرم بجله جمع تبرعات للتعليم الاهلي بحضر موت
وموافقة مجلس الوزراء السعودي على تأليفها وكان لهذا النباء
الهام أثر طيب في نفوس المواطنين الحضارم وخاصة نفوس
المهتمين بشؤون التعليم الاهلي.

ان هذه اللجنة التي قيناها الرجال الريحون الحضارم بالمملكة
العربية السعودية وفي مقدمتهم السيدان: باقص، والجيلاني،
تعتبر دليلا حيا على مدى الامة بام والعطف والشعب ور
بالمسؤولية العامة نحو التعليم الاهلي بحضرموت لدى رجائنا
الحضارم بالسعودية، وقد جاء تأليف هذه اللجنة في
الوقت المناسب، وتبجح بالتجارب الكريمة من قبل المملكة

شارك الملايين

في الاستمتاع بتدخين

سجاير روثمان كنج سايز فلتير



التريادة في
طول
السيجارة
والفلتر
الدقيق

يعطيانك
نعومة
مزدوجة

أوسع سجاير كنج سايز فريجينيا
انتشارا في العالم

طلاب المدرسة الثانوية .. والاضراب

أضرب طلبة (القسم الداخلي) بالمدرسة الثانوية هـ بالمكلا، عن دراسته يوم السبت الماضي، وأدعوا أن اضربهم كان احتجاجا على رداءة ما يقدم لهم من وجبات الطعام لاسباب في شهر رمضان، وقد فرجى المسؤولون عن المدرسة بهذا الاضراب الذي لم تسبقه أية مقدمات أو حتى مجرد شكوى، إلا أن الطلبة ردوا على ذلك بأنهم سيهملون وأن شكواهم إلى ضابط الداخلية، كما شكوا بأنهم لا يجدون الماء الكافي حتى للشرب، فضلا عن الوضع والفصل في بعض الأحيان، وقد بذلت عدة محاولات لاقناع الطلبة بالعدول عن الاضراب، على أن ينظر في شكواهم فيما بعد ولكنهم أصروا على الحصول على وعد بتجديد الطعام من الآن الأمر الذي لم توافقه عليه المدرسة لاسباب وأن الطلبة هم أنفسهم الذين اختاروا ذلك الطعام، وقد استمر الطلبة في اضربهم طوال اليوم، وفي المساء تراجع عدد كبير منهم ماعدى عشرة أصروا على الاضراب. فيما كان من إدارة المدرسة إلا أن قررت ترحيلهم إلى بلدانهم على أن ينظر في أمر عودتهم إلى المدرسة. ولكن بدون داخلية ثم أخذ قرار مماثل في اليوم التالي بترحيل ستة طلبة آخرين ثم ثلاثة آخرين وبذلك يكون مجموع هؤلاء الطلبة ١٩ طالب تسعة منهم تقررابعادهم عن الداخلية فقط. وعشرة من الداخلية والمدرسة في الوقت الحاضر. وسينظر في أمر الجميع.

وعا هو جدير بالذكر أن مدير المدرسة السيد عبد القادر التلودى يبذل جل عنايته في تربية الطلبة ومعلمتهم المعاملة الانسانية دونما قسوة وهذا مايعترف به هؤلاء الطلبة اذ قالوا أنه أحيانا يدفع لهم نقودا من جيبه الخاص حينما يرى أنهم بحاجة إلى طعام مماجلهم بهمة - دون أن ضابط الداخلية قد أشعره بشكواهم من رداءة الطعام والرأى العام، تأمل أن تسوى هذه المشكامة وفقا لتطلبة المصلحة العامة

اعلان

لقد كانت فكرة ادماج شركة الكهرباء بالقطر مع شركة الكهرباء بشبام سببا في تأخير سير عمل شركة القطن حيث كانت الهيئة تدرس الاقتراح في الفترة الاخيرة وقد تقرر بعد ذلك عقد اجتماع عام للجمعية العمومية يوم ١ شعبان سنة ١٣٨٣ حيث عرض هذا الاقتراح على الجمعية العمومية بعد ان كمل نصاها القانوني طبقا للدستور الشركة وقد فازت الاغلبية بعدم الموافقة على الاندماج وان تسير لحيته الادارية في طريقها لتتبع المشروع الكهربائي الخاص (بالقطن) لذلك فاننا نعلن لجميع المهتمين بأن يتقدموا بدفع مخصص ماكان متفق لديهم بعد دفع القسط الاول كما اتنازجوا من كافة المتأخرين تسديد قيمة اسهمهم فورا كما انزل للمواطنين ان الهيئة لديها البقية الباقية من الأسهم فلي الراغبين في المساهمة أن يتقدموا بطلباتهم إلى رئيس الهيئة الادارية مشفوعه بتمنئها كاملا حتى يتسنى لها انجاز مهمتها في اقرب وقت. رئيس الهيئة الادارية لشركة الكهرباء الاهلية بالقطن



أصناف جيدة

ماكولات محفظة وفواكه مصبرة وأشكال عديدة من الحلويات اللذيذة والبسكويت الفاخر وجميع مختلف أصناف البقالة عمارة بركات باحكم - الشوارع العام المكلا

غادرنا (في حفظ الله) في الاسبوع السابق، عائدا إلى المملكة العربية السعودية، الوجهة الشيخ أحمد سعيد بقشان بعد أن مكث بضعة شهور متفقا بين المكلا ودوعن، ومما هو جدير بالذكر، أن الوجهة بقشان، قد انجز في خلال هذه الزيارة القصيرة كثيرا من أعمال البر والاحسان التي لن ننساها له بلاده حضرموت والتي كان أهمها - في نظرنا - توسطه لدى الحكومة في اطلاق سراح السجناء والرهائن، العشرين من أبناء البادية الذين صدرت ضدهم أحكام بذلك لاشتراكهم في (حادثة المدرج الشهيرة) وتوفيقه في هذه الوساطة حيث دفع مبلغ ٢١ ألف شلن مقابل اثنان المنهوبات والديات المطلوبه، وكذا مساهمته في مشروع بناء مستشفى دوعن بمبلغ ٦٠ ألف شلن. أضرب عن الدراسة في الاسبوع الفائت، طلبة المدرسة الاهلية الابتدائية بالمكلا، تضامنا وتأييدا للمؤتمر القمه الذي انعقد في القاهرة وكان هؤلاء الطلبة يتنون القيام بمظاهرات سلمية إلا أنهم منعوا من ذلك، حيث طلب من المسؤولين في المدرسة تقديم طلب بالترخيص للحصول على المظاهرات الأمر الذي لم يتمكن المسؤولون في المدرسة من الحصول عليه. شكنا أيضا بعض ركاب الباخرة (كموز) التابعة لوكالة السيد راشد على بهاي والتي وصلت إلى ميناء المكلا قادمة من شرق أفريقيا يوم السبت ١١ الجاري - شكوا أيضا - من سوء المعاملة التي لاقوها في الباخرة أثناء هذه الرحلة. وقالوا: ان النفاقة تكاد تكون معدومة في الباخرة في هذه الرحلة، كما أنه كان من ضمن حمل الباخرة صناديق الككادراي التي وضعت في منافذ الهواء (البريد كمديشن) وسدته على الركاب. كذلك وضعت الاقراص على الجوانب بينما للركاب في الوسط، عاشوا رحلة شاقة مع البهائم، وقد طلب منا هؤلاء الركاب نشر شكواهم هذه إلى المسؤولين عن الباخرة - وفي مقدمتهم الوكيل السيد راشد - على - يتنبهون لهذا الأمر ويعملوا على تلافيه - في المستقبل، حفظ على سمعة الباخرة - جاءنا من الهيئة الإدارية للجمعية لوطية الحضرمية بعدن هذا البيان: نود أن نعلن لجميع الاعضاء الكرام بان الاجتماع العام الذي كان مقررا عقده في أوائل يناير الحالي، لاجراء لاجراء الانتخابات العامة للجمعية، قد تأجل لأسباب خارجة عن ارادتنا، وسوف نعلن عن موعد آخر لهذا الاجتماع في الوقت المناسب وقد قبل أعضاء الهيئة الحالية البقاء في مراكزهم الادارية إلى حين قيام الانتخابات الجديدة والمرجو من الاعضاء الموافقة على هذا الاجراء الاضطراري، وشكرا - أصدر نادي التعاون بشبام، نشره شهرية لاعضائه، وقد أطلعنا على العدد الاول منها فاجعنا به كثيرا اذ كان محاولة طيبة لابرار اهداف النادي ومبادئه إلى عموم المواطنين وخاصة خارج مدينة شبام وقد احتوت النشرة على بعض الموضوعات، والاخبار، ونحن إذ نبارك جهود القائمين على أخراجها، تأمل أن يجددوا نشاطهم الاستمرار في إصدارها شهريا، وأن لا يأمروا بضمف الامكانيات لديهم. أفاد مراسلنا الخاص في سبام أن إدارة البريد بالدولة الكثيرة، قد جلبت لأول مرة في تاريخها ٩٠ صندوق بريد في مدينة سيئون لسد حاجات الاهالي الذين يرغبون في وضع رسائلهم في الصناديق وقد أقبل الاهالي على استئجار هذه الصناديق ونفذت الكمية في أسرع وقت. وأفاد مراسلنا أيضا أن الاندية الرياضية في سيئون رفعت برفقة احتجاج إلى المنتدوب السامي بعدن تستنكر فيها حركة الاعتقالات - الات - الجارية في عدن - ومن رباط باعشن بدوعن كتب مراسلنا: من باب القسمة يقول: احتفلت مدرسة باشفر الاهلية الابتدائية ببلدة عرره بمناسبة أكمال ٢٤ طالبا من طلبتها لتعليم القرآن. وقد قام الطلبة بتحميل روايه راتنه بعنوان: سيف الشرق.

● للجلسة الأولى - لدى المكلا أصبح مسلوب سلطة التصرف المباشر حتى في الشؤون الخاصة بالبلديات.. وفي قضية - عدل - اكرمان، الدليل الكامل على هذا القول. ترى متى سيفكر أعضاء المجلس في تغيير بعض مراد قانونيه ولوائحه الداخلية - بحيث يكون له التصرف المباشر في بعض الشؤون البلدية على الأقل. ماذا يقول رؤساء واعضاء انديتنا الرياضية في الساحل، عن البرقية التي بعثت بها اندية الداخل الرياضية إلى المنتدوب السامي بعدن احتجاجا على اعتقال العديد - ين الاحرار. ما رأيهم في ذلك؟ هل سيخرجون من قوقعتهم ويهجون حيا اندية الداخل أم أن مثل هذا العمل حرام في قاموسهم. يجد سؤال عابر.

● سرحال إلى المدهش في مارش الذم كل من السيدين: عبد الحائق عبدالله البطاطي، نائب لواء البحر، وعبد محمد ناصر، نائب اللواء الثاني، وهما لواءان لهما صولات وجولات في دنيا الدلابة وقد يقال أن هذه الاحاله - انسيبه للنائب باصره أتت مفاجئة ولكنكم بالنسبة للبطاطي قد أعلنت أكثر من مرة تمنائنا لانه يبين بطول المعاش وتأمل أن يكرسا جهودهما لخدمة الشعب بعد خدمة الحكومة. ● حركات شاشة العرض الصيفية في اجارة المستشاريه بالمكلا من كانها المعروف (الذي يمكن عددا كبيرا من أفراد الشعب من رؤية ما يعرض عليها من أفلام من على سفح الجبل) إلى مكان آخر يتعذر معه المشاهده لهم. ويقال أن هذا القرار اتخذ بناء على طلب لجنة الشؤون الدينية. فهل هذا صحيح؟ ● في حيثيات حكم المحكمة - المدية الخاصة التي أصدرت حكما يوم الثلاثاء الماضي في قضية الاختلاس والتلاعب بأموال الدولة وددت إشارة صريحة إلى أن دفترهم كانت لجنة الجرد قد استندت إليه في عملها فقد فقد في النهاية وأن أيد خفيه عملت على أخذه لاختفاء وبينما يقول المدعي العام أن أحد المتهمين هو الذي أخذه.. تقول المحكمة أن ذلك مستبعد لأن ذلك المتهم كان في حالة حب وحجز ورقابه - مجده. إذن من أخفى ذلك الدفتر؟