قائد السرية الثالثة يروى قصة المعركة الرهيبة في المدحر ! ! { اقرأ التفاصيل صفحة : ٥ }

مصرع المقدم سالم باجويد باسلوم : منظم حركة العصيان ضد الدولة ! !

بموجب ترخيص حكومي رقم ١٨ / ٣٠ / ٢٨

الطليعة

AL-TALEEAH

MUKALLA — HADRAMOUT

العدد ١٠٩ الثمن : ٦٠ سنتا — السنة الثالثه

الخميس : ٢٧ يوليو ١٩٦١ الموافق ١٤ صفر ١٣٨١

احتفالات الجمهورية العربيه المتحدة بالعيد التاسع للثورة

تحتفل الجمهوريه العربيه المتحدة هذه الايام ، بالعيد التاسع للثوره المباركه .

وقد القى سيادة الرئيس جمال عبد الناصر مساء يوم السبت الماضى خطابا وطنيا رائعا امام الألوف من أبناء العروبه . تحدث فيه عن مكاسب الثورة خلال الاعوام التسعه الماضيه ، وماحققته من الانتصارات في جميع الميادين العسكريه والسياسيه والاقتصاديه .

وفي صباح يوم الأحد . جرى عرض عسكرى كبير . اشتركت فيه وحدات وفرق تمثل مختلف الاسلحه في الجيش العربى .

و « الطليعه » اذ تهنىء الجمهوريه العربية المتحده شعبا وحكومه بالعيد التاسع لثوره ، تتمنى لها دوام التقدم والازدهار . . حتى تسير في خدمة الاهداف الكبرى . بخطى ثابتة وقويه .



خطاب وطني

اشرب :

- زمزم كولا
- زمزم ليمون
- زمزم برتقال

«تعبئه بصنع التوفيق»

زمزم أفضل المشروبات

وفد شركة النفط الدوليه الامريكية يصل الى مطار الريان (اليوم)

« الوفد » يقضي ليلته في المكلا ويواصل سفره غدا (الخميس) الى سيئون

الخبير العربي سمير شما يصل الى عدن صباح اليوم .. ويلحق بالوفد الامريكى ! !

تصل الى مطار الريان بعد ظهر اليوم « الاربعاء » طائرة خاصة تقل وفد شركة النفط الدوليه الامريكية « بان امريكان العالمية للزيت » وذلك لاجراء محادثات مع دولتى حضرموت للحصول على امتياز بالتنقيب عن الزيت في ثمود .

وسيرافق وفد الشركة الامريكيه من عدن الى المكلا الخبير العربى السيد سمير شما الذي يتوقع وصوله الى عدن صباح اليوم حيث يواصل سفره في الحال الى حضرموت .

هذا وسيقضى وفد الشركة الامريكية ليلته في عاصمه الدوله القعيطيه ، وفي الصباح يغادرها الى سيئون حيث تقرر ان تجرى بها المحادثات .

* * *

اما الوفد القعيطى الذى تقرر سفره الى سيئون للاشتراك في هذه المحادثات فيتألف من السادة :

- ابوبكر عبد الله بارحيم
- محمد عبدالقادر باطرف
- احمد سالم باحكيم

ولن يشترك وزير السلطنه القعيطيه المستر جهان خان في هذه المحادثات بسبب تطورات الازمه بين البادية والحكومه حيث تدعو الحاجه الى بقاءه في العاصمة .

وقد صرح وزير السلطنه لمندوب هذه الصحيفه بأنه يأمل فى ان يتوصل الجانبان الى اتفاق بينهما . وانه اذا لزم حضوره الى سيئون فلن يتأخر اطلاقا .

* * *

وكان الاستاذ باطرف قد توجه يوم الخميس الماضى الى سيئون الاقناع المسئولين في الدولة الكثيريه بعقد المفاوضات في المكلا بدلا من سيئون نظرا للحوادث الاخيره بين البادية والحكومه حيث يتطلب الموقف اجراء المزيد من المشاورات بين رجال الحكومه . الا ان الحزب الكثيرى اعتذر بان الترتيبات قد اتخذت لاجراء المفاوضات في سيئون ! !

وهكذا تشهد سيئون عاصمة الدوله الكثيريه أهم الاحداث في تاريخ حضرموت حيث تتطلع الاعين الى المفاوضات القادمة التي ستجري هناك ، لتقرر مصير الألوف من ابناء حضرموت في الوطن والمهجر الذين يعيشون على أمل واحد . . وهو ان يتفجر الماس الاسود في بلادهم ليغسل شقاء السنوات العجاف التى عاشتها حضرموت وليبعث الامل من جديد في حياة مستقرة . . ورخاء دايم .

السلطان القعيطى يتفقد احوال الجرحى

زار يوم السبت الماضى عظمة السلطان عوض بن صالح القعيطى ووزير سلطنته المستر جهان خان . . زارا المعتبر الطبى بالمستشفى حيث نزل به جرحى حادثه « المدحر » لتمضية فترة العلاج .

هذا وقد اوصى عظمة السلطان ببذل المزيد من العنايه بالجرحى كما امر لهم بصرف بعض المساعدات من جيبه الخاص .

وقد كان لهذه الزيارة السلطانيه اطيب الاثر في نفوس الجنود الذين لمسوا مدى العنايه الصادقه بهم .

تقرير طبـــي

أفاد الدكتور نيولاند ان الرصاص الذي استعمله « البدو » في حادثة المدحر من الصنف الذى تحرم الدول استعماله !!

ويقال ان خاصية هذا الرصاص انه يتحول داخل الجسم الى شظايا حيث ينتشر في اكثر من موضع واحد

هذا وسيضمن الدكتور نيولاند هذه الملاحظه تقريره الطبى الذى سيعده بهذا الصدد .

العمليات الجوية تبدأ صباح يوم أمس (الثلاثاء)

التسليم دون قيد اوشرط .. اومواصلة القتال

اخلت القوات القعيطيه النظامية غيل الخالكه التى كانت قد احتلتها في اوائل الاسبوع الماضى .

وقد أمر السكان . . بالابتعاد عن المواقع التى تقرر قذفها بالقنابل ابتداء من صباح يوم أمس « الثلاثاء »

ويقول القادمون من غيل الخالكه انهم شاهدوا السكان وهم ينسحبون في اعقاب القوات العائدة .

* *

وقد عقد صباح يوم الاثنين الماضي اجتماع بين نائب قائد سلاح الطيران الملكى ونائب المستشار ووزير السلطنه وذلك لمناقشة تفاصيل العمليات الجويه التى تقرر القيام بها .

ويعتقد ان الطائرات ستقوم من مطار خور مكسر بعدن وسوف تستمر العمليات الجويه حتى تقرر القبائل المتمردة . . التسليم دون قيد او شرط .

ومن جهة أخرى . تقوم القوات القعيطيه بتطويق المنطقه لمنع اى اتصال منها او اليها .

ولم ترد أخبار حتى كتابه هذه السطور عن تفاصيل العمليات الحربيه الجديدة

اسرار معركة المدحر بين البادية وقوات الحكومه !

وقع جنود السريه الثالثه بعد ظهر يوم الاربعاء الماضى في كمين اعده لهم رجال الباديه وذلك عندما كانوا يقطعون قاع وادى المدحر فى طريقهم الى موقع يقال له جرود ! !

ويعتقد ان هذه السريه لم تتخذ الاحتياطات الضروريه اثناء تقدمها صوب هذا الموقع وهذا فقد بوغتت بالكمين ووقع رجالها على التو بين قتيل وجريح ! !

ولقد ابلى جنود هذه السريه بلاء حسنا وصمدوا قرابة اربع ساعات كاملة دون ان تكون لهم مواقع يتحصنون فيها .

واذا كانت خسائر البدو في هذه المعركه لم تعرف حتى الآن الا انه يبدو انها كبيرة جدا بدليل ان

(البقيه على صفحة - ٨ -)

« الرحمة » في حضرموت

افادت البرقيات الواردة من شبام بأن الرحمة (الهيل) عمت حضرموت جميعها .

وان شبام (شربت) من سر وكذلك شعب كامل في جيوش والجواده والمحره .

ولم ترد بعد برقيات من اماكن أخرى .

اعلان

نحن نصدر البضائع التالية ،

سليط اوز، سليط الجلجل ، سليط القطن ، لوز حبوب جلجل حبوب ، قرفه ، شبرم ، كمون ، فلفل اسود، هيل زنجبيل سكر أحمر ، وغيرها من المعطارة .

كما نصدر ايضا الحابل وهوزيري ، والحوائج المخيطه، القطن ، وآوت ، سلك ، الاقمشه ، والساريات ، والفوط القطن والعطب (قطن فلاي) والشنط الحديد ، والشنط الجلد ، وغلاف الفراش ، والغلافات ، والجزم (كنادر) والمداعس وجميع انواع الجلود المخيطة وكل مايصنع في الهند باليد او المكينة

شرفونا بالكتابة الى العنوان التالي .

خ . نجيندا س وشركاه

٢٦ قاضي سيد . استريت ماندوي

بومباي نمرة ٣ الهند – تليفون رقم ٣٩٧١٣

برقياً « جاناكو »

J. NAGINDAS & Co.

Importers, Exporters & Agents

26, Kazi Sayed St., Mandvi,

BOMBAY, 3

Cable Add: JANACO-Tele. No. 39713



الحركات الهادفه .. ووجع الدماغ ! !

بقلم :

« عصـــام »

عنيف هكذا ! بـــدون مقـدمات ولامبررات ولادواعى ولا أسباب فبادرنى قائلا : ليكن في كلامـــي مايصح أن تسميه هجوما .. ولكنى لا أقرك على انه لادواعى له ولامقدمات ولاأسباب . . اننا في حيرة شديدة من امركم . . لقـد حاولنا ان نعثر على تفسير صحيح مقبول لسكوتكم لتخاذلكم . . لجبنكم لأنانيتكم .. فلم نستطع .

وخطر لى ان أنقـذ نفسى من هذه الورطه التي وقعت فيها فقلت : يارجل ينبغى ان تعلم اننى لست من المثقفين المتنورين الذين جئت الي لتتهمهم . . وتحمل عليهم كل هـذه الحملة الشعواء .. ولكن سامحنى بالصبر حتى أستطيع ان أعرف سر حملتك عليهم .

وصاح في وجهى بسواء اكنت من المثقفين ام لم تكن منهم . . فهذا لايهم . . ولايقـدم في الموضـوع ولايؤخر . . ولكن المهم ان تعلم اننا لانحمل شيئا على هؤلاء الناس بل بالعكس . اننا نحبهم ونحترمهم ونقدرهم . . ان كل آمالنا في الخلاص مما نشكوه معلقه عليهـم . . كل مايغيظنا منهـم هذا السكـوت والتخاذل وعدم المبالاة وتجاهـل الدور الخطير الـذى لايمكن ان يقوم به غيرهم . . لقد صبرنا عليهم حتى سئمنا الصبر . . وانتظرنا حتى مللنا الانتظار . . و

وقاطعته بلهجه الجاد المتحمس : انكم تظلمون المثقفين وتتجنـون عليهم . . انكم تنظرون الى الموضوع من زاوية واحدة ! مثقفون متعلمون سيقلبون الاوضاع رأسا على عقب في طرفه عين . . ويصعدون بالبلـد الى عنان السماء في عشيـة اوضحاها كلام فارغ . . انتـم لاتقـدرون الظروف التى تجتازها البـلاد . . ولاتدركون الاساليب الخفيـه التى تتخذ لعرقله نشاط الطبقه المتعلمة ولاتدخلون في حسابكم العقبات والعوارض التي تحد من طموحهم وتضطـرهم الى التوقف عن السير فترة من الوقت يستجمعون فيهـا قواهم . . ويتدبرون اشياءها أمرهم حتى اذا جاء الوقت المناسب للعمل كانوا أقدر على الحركة والصمـود والثبات .

وتوقفت عن الكلام لأرى مقدار الاثر الحسن الذى تركه دفـاعى في الرجل . . ولكن ظنى خاب حين انبرى يردعـلى دفاعى بلهجه اشد ماتكون حماساً واندفاعا . فقلت لكتشف ان رد الفعل كان اثراً عكسيـا مضادا ، لقد قال :

ان الكلام الفارغ . . انما هـو هـذا الدفاع المتهافت الذى حاولت أن تبرر به ضعف المثقفين وجمودهم وعدم استطاعتهم الارتفاع الى مستوى الدور الذى كنا ولا نزال نؤهلهم له اسمع ياسيدى . . ان امثال هـؤلاء المثقفين هم الذين قلبوا الاوضـاع رأسا عـلى عقب في اكثر من بلد . . وهم الذين صعدوا بأوطانهم الى عنان السماء في اكثر من بلد . . ومـع ذلك فلم يحصل انناطالبنا المتعلمين عندنا بقلب الاوضاع والصعـود بنا الى السماء . . اننا نريـد فقط ان يشعرونا بأنهم موجودون فعـلا . . نريد أن نحس بوجودهم كطبقة واعية تتولى القياده والتوجيه . . نريد ان نسمع اصواتهم ان نراهم عـلى المنابر وفي المجتمعات العامه يخطبون ويحاضرون ويناقشون نريد ان نلمس لهم اى أثر في الصحف في الاندية في الدوائر الشعبيه والرسميه في اى صورة حتى من صـور الكلام والكتابة . .

نحن لا نريد « هيصـة » تعتمد عـلى اللافتات والميكرفونات . . والبهارج والتهويشات . . وتضليل البسطاء ووجع الدماغ . . ثم لاشيء

البقيه على صفحة (٦)

تستطيع ان تضمن سفرا ممتعا ومريحا باستعمال

تـــايـــــرات

اتشـــــو تـــايـــــر

OHTSU — TIRE

قوية ومتينه وصالحة لجميع الطرق الصخريه

توجـد تايرات من جميع المقاسات لسيارات اللندروفر

سيـــارات اللـــوري الكبيره

الوكيل الوحيد بحضرموت :

عبد الله عبيد بامطرف واخوانه

المكلا — حضرموت صندوق البريد رقم (١٩)

الطليعة

مجـلة . سياسية . اسبوعيه

أنشئت في ٢٨ مايو سنة ١٩٥٩

صاحب الامتياز

ورئيس التحرير

احمد عوض باوزير

(دبلوم كلية الصحافه المصريه)

الاشتراكات :

٢٥ شلن في الداخل (عادي)

٣٥ « في عدن والامارات

٥٩ « في المملكة العربيه السعودية والكويت والبحرين وسائر البلاد العربية الأخـرى .

المكاتبات :

« المكلا - حضرموت »

صندوق البريد رقم «١١٥»

(ألاعلانات يتفق بشانها مع الادارة)

لاترد الرسائل نشرت ام لم تنشر

مشكله الفن عندنا

فننا المحلى .. اليوم ! !

الفن - هاهنا - لايكاد يذكر الا الماما. حتى الصحافه منذ بدأت. لم تعطه اى مجال ولم تفرش صفحاتها امام عظمته الخالدة تلك العظمه التى تراكم على جسدها الغبار فأحالت سناها الى ابهام لتحاول بعد ذلك ان تقوم بعمليه تعفيه لتنقذه من الاختناق حتى لايكون جسداً محتضرا ولا ادرى تماما لماذا أهمل ؟؟

ألعجز في الكتاب ؟؟

ام لعدم مبالاة به .. وكأنه شيء ليس ذى قيمه ولاأستطيع بطبيعة الحال أن ابدى رأيا حول ذلك كرأي قاطع . كلما أستطيع أن أقوله هو ان ذلك كان لسبب ما لااريده ان يتجمد بعد الآن كما كان سابقا .

فالفن - أوقيمة الفن - لايمكن تجاهله لانه كنز يستغل لسعادتنا وترجمة شعورنا .

وفننا المحلى اليوم .. في اى اتجاه يسير ؟؟ انا لاارى اي اتجاه تطورى مع انه طابع فنى يمتاز بالجمال الذى يهزنا طربا لأنه فن مرتبط ببيئتنا فن نبع منها .. فاشجانا .

ولكن بمزيد من الأسف - اقول ان الطابع المحلى الفني مهزوز في هذه الايام . فن فيه تكلف وفيه عدم القدرة على الخلق والابداع والتمشى حسب اصوله ..

فمثلا محمد جمعه خان هذا الرجل الذى كان فنانا شاخا ، بدأ في الحانه الاخيره ينهار .

لماذا ؟؟

لأنه انحرف عن الأصل، الاصل الذى كنا نسمعه منه قبل سنوات اربع .

وخلال ذلك سمعنا أكثر ألحانه في صورة منحرفه ومتكلفه .

واليوم .. شاب اسمه «عبدالرب» بدأ نجمه يبزغ وبقوة فماسر ذلك ؟

هل أتى « عبدالرب » بالاصل للطابع المحلى ؟ أبداً - اوبصوره اخرى - لم نسمع منه ذلك .

● هذا المقال يعبر عن رأى كاتبه .. ولايعبر بالضروره عن راي الصحيفه .

« الطليعه »

وسر بزوغ هذا النجم وتوهجه يكمن في انحراف محمد جمعه خان عن طابعه الذي من الممكن ان يقضى عليه كفنان .

فكان « عبدالرب » بمثابة فنان جديد .

فان أتى في الوقت المناسب .. الوقت الذى ليس فيه اى فنان استطاع ان يكون له شعبيه واحتفظ بها ..

والشعبية التى يتحلى بها نجمنا الجديد ، لاتعنى انه ناجح كفنان .

لا .. بل الذى تعنيه هو انه عرف كيف يأتى في الوقت المناسب

وبأستطاعته - ان كانت لديه مواهب - ان يكون فنانا ناجحا .

فهو كمبتدىء . امامه وقت طويل حتى نستطيع ان نحكم عليه .

ومن الظلم ان نبدى رأيا فيه وهو لازال في بداية الطريق .

ولم يعطنا فنا ينسجم مع طابعنا حتى كتابة هذا المقال .

أنه في الاكثر .. مقلد لفنانين آخرين .

واعماله الفنيه ليست كثيرة .. وليس اكثرها عملا فنيا .

هناك أمل كبير في هذا الفنان لوجعل الطابع المحلى محوره ولو انتهى كمقلد وصار خلاقا .. وسنحكم على اعماله بعد ذلك .

واحب أن أبدى ملاحظه هنا .. ان حب الجمهور لايعني انه ناجح كظرف مثل هذا .. ولكن عليه ان يعمل في الحقل الفنى بجهده .. وباخلاص .

والآن :

ماهى مشكله الفن عندنا ؟

انها افتقارنا الى الفنانين .

وهذه مصيبه .

ومن يجد القدرة في نفسه على أن يكون فنانا .. لايتراجع خدمة للفن المحلى .

ولكن عليه ان يعي ان انحرافه عن طابعنا .. معناه نهايته ، طال الوقت أم قصر .

« محمد عبده عبدالله »

اعلان

ادارة مشروع البمبات بسيئون

ان مدير مشروع البمبات الحضرمى بسيئون يهدى تحياته لى جميع المواطنين ويجب ان يعرفهم بما يلى :-

ان ورشة مشروع البمبات الحضرمى بسيئون تستطيع الآن بواسطه المهندسين الاكفاء وآلالات الحديثه ان تقوم بجميع الأعمال الهندسية مثل تجديد مكائن رفع الماء ومكائن السيارات . ولهذا فهى الآن على استعداد لبيع هذه المكائن المجددة بالاسعار المخفضه الآتيه والتى تشملها الضرائب الجمركيه :-

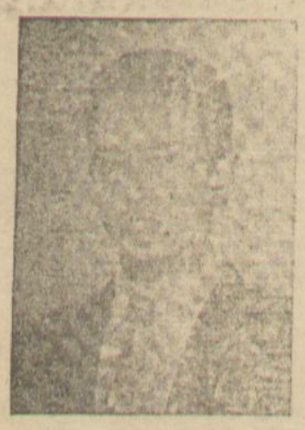
مكائن مجهزة لسيارات بيدفورد طراز (د) .. ٥٠٠ر١ شلن
مكائن مجددة لسيارات لاندروفر ذات ٢ لتر .. ١٠٠٠ر١ »
خراطه الكرين لكل جورنال ٥٠ ٠٠٠٧ »
خراطة السلندر (لكل اسطوانه) ٥٠ ٠٠١٢ »

وهى تحتفظ دائما بكميات من مكائن رفع الماء طراز لستر ذات ٦، ٨، ١٢ و ٢١ خيل (تبريد مائى) وسبعة ونص خيل (تبريد هوائى) كما تحتفظ ايضا بكميات كبيره من قطع الغيار لمكائن الديزل والسيارات وبموم سجند وهى على استعداد دائما للاجابة على استفساراتكم وطلباتكم .

قبل ان تشترى مصوغاتك الذهبيه

ابحث عن محل

محمد صالح العماري



المكلا - الحاره « عمارة الناخبي »
قبال مسجد باحليوه
تلغرافيا العمارى
ص ب رقم ١٣٠

ستجدنا في خدمتك لتحقيق رغباتك

والتجربة اكبر برهان

لماذا لاتكون أحد هؤلا ؟ !

كل عائلة من خمس عائلات في العالم تستعمل الثلاجات العالمية :

ليبـــك

- مثال الاقتصاد والاناقة والصنع المتين

مميزاتها : يقل سعرها عن اي ثلاجه من صنع آخر . آلتها مضمونه لمدة خمس سنوات . تتسع لاكبر كميه من الحاجيات اسعارها تتحدى أسعار الثلاجات الاخرى متوفرة في احجام مختلفه .

سارع اليوم واقتن هذه الثلاجة العالمية لمنزلك

الوكلاء الوحيدون

عوض سالم باعبيد واولاده

عدن - صندوق البريد (١٨٤) تليفون (٢٦٦٥ - ٤٦٧٧)

(مرشد ناجى) يتحدث الى اخوانه في حضرموت

(نص الكلمة المسجله التى بعث بها الفنان محمد مرشد ناجى وشارك بها في حفلات الطليعه الساهره . وقد اذيعت هذه الكلمه ضمن برامج ليالى الطليعه الساهره .)

اخواني في حضرموت :

طالما تمنيت وكم زاد بي الشوق لزيارة جزء كبير من بلادنا هذا الجزء هو حضرموت ، حضرموت العريقه في الفن - كل الفن - من شعر وادب وموسيقى ، ولا اقول هذا القول جزافا ايها الاخوان او مبالغه في حضرموت الحبيبه وانما بدافع قوى من الفخر والاعتزاز ببلد انجبت عملاقا من عمالقة الأدب العربى هو الاستاذ على احمد باكثير وغيره من الادباء .

اخوانى : كنت اتمنى زيارة هذا البلد الحبيب لالشيء الا لمعرفه والتعارف وجمع المعلومات الفنيه والاتصال برجال الفن والأدب في حضرموت للاستفادة من آرائهم وتوجيهاتهم ثم التعرف على البلد واحوالها من كل وجه ولكن الوظيفة بقيودها حالت بينى وبين هذه الأمنيه الغاليه ، حتى كان لقائى بالاخ الكبير الاستاذ احمد عوض باوزير عندما اتصل بى في الشيخ عثمان فقدم لى ماكنت اتمنى فقبلت ، دون شرط ، شرف احياء حفلات الطليعه الزاهرة ولم تستغرق محادثاتنا بهذا الصدد غير دقيقتين ثم غادرنا الاخ احمد عوض باوزير على ان انتظر منه الاشاره للاستعداد والرحيل .

ومضى اسبوع ايها الاخوة فطالعت كلمة ترحيب حارة من رئيس الندوة الموسيقيه الحضرميه الاستاذ احمد جمعه خان والتى كان وقعها في نفسى موقعا مؤثرا . وفي الرائد الأغر طالعت فتاحيه صاحب الرائد الاستاذ حسين البار وفيها الترحيب الجميل والكلمة القيمه . وفي اسبوع ثالث ايها الاخوه انقلبت الفرحة ، فرحة لقاء حضرموت بعدن وعدن بحضرموت في أطار فنى جميل تحلق فيه انغام الفن اليمنى الاصيل بالوانه المختلفه ، انقلبت تلك الفرحه التى دوت لها الصحف انقلبت الى ركام قاتمه بسبب تصرف غير حكيم من هيئة دينيه غرضه الحيلولة دون التقاء الاخوة ولاشيء آخر .

وقد اثلج صدري بل وصدر كل مواطن في اليمن بشطريه جنوبه وشماله وقوف الصحافه في حضرموت موقفا مشرفا دفاعاً عن رسالتها السامية وواجبها الاجتماعى والوطنى وثقوا ايها الاخوه في حضرموت اننا لابد ان نلتقى ولقاؤنا محتوم اننا الساعه آتية لاريب فيها .

ولايسعنى ايها الاخوه في ختام هذه الكلمه الا ان اشكر الاخ احمد عوض باوزير على دعوته وجهاده

البقيه على صفحة - ٤ -

كثبان من الرمل كثيف . . أحالته ريح ساهكة الى عاصفـــه مضطربه . . لم أستطع خلالـــها ان أرى معالم حضرموت .

كنت خلال ذلك كثيرا ما أحاول ان المح البلاد التى قضيت فيهـــا ، أسعد الايام واشقاها ـ ايام الطفولة

ولو لمحه عابرة . . ولكن اضطراب العاصفه جعل ذلك شيئا محالا .

واخيرا . . استطعت ان أخترق خضـم العاصفـــه . . التى حجبت حضرموت عن ناظرى . . وأن المس ارضها .

وكان أول مـا صادفنى منهـــا هو القطعـــه الارضيه الصغيره التى هى موضع الطائرات المسماه بـ الريان .

فبعد نزولى من الطائرة جعلت مقلتاى تسيران في رحله هادئـــه . . عـبر المكان الشاسع الأرجاء . . علها تذكر ذلك الخـــلاء . . الذى التقت به اكثر من مره .

ثم نقلتني السيارة الى المكلا .

سنوات ست بأكملـها . . لم أر فيها المكلا .

سنوات ست كنت خلالها بعيدا عن ارض ، في كل قطعه منها سجلا حافلا لتاريخ طفولتى . . تاريخ اهم مافيه . . شقاوتى .

وعـن بعـــد . . بدت معـــالم المكلا . . حبيبه الى نفسى . . لهـا متعـــه لايمكن ان يحسها الا الانسان الذى يحمل لهـذه الارض الطيبـــة كل معنى من معانى الحب .

واحتضنتها ، كما تحتضن الام ولدا لهـــا كان غائبا . . وتراءى لى ان في عينيها دموعا كانت كامنـــه . . فنضجت قطراتهـــا . وفـــاضت ، وتجاوبت عيناى مع دموعها . وكان لدموعى لذة أنتشيت بهـا ، لأنهـــا عبرت عن اسمى معانى الشوق . والحب .

وبعد ذلك تجولت في انحاء المكلا .

نفس الاماكن . . هى هى . . لم تتغير .

كل شيء فيها كما كان ست سنوات لم تستطع ان تغيرها او تضيف اليها شيئاً .

ولقد عشت لحظات نفسيه متعبه . وذلك حين انقسمت الى قسمين :

قسم . . كان مرتاحـا لوضع المكلا . . هـــذا الوضع الذى يمثـل تهاما ايامى فيها . . دون اى تغيير .

وقسم آخـــر . . كان متألمـــا جدا . . لهـــذا الوضع ، ولايكاد يصدق ان ست سنوات لم تستطـــع تغيير بلادلها سكانها . . الذى يتزايد ويزون تطور البلاد العـربيه . ودون ان يكون لهم ولو قسطا بسيطا من هذا التطور . ووجدت نفسى حائرا بين القسمين . . القسم الـــذي ارتاح لوضع المكلا . والقسم الـذى بكى وضعهـــا .

يجب ان اكون مع قسم واحـد فاى القسمين يجر الآخر اليه ؟ ؟

واستطاع القسم الأخير ان يجـر القسم الآخر . . شيء واحد ، هـو اننى دائما ماأضع عواطفي في مكان مخنـوق اذا كانت تلك العواطف سببا لتأخرى واعاقه طريقى المندفعه الى الامام .

ولست هنا . . احاول ان اقول شيئا اجتماعيا يجب ان يلتفت اليه . . ولست أيضا احاول ان احلل الوضع ثم أبدأ في مشروع مـداواة علله . . ولكنى فقط . . ارسم صورة واقعية لمجتمع كان في سنة ١٩٥٥ بنفس الصورة التى هى في سنة ١٩٦١م . ومايدريني لعلها ابعد من الصوره التى عشتها . . بكثير .

ان الأمـل بدأ يراود سكان المكلا . . في تطورها .

ولكن . .

هل سيتحقق هذا الامل ؟ ؟

انه لاشك في طريقه الى ان يتحقق .

ولكن مرة اخرى .

هل سيتحقق قريبا . . كما يتصور معظم الناس ؟ !

والى هنا . . اقول . . لا اخال .

وقبل رجوعى الى عدن .

اكون قد تأكدت ان المكلا . . يجب ان تقـوم بطفره اجتماعيه . . تغربل ذاتها . . قبل اى طفره اخرى نحو اى هدف كان . . وعلى امل حدوث ذلك الوح بيدى في ان مستودعا هذه الارض ، الطيبه ، والتى طيبتها سر تعاستها ، وكما يقول المثل ، ان الطيب ـ أحيانا ـ لا يعيش .

زكى بركات

بقلم : زكى بركات

تامـــــــلات

حسن أحمد العماري وأخوانه

﴿ صائغ ذهب ﴾

يلبون طلبات الجماهير

ويحققون رغباتهم

خلف مسجد عمره «عمارة باسنبل»

المكلا (برع السده)

صيدليـة الشريف

لصاحبهـــا : حسين يوسف شريف

SHERIFF PHARMACY

سوق البز ـ بجانب « حبيب بنك »

صندوق البريد (٨٢١) عـدن ـ كريتر

Phon. No. 4792 — Cable (MAKLAI)

Cloth Market — Near (HABIBBANK)

P. O. Box 821 Crater — ADEN

تجدون لدينا جميع انواع الادويه والمستحضرات الطبيه ، بأسعار مناسبه ، ولدينا وكالات شركة « ليـــو » الدينماركيه . وسيلاج تيم سويسرلند ، وبنس ـ وبايرن الانجليزيه ، وغيرها .

(مستعدون لتلبية جميع الطلبات بكل عنايه)

اعلنوا عن بضائعكم في الطليعة

أحمد وعـلى حسين الوجيه

ع ـــ دن

برقيا : الوجيه ـ عدن صندوق بريد : ٣٨٢

تجار عموميون ووكلاء للشركات التالية :

شركـة انترناشنل هـارفستر

لصناعات : سيارات نقـل ضخمة ومتوسطه ، سيارات استيشن واجن ، جرارات وآلات زراعيه ، عربات اصلاح وتعبيد الطرقات ، مولدات كهربائيه .

شركة مشلين : للاطارات والتيوبات

شركة فليب مورس : لأجود السجائر الامريكية

شركة كارلواربا : للادوية

اصحاب : شركة الظفر اليمنيه للملاحة

الجنود الكثيريون في مركز ساه يتبادلون اطلاق النار مـع البادية ! !

دمون : من احمـد ضياء شهاب (مراسل الطليعـه الخـاص)

وردت الانباء من مركز ساه التابع للدوله الكثيريه مساء يوم ١٧ ـ ٧ ـ ٦١ بان مجهولين قاموا باطلاق النار على المركز وفي صباح يـوم ١٩ ـ ٧ ـ ٦١ وردت انباء اخرى تفيد بان عددا كبيرا من البادية قد تجمعوا واطلقوا النيران على مركز ساه من اعلى الجبل وقد رد عليهـم جنود الدوله الكثيريه بالمثل .

وصادف وقت الحادث وصول قوات قميطبه الى مركز ساه فانضمت الى القوات الكثيريه ، واطلقت النيران الشديدة من بنادقها ومدافعها الرشاشه على المهاجمين كما ارسلت الدوله الكثيريه نجدات اخرى للانضمام الى القـوات الموجوده بالمركز .

هذا وقد منعت الحكومه الكثيريه تحركات السيارات الى الساحل حتى تخف الازمه الحاليه .

● وصل الى تريم المستر لوسـون رئيس شركة البس بعدن وقام باجراء مباحثات مع اللجنه التحضيريه الكهرباء تريم وذلك حول اسعار المكـائن والادوات الكهربائيه .

ومن ناحية اخرى فقد بلغ عدد الاسهم التى اكتتب بها المواطنـون ٢٠٠ سهما وستقوم الحكومه الكثيريه والمنظمه الوطنيه بالاكتتاب بعدد كبير مـن الاسهم .

● انتهى المزارعون من حصاد الصيف ويظهر ان المحصول لابأس به .

تهانـــي

● محمد سالم باشكيل وعبدالله بافضل يهنئون صديقهم حسان عبده بمولوده الجديد .

انبته الله نباتا حسنا وأقر به أعين والديـــه .

جده ـــ السعودية

● غادرنا الى الكويت السادة محمد حسين مكنون وعبدالقادر محمد بن شيخ ابوبكر واحمد صالح الخلاقى وعمـر شيـخ .

صحبتهم السلامه في الحل والترحال

محمد عوض باصالح

● توفي بغيـل باوزير المـرحوم عبدالله حمران .

فالى اسرة الفقيد الراحل صادق تعازينا ، وانا لله وانا اليه راجعون .

سالم بافضل ، سالم عوض بن قريره

تهنئـــة

● رزق صديقنا عمر سالمين عليـو مولودا ذكرا اسماه « أنيس » جعله الله من اولاد السلامه وتهانينا القلبيه للصديق ، والف مبروك .

سالم عوض باصالح واخوانه

● قدم من بريطانيا الاستاذ محمد عبدالقادر بافقيه بعـد ان انهى دورة تدريبيه بجامعـة ويلز وحصل منها على دبـلوم في التربيـة .

فأهلا وسهلا .

مرشد ناجى يتحدث « بقية »

الصحفى في سبيل هذه الدعـوه كما اشكر جميع من رحبوا بوصـولى الى حضرموت وعـلى الاخـص رئيس البدوة الحضرميه الاخ احمد جمعـه خان وكذا الاخ حسين البار صاحب الرائد عـلى دفاعـه المستميت شرفا الرساله الصحفية التى نقدمها جميعا واتمنى للجميع الخـير كل الخـير والله الموفـق .

(قائد السرية الثالثه) يروى قصـة المعركة الرهيـبة في المدحـر ! !

كانت الخطـة الحربية ان تتقدم قواتنا الى (جرود) في انتظـار التعلـيمات

قواتنا تفاجأ بسيـل منهمر من الرصاص يطلقـه البـدو المغيرون من مواقعهم الحصينه ! !

مدافعنا الرشاشه تفتح نيرانها على مواقع المهاجمين فتصليهـــم بنير انها الحاميـة

(المهاجمون) ينسحبـــون مع الليل .. وهم يحملـــون معهم قتلاهم وجرحاهـــم

فى العنبر الطبي بالمستشفي التقيت به ، وجلست اتحدث اليه نصف ساعه او تزيد .

انه الملازم اول حسن سالم القطيبى . قائـد السرية الثالثه ، التى كان مقررا لها ان تعبر وادى المدحر لتتمركز في نقطة يقال لها « جرود » . .

ولكن هذه السرية .. وقعت في الفخ .. فقد انهمر عليها الرصاص من جانبي الوادى في الموقع الذى يطلق عليه اسم (المحذفه) .

ووقعت الكارثه .. سقط القتلى . . والجرحى قبل ان يتمكنوا من حمل سلاحهم . ودارت معركه رهيبه دامت اربع ساعات كان فيهـا جنودنـا البواسل في موقف لا يحسدون عليه .

وفي قاع الوادى . . الذى يبلغ عرضه في اكثر النقاط اتساعا حوالى ١٥ يارده .. كان على جنودنا ان يدافعوا عن مواقعهم وان يصمدوا فى وجه الرصاص المنهمر عليهم من حيث لا يتبينون مصدره ! !

حتى اقبـل الليل . . واسدل الظلام سجفه . وعند ذلك توقف اطلاق النار . الا من طلقات متقطعه بين الفينه والاخرى . . وتمكن عامل اللاسلكى في الساعات الاولى من الليل من الاتصـال بالقيادة . .

نقل اليها . . قصـة المعركه الرهيبة . . المعركه التى ذهب ضحيتها عدد من القتلى والجرحى . .

قلت للملازم القطيبى : اريد ان اسمع القصة الكامله للمعركة .

اريد ان اعرف ماحدث دقيقه . . دقيقه .

فتمالك القطيبي عـلى نفسـه وجلس متكئا على وساده خلف ظهره وبدأ يتكلم .

كنت ألاحقه السؤال تلو السؤال وكان يجيب في صراحه . لم يخف عنى أى سر ، لم يعتذر ولم يـتردد في ان يقول أي شيء .

قلت : متى كان تحرك هذه السريه الى الوادي ؟

اجاب : في حوالي الساعه السابعه والنصف من صباح يوم الاربعـاء ١٩ - ٧ - ٦١ تحركت قواتنا من مراكزها في غفيت في اتجاه وادى المدحـر .

كانت لدينا ثلاث سيارات تابعه للرعايا وسيارة لاندروفر تابعـه للجيش النظامي وسياره ومصفحتان تابعه لجيش البادية .

وفي اثناء تقدمنا حـدث عطب لاحـدى سياراتنا فتوقفت بينمـا استمرت السيـارات الاخـرى في اتجاهها المرسوم .

كانت الخطه ان تتحرك قواتنـا الى مكان يقال له جرود وهناك تنتظر وصول تعليمات جديده من القيادة .

وتوغلت قواتنا داخـل وادي المدحـر ، كان القائد احمد عبدالله اليزيدى قائد الجيش النظامى ومساعـده في الحمله الرئيس سليمان صالـح الكلدي في طليعة هذه القوات .

وكانت احدى المصفحتين بقيادة الملازم ثاني سالم بامرضاح والثانيـه بقيادة احمد بن رجف .

وما ان وصلت قواتنا الى الحصاة المسماة بالمحذفه حتى فوجئنا بسيـل منهمر من الرصـاص يتساقط عـلى رؤوسنا وعلى التو سقط منا الكثيرون واخذ الباقون في النزول من السيارات لاخذ اماكن لهم يتحصنون خلفهـا .

كانت مواقعنا مكشوفه وكان المهاجمون يتحصنـون وراء مخابـىء اعدوها لانفسهم .

واضطرب الموقف وكان الرصاص يتساقط كالمطر وكان الوقت الثانيـة ألا ربعاً بعد الظهـر .

وفتحت المصفحتان ـ نيرانهما مدافعهما ـ على البدو . كانت ترش مواقعهم بالنار .

واخذ الليل يزحف في تثاقـل وكآبـه ، وبدا أن المهاجمين قد اخذوا في التوقف عن اطلاق النار

وهناك ، وجد عامل اللاسلكى الفرصه للاتصال بالقيادة ـ لابلاغها بالحادث وطلب النجـدة :

واخذ الصيدلى المرافق للسريه واسمه فـرج مبيت ـ في تضميـد الجراحات والقيـام بالاسعافـات واما سرور ٢٤ جريحا في العنبر الطبى احنيت رأسى اجلالا لهؤلاء الابطال الذين لاقوا الاذى من اجل توطيد الامن وحمايه ارواح المواطنين واعادة النظام والقانون .

ولم أنس وانا اغادر بنايـه المستشفى ان اقرأ الفاتحه على ارواح الشهداء من جنودنا البواسـل الذين سقطوا صرعى الأثم والبغى والعدوان .

ويظن ان المهاجمين من البـدو قد انسحبوا في الهزيع الاخـير من الليل ساحبـين معهـم جرحـاهم وقتلاهم .

ورابطت قواتنا في مواقعها . . حتى الساعـه الثانيـه والنصف من بعد ظهر اليوم الثاني ـ عندما وصلت نجدات عسكريه وطبيه ـ واجريت اسعافات اخرى عاجلة ، ثم اخـذت جميـع القـوات في الانسحاب الى مراكزها الاولى في غفيت .

وسكت الملازم القطيبى لحظات فسألته : وكم يقـدر عدد المهاجمين من البدو ؟

فاجاب : انني اعتقد ان عـددهم لا يقل عن ٥٠٠ مهاجم .

قلت : وهل يوجد بينهم ضحايا ؟

قال : لقـد قام بعض الجنـود باستكشاف مواقع البدو بعد انسحابهم فوجدوا اربعه من القتلى وآثار دماء في المخابىء التي كانوا يتحصنون وراءها ويحتمل ان يكون المهاجمـون قـد قاموا بنقل موتاهم وجرحاهم عنـد انسحابهم من مواقعهم .

قلت : وهل كانت هناك طائرات تساندكم ؟

فأجاب : لا . . لم تكن هناك اية طائرات . . لقد وصلت طائرتان في اليوم الثانى وكانت تقوم بالتحليق على مستوى منخفض ! !

قلت : وعدد ضحاياكم ؟

قال : من الجيش النظامى ١٤ قتيلا و ٢٣ جريحا . ومن الجيش البدرى قتيلان وخمسة جرحى .

ومن بين القتلى اثنان من يافع ، والباقون من القبائل الحضرميه اثنان منهم برتبه وكيل عريف ، وواحـد برتبة ملازم ثان والباقون من الجنود .

وودعت محدثى ، الملازم اول حسن سالم القطيبى البالغ من العمر خمسه وثلاثون عـاما ، وعلى الرغم من ان احدى الرصاصات الغـادرة مازالت ترقد في موضع من جسمه وعلى الرغم من انه فقد في المعـركه احد شقيقيه واسمه عمر سالم القطيبى فان كلماته القويه ونبرات صوتـه كانت تنبىء عـن شجاعتـه .. وبطولته .

في العـدد القادم

صور عن المعركة

تمثل تجمعات القـوات القعيطية ومـواقع المهاجمين في المدحر .

النقط خصيصا للطليعـه

أعـلان

هل أنت مقبل على بناء

هل ترغب في الاستيراد . او ترغب تشتري محليا مواد غذائية او طبية وعقاقير واسمنت ومواد البناء وغيرها .

هل تشعر بصعوبة وفشل فيما يختص بنقلك البري والبحرى

أننا دوما رهن اشارتك

فضلا اتصل بمحل :

شركة السادة عبد الرزاق وأحمد

المكلا ـ حضرموت

مكتبة الشعب في خـدمة الشعب

سوف تـدخل على نفسك البهجة والسرور اذا فرشت منزلك بالمشمع الجـديد :

كورفلت

CORFELT

جميع الطبقات تفضـل استعمال مشمع كورفلت

كورفلت

المشمع الذي غزا جميع بلاد العالم

وصلت الى المكلا لأول مرة تشكيلات لطيفه من مشمع كورفلت

اطلبه من جميع المحلات التجارية

أو من الوكـلاء الوحيـديـن

السادة حسين ابن الشيخ ابو بكر واخوانه

(المـكلا ـ حضرمـوت)

بريد

كل ماينشر تحت هذا الباب ..
يعبر عن رأي كاتبيه ولا يعبر بالضرورة
عن رأي الصحيفه .

الطليعة

حضرة الاستاذ احمد عوض باوزير
رئيس تحرير جريدة الطليعه المكافحة .
المحترم .

بعد التحيه : أتيحت لي الفرصه لاقدم اليكم شكري العظيم بمناسبة الحفلة الكبرى والعرض السينمائي الذي قدمتموه للجمهور في ساحه القصر السلطاني . فقد كان له اكبر الاثر في نفوس المواطنين وفرحه كبرى بمشاهدة بطل العروبه الرئيس جمال عبد الناصر رئيس الجمهوريه العربيه المتحده بمناسبه رحلته الى الامم المتحدة والقائه خطابه التاريخي العظيم . ونرجو لمجلة الطليعه التقدم والازدهار ونرجو لوطننا التقدم والاستقلال .

عبد الخالق علي بن علي جابر
المكلا

* * *

حضرة المكرم العزيز رئيس تحرير جريدة الطليعه الغراء :
تحية وسلاما : وبعد ، اكتب لكم هذه الرساله بصفتي احد قراء جريدة الطليعه المخلصين معبرا عن شكري وامتناني الجزيلين الى جميع افراد اسرة جريدة الطليعه الغراء لما يبذلونه من الجد والاجتهاد لأظهار جريدتنا في ثوب عالمي جميل لتضاهي به اكبر الصحف في الخارج ولتقدم رسالتها العظيمه بكل امانة واخلاص .

فسيروا قدما نحو الامام والله والشعب الحضرمي في صفكم .

وختاما ارجو ان تتكرموا بتقديم شكري على صفحات جريدتنا المحبوبة الى رئيس نادي الشباب وجميع اعضاء النادي الذي رفع رأسنا عاليا في لعبة كرة القدم ونتمنى ان نراه مستقبلا يلعب خارج وفي الملاعب الدولية .

وتفضلوا يقبول وافر الشكر والتقدير .

عمر بوبكر بابجير
- جده -

حنين وغربه

يابلادا كلما ذكرتها ... هزني هزا لذكراها الطرب
ايه ماأبقاك في نفسي وما ... احسن ايامك عندي واحب
سوف لاتلقين مثلي عاشقا ... لاولا مثلي يغدر فيك صب
يهرع الناس الى آرابهم ... وأرى مابين دنياك الأرب ؟
لكن الامر الى الافدارول ... تتصرف لغرى منها العجب
فوداعا ايها الوادي الذي قد ... حكم الدهر علينا وكتب
وسلاما للمروج الخضر ما ... حوم الطير وغنى في شذب
وتحياتي لاحباب بها ... عندهم روحي اذا جسمي ضرب (١)
آه ماالشقى بنيك انهم ... حظهم بين فراق ونصب
عاش كل بين اهليه وفي ... ارضه راض وعاشوا في غرب
الرياض - حسن بن حامد المحضار

١ - اى ضرب في الارض

من الخميس الى الخميس « بقية »

وراء ذلك سوى استعداد للفرار المخزي كما يفر القطيع أمام قرقعة «الاتنك» الفارغة . . ولكننا نطالب المثقفين بان يبدأوا محاولات متزنه هادفه . . ثابتة صامدة . . لاتتوقف ولاتتراجع ولا تتخبط ولا تترنح . . نطالبهم بشيء من التماسك . . والشجاعة وقوة الشخصيه والشعور بالمسؤلية . . فلا تنهار مقاومتهم بسرعة . . ولا تجرحهم خطرات النسيم . . نطالبهم بان يخرجوا من جحورهم من قواقعهم الى ساحات الشرف لكي نرى غبار المعركة يعفر وجوههم . . ولكي يشعروا هم انفسهم براحة الضمير وطمأنينة النفس التي تؤدي الواجب وتتحمل العبء كاملا عن رضى وطواعية واختيار .

وهنا وجدت نفسي مضطرا الأن أتدخل . . فاحسم الموقف وأضع حدا للاسترسال في هذه الخطبة الوطنيه الفياضه . . فقلت : هون عليك ياأخي . ان حركتنا الثقافية لاتزال بنت اعوام قليله معدودة . . وسيفعل الزمن فعله لكي ينضج المثقفين الذين سيقلبون الاوضاع ويأخذوننا معهم الى عنان السماء .

وبعد . . هذه ليست حكاية من مخترعات الخيال .. ولكنه نقاش حقيقي دار فعلا بيني وبين ضيوفي الثلاثه في الاسبوع الماضي . . وسيدرك هؤلاء الضيوف لأول مرة عندما يقرأون هذا المقال انهم كانوا يتحدثون مع عصام .

الخير أم الشر ؟

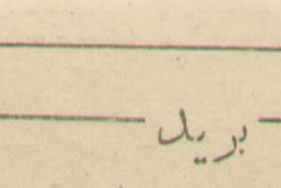
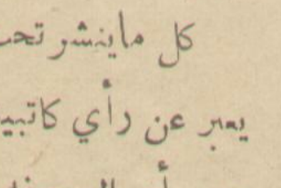
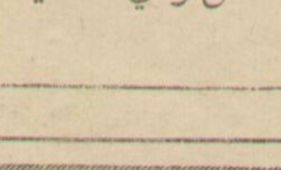
هل الانسان مفطور على الخير . . أم على الشر ؟ مذهبان معروفان لكل منهما من يؤيده ويدافع عنه .. وربما كنت أميل الى المذهب الاول . غير ان لدى نماذج بشرية يستطيع القائلون بالمذهب الاخير ان يتخذوها دليلا قاطعا على ان الشر فطرة في اصل تكوين الانسان . . انني اعرف من تتخذ اغلب تصرفاته طابع الشر وايذاء الناس بدافع من فطرته ولغير سبب معقول . فاذا حصل ان اضطرته الظروف الى عمل الخير فيجب ان تتأكد انه لم يفعل ذلك الا توسلا للوصول الى شر جديد . .

« عصام »

LAND-ROVER
offers a range of body styles
from station wagon
to fire engine!

There are nine different body styles on two different chassis lengths in the Land-Rover range. There's a total of seventy-six optional extras available for specialised duties. And there's a choice of petrol or diesel engines.

In fact, just about the only things Land-Rovers have in common are toughness and reliability. All of them are built by engineers with more than ten years' experience of 4-wheel drive, go-anywhere vehicles . . and all of them feature especially rugged suspension, which maintains safe ground clearance over really rough country. That's been proved over some of the toughest miles in the world.


Long Land-Rover—canvas top

Regular Land-Rover—hard top

Long Land-Rover—truck cab

Regular Land-Rover—truck cab

Regular Land-Rover—Fire Engine

Long Land-Rover—Station Wagon

There's no substitute for the 4-wheel drive PETROL or DIESEL

LAND-ROVER

Spares and servicing facilities are available everywhere

Built by the Rover Company Ltd., Solihull, Warwickshire, England—one of the great names in British Engineering

DEALER'S NAME AND ADDRESS

BRN 8/1

يمكنك الاعتماد على سيارات لاندروفر وثق بانها ستعطيك الراحة والخدمة الممتازه
هذه السيارات ذات المميزات المتعددة جعلتها صالحة للاستخدام في جميع الاراضي :

في الصحاري في الطرق الصخريه وفي كل مكان ولاي غرض

لكافة الاستعلامات اتصلوا بالوكيل الوحيد لمجموعة عربه الشرقية

سعيد أحمد باحـــاج

المكلا — حضرموت صندوق البريد رقم : ٣٨

الزحف المقدس

{ نحن شعب عربي واحـد

ضمه في حومه البعث طريق }

يشرف على هذه الصفحه قسم الدعايـه والنشر والاستعلامـات للجنـه مقاطعة اسرائيل بجنوب الجزيرة العربيه .

الشيخ عثمان ـ عـدن

تطور النفوذ الصهيوني في الولايات المتحـدة (٢)

فترة صدور وعد بلفور

مـا بـين الحربـين

أ ـ بين عامى ١٨٠٠ ـ ١٩٢٤

بصدور القوانين المشهوره بقوانين مايو وبقتل القيصر نقولا الثانى في روسيا اشتدت الحكومة الروسيه في اضطهاد اليهود وسببت هجرة واسعه مـن يهود روسيا الى غرب اوروبا وامريكا وجاء الى امريكا حوالى ٢,٥ مليون يهودى من شرق اوربا وتركزوا في المدن الكبرى مثل معظم هجـرات تلك الفـترة وكان معظمهـم مـن الارثوذكس الذين تعودوا على الحياة المنفصله والمتشبعين بالصهيونيه كانوا يحملون معهم آثـار الاضطهـاد ولم يتعودوا بعد الحياه الامريكيه .

ونظرا لكثرة العدديه تمكنوا من السيطرة على يهود امريكا الالمـان والاسبان وفي سنة ١٩١٨ تم تكوين المجلس اليهودى الامريكي واصبحت الاغلبيـه فيه بزعامـه الحاخـام وايز وقد وقفت هـذه الموجه مـن الهجره بقيام الثورة السوفيتيه من جانب والحد من الهجره الى امريكا بصدور قانون جونسون سنـة ١٩٢١ الذى يحد الهجره من كافة الجنسيات غير الانجلوسكونيه من جانب آخر .

ويلاحظ ان الهجرة الى امريكـا في تلك الفتره لم تكن مقصوره على اليهود بل هاجر الى امريكـا حوالى ١٥ مليونا مـن ايطاليا ومليونـا ونصف المليون من بولندا وغيرهـا من الدول .

ـ ب ـ اتجه يهود امريكا بعـد صدور وعد بلفور وموافقة عصبـة الامم عليه الى اتجاهين ـ

الاول ـ معارض وعد بلفور على اساس ان بناء اسرائيل بطـرق سياسية يعارض الاتجاه الدينى الذى ينتظر قيام اسرائيـل عن طـريق المعجزة الالهيه ويعتبر الصهيونيـة اتجاها زمنيا معارضا للدين .

والثانى ـ الذى انتشر بين اليهود ذوى النعرة القوميـه هو الدعوه الى بناء فلسطين مـع العمال الصهيونيـة ويلاحظ انه رغم اتجاهاتهم الصهيونيه فقـد بـدأوا يشعرون بضـروره بقائهم في امـريكا وعدلوا فهمهـم بمـا يلائم استمرار بقائهم كمواطنين امريكيين .

(البقية على صفحة ـ ٨ ـ)

نداء العروبة

أخي العربي في حضرموت انك اخ عزيز علينا في هذا الجزء من وطننا اليمن الطبيعيه ونحن نلم بكل مـا يجرى في كل جزء من وطننا فنحـن وانت نعيش في واقع لانرضـاه ولم نرتضيه لانفسنا في اي يـوم مـن الايام هذا الواقع المرير الذى نعيشه ونحسه ونشعر به بكل مايحمل من قساوه مجحفه فواقعنا واحد ومصيرنا واحد وعدونا واحد أن هذا العدو قد وحد جهوده ضدنا ليبقى على هذا الواقع ولير غمنا على قبوله وعلى ضوء هذه الحقيقه علينا جميعا ان نوحد جهودنا ونلم شعثنا كى نواجه العدو مجتمعين ببرامج موحدة حتى نقطـع عليـه الطريق لتحقيق مايصبو ألـيه ولا يمكن ان نوحد جهودنا الا اذا عرفنا آراء بعض واتجاهاتنا المختلفه امـا بالاجتماعـات وتبـادل الآراء او بالكتابه على صفحـات الجرائـد ، فمعظمناهنا يجهـل آراء الشبـاب واتجاهاتهم في حضرمـوت لانهـم منعزلون انعزالا كليا ويضعون بيننا وبينهم بهذا التصرف حاجزا ليس من الصرورى وجوده وهذا يدركه كل واحد منكم ويؤلمنا جدا ان يكون هناك اخوة لنا لانعرف اتجاهاتهـم فكيف اذا يمكننا توحيد النضـال المشترك بيننا ؟ انها علامة استفهام نضعها امام الشباب الحضرمى وبوجه خاص اولئك المثقفين الذين تقع عليهم مسئوليـه هـذا التقصـير للعيب ونحملهم نتائجه مالم يخرجوا عـن عزلتهم ويشمروا عن ساعدهم للعمل في سبيل ايجاد مستقبـل افضـل باشتراكهم الفعال في القضيه الوطنيـه مع اخوتهم فى المنطقه والله الموفق .

« الامانه العامه »

اعياد الأمة العربية

● تتقدم لجنة مقاطعة اسرائيل في الجنوب اليمنى بتهانيها الحرة الى الشعب العربى من المحيط الى الخليج بمناسبة اعياد شـهر يوليو : عيـد ثورة ١٤ تموز (يوليو) وعيد ٢٣ تموز (يوليو) الثورتان اللتان كانتـا رمـزا للانتفاضه العربيه ضد الاستعمار والرجعيه واللتان اضاءتا للشعب العربى الطـريق الى التحرر والاستقلال من قيود الاستعمار والرجعيه . فتهانينا للعرب جميعا مع خالص تمنياتنا لهم اينما كانوا وأينما حلوا « الامانه العامة »

لكافه الاستعلامات اتصلوا : بالعنوان التالى

« الامين العام للجنه مقاطعه اسرائيل لجنـوب الجزيـرة العربيه »

عبد الله عبد المجيد السلفى

الشيخ عثمان عدن

قسم دي ٣ رقم الدكان ١٤٣ـ٣٣

عطـــر بـاتـــرا

افضـل انواع العطور على الاطلاق

ينعش النشوه ويبعث فيك الطرب والنشاط

بـاترا

المطر الذى تفضله جميع الطبقات لجميع المناسبات

الوكيـل الوحيد لجنوب الجزيره العربيه

عبد الجبـار حسن

صاحب المحلات التاليه بعدن :

- مستودع برلـين ـ السـوق الكبـير
- المستودع العصـرى ـ شارع الميـدان
- وقطعة من برلـين ـ شـارع السيل

صندوق البريـد : ٢٣٠ (عـدن)

مجوهرات

النجمـــة



شارع لزعفران (عـدن) ص ب (٧٠٨)

بجانب مكتب شركه الخطوط الجويه السعودية

سود ديـلات حديثه لانواع الحلى

تنـاسب اذواق السيدات في عـدن والجـنوب

بضاعه مضمونه ماديـه في المائـة

والتجربة خير برهان

أكثر من ٤٠ سنة في خدمة التقدم في الشرق الأوسط

البنك الشرقي المحدود

THE EASTERN BANK LTD.

WHOLLY-OWNED SUBSIDIARY OF THE CHARTERED BANK

INCORPORATED BY ROYAL CHARTER 1853

مجموع أموال بنك تشارترد والبنك الشرقي المحدود ٣٦٢,٠٠٠,٠٠٠ جنيه إسترليني

العراق ـ بغداد (فرعان) البصـرة ، العمـاره ، الموصـل ، كركـوك

لبنان ـ بيـروت عدن ـ كريتـر

الخليج العربى ـ البحريـن ، الدوحة (قطر) ، الشارجة

حضرموت ـ المكلا باكستان ـ كراتشي

الهند ـ بومباى ، كلكتا ، مدراس سيلان ـ كولومبو

الملايو ـ سنغافـورة ، كوالا لامبور

HEAD OFFICE: 2 & 3 CROSBY SQUARE, LONDON, E.C.3

ابناء عدن والمحميات وحضرموت

يطلبون . . مصاغاتهم الذهبية

من محل الصائغ :

علي عبدالله العماري



عـدن (حـافـة حسين)

تليفون رقم ٣٢٦٤

اتقان في الصنعه . أمانه في المعاملة

اسعار معقوله

اقصدوا المحل لتتأكدوا وتطمئنوا



في المبـــاراة الثانيه عـــلى كاس الطليعـــة

فـــوز الاتحـــاد علي الجنـــوب ٣-١

الفريقان يقفان بضـــع ثوان حدادا على أرواح الشهداء

بقلم :
« المراقب الرياضى »

تقابل عصر يوم الجمعة الماضية فريق الاتحاد ضد فريق الجنـــوب - بالشرج - على الملعب الرســـمى بالمكلا فى المباراة الثانيه التي اقيمت تكمله للدورة القصيرة في مبـاريات كرة القدم بين أندية العاصمه لنيـل كأس صحيفه - الطليعـه - الغراء . كانت السماء عصر ذلك اليوم ملبدة بالغيوم ، ورياح الخريف ساكنـة هادئة ألا مـن بعض النسمات البحريه التي كانت تهب بين الحين والأخر بينما كانت حشود الجماهير تفد على الملعب منذ الثالثه والنصف في كتل وجماعات متفرقـه لتسعد بلقـاء الفريقـين الرياضيين المتباريـين . . وما ان اشارت عقارب الساعة الى الخـامسه الاعشر دقائق حتى دوت صفـارة الحكم - بالحفرظ - فتقابل الفريقان على خط النصف بـين عاصفـه من التصفيق والهتاف الحار من جمهور مشجعيهما ، وكان فـريق الاتحاد يلبس - قمصلات - مكونه من اللونين الاسود والاصفر بينما الجنوب اختار اللون الاحمر والاصفر في خطـوط عمـوديه - اما الحكـم - الذى اختير في اللحظات الاخيره من بـدء المباراه ! ! فقـد كان بمـلابسه - الاعتياديه - وكذلك رجلا الخط ! ويعزى ذلك الى اشتغال الفـردى - الذى كان مقررا ان يحكم هـذه المباراة - ببعض العمليات المستعجله بالمستشفى بحكم عمله هناك فحـل مكانه بالحفوظ ، غير اننا لاندرى لماذا لم تشعر الجمعية الرياضيه هـذا الحكم الاخير قبل متسع من الـوقت حتى يكون على أهبة الاستـعداد بعد علمها بمسئولية الفردي واعتذاره لهـا منذ الساعه العاشره صباحا كما يقول ، لأن عدم استعداد الحكم ووجوده مع رجـلى الخط بملابسـه - المعتادة - يعتبر من المناظر المؤذيه الغير اللائقه بالموقف الذى يتطلب الجرى والحركه بالاضافة الى النظام . وهذا مالا يساعد عليه لبس - الصارم - العائق لكل ذلك .

وقبل ان يحتل كل لاعب مركزه استعدادا لبدء اللعب ألقـى رئيس الجمعيه الرياضيه الشيـخ على سالم باعشن كلمه قصيرة جامعة في اعضاء الفريقين المتقابلين ، أقام بعدها الحكم - القرعه - لاختيار الجهه التى سيلعب فيها كل فـريق وكانت لصالـح الاتحـاد حيث اختـار ان يلعب في الناحيه - البحرية - من الميدان

وفي تمام الساعه الخامسة الاخمس دقائق أعلنت صفـارة الحكم بـدء المباراة فدفع قلب هجوم الجنـوب الكرة قليلا الى الامام نحو زميـله الهجوم الأيمن فوقف جميع لاعبـي الفريقين كل في مكانه ومركزه ثابتا دون حراك وكأن ارجلهم قد شدت الى الارض او التصقت بها وذلـك حدادا على ارواح الشهداء من مواطنينا الجنود البواسل الذين لاقوا حتفهـم غيلة وغدرا على يد بعض قطاع الطرق من قبائل البدو حتى مضت بضـع ثوان معدوده استمر بعدهـا اللعب مباشرة بهجوم الاتحاد على مرمى الجنوب حتى أسفر عن الاصابه الاولى بعد خمس دقائق سجلها جناح أيسر الاتحاد - الصومالى - بين هتاف المشجعين وبعد دقيقتين من الاصابه الاولى صوب لاعب الاتحاد المهاجم - مرسال - الكرة من بعد الى مرمى الجنـوب فتقدم لها الحارس وهو في حالـة ارتباك محاولا مسكها غير انها مرت فوق رأسه الى داخل الشبكه معلنه الاصابه الثانيه لصالح الاتحاد .

ولم ييأس فريق الجنـوب رغم الاصـابتين التي منى بهما في الدقائق الأولى من الشوط الاول فقـد كان يلعب بأعصاب ثابته وروح رياضيه عاليه ، وهاجم اكثر من مرة مرمى الاتحـاد حتى مضت عشرون دقيقه من هذا الشوط حينما دفع جناح أيسره الكرة عاليه نحو مرمى الاتحـاد فتصدى لها قلب هجومه - الجاوى - برأسه فأرقعها داخل الشبكه وكانت الاصـابه الأولى والوحيده لصالح الجنوب مما أثار اعجاب الناس وهتافهم ورفعت من معنوية فريقـه واعطت اللعبة حماسا وقوة .

وقد اضاع مهاجم الاتحاد - صبعى - اصابة محققة بعد دقيقتين اصابه من الجنوب عندما جرى بالكرة واختلى بحارس مرمى الجنـوب الذي هاجمه والقى بنفسه على الكره وأمسك بها منقذاً مرماه من هذه الاصابه المحققه .

لقد كان لعب الفريقين في الشوط الاول شيقا ومثيراً استطاع في بدايته فريق الاتحاد ان يسيطر على الملعب حتى احراز الجنـوب للأصـابه في نهـاية الشوط فقـد دفعتهـم الى الهجوم بين الحين والآخـر حتى نهاية الشوط في تمام الخامسه والنصف الاخمس دقائق .

وبدأ الشوط الثاني بهجوم متبادل من كلا الفريقين حتى مضى على الوقت حوالى عشر دقائق عندما استلـم هجوم أيمن الاتحاد - العـزى - الكرة فصوبها عاليه بحركه سريعه الى زاويه مرمى الجنـوب حيث استقرت في شبكته . .

ثم استمر اللعب قويا رائعـا حتى اللحظات الاخيره من هـذا الشوط الثانى الذى انتهى في الساعه السادسه وخمس دقائق بفوز الاتحاد بثلاثـه اصابات جد اصابه واحـده لصالح الجنوب .

مبـاراة الجمعة القادمة

الشباب ضد الكوكب



عشرات من السنين مرت على اجهزة راديو :

بلاو بنكت

الالمانيه الشهيرة والممتازه التي لاتزال تتمتع بالسمعه الجيده لدى المستهلكين في انحاء العالم وخصوصا في بلادنـا العربيـة ، فهلا جربتها ليتحقق لديك ماقلناه .

والصوره اعلاه ماهى الا نوع من عشرات الموديلات تفضلوا بالاستفسار عنها من الوكلاء الوحيدين :

سعيد أحمد عمر بازرعه وأخوانه بعدن

شارع رقم ١٥ قسم اى عدن (كريتر)

وكالات شهاب

للتأمين والتجارة عدن (المحدودة)

وكلاء لكل انواع التأمينات

وكلاء حجز تـذاكر الطائرات لكل أنحاء العالم تلفون رقم ٢١٨٧ وكلاء للمواد الغذائية ومواد البناء والصوابيـن بكل انواعهـا .

للاستفسار اتصلوا بهم شخصيا في شارع البنك الاهلى عـدن برقيا بعنوان CHIHABION أو تلفونيا بنمرة ٤٤١١ و٤٤١٢ وستجدو المعامـلة الحسنه والاسعار المعقولة .

اسرار المعركه (بقيه)

المقاتلين منهم قد اضطروا الى الانسحاب مع الليل وذلك حتى يغطوا حركه انسحابهم

ومن بين الذين قتلوا في هـذه المعركه المقدم سالم باجويد باسلوم . الذى يعتقد انه هو الذى نظم حركة العصيان الاخيره .

هـذا وبلغت خسائـر الجيش النظامي ١٤ قتيلا و٢٣ جريحا وخسائر الجيش البدوى قتيلان وخمسه جرحى .

وقد اجريت للجرحى عمليات لاستخراج الرصاص وكانت جميعهـا ناجحه وتمت هذه العمليات باشراف جراح خاص تابع لقوات المملكـه المتحده بعدن !!

وباستثناء حادث المدمر لم يقع اشتباك خطير بين قوات الحكومـه والباديه سوى بعض اطلاق النـار حدث اثناء تقدم الفرق الاخرى الى غيل الحالكة .

اقرأ التفصيل الكامل لحادثة المدمـر صفحه : ٥

طبعت بمطابع المستقبل - بالمكلا