

كنازت .. " (طليعة)

وبهذه الطريقة نستطيع ان ننشئ نواة
صالحة لنهضتنا الحديثة .

فن المنلوج

فن المنلوج من الفنون الشعبية التي
تأريسه كل شعوب العالم وهو فن له
رسائله كغيره من الفنون في النقد
الاجتماعي والسخرية من العادات
والتقاليد البالية ولكي يزدهر الفن
فلا بد من حركة فنية هامة اخرى
تسبقه حركة يكون المسرح فيها
نشطا ولكن للأسف الشديد فنحن
فقراء في هذا المجال الى حد بعيد .

الفن اللحجي

الفن اللحجي الغنائي هو لا شك
الفن الذي يستهوى نفوس الغالبية
العظمى من جماهيرنا ذلك لأنه يمتاز
بحسن الذوق وصدق الشعور والتصوير
الرائع لواقعنا بالاسلوب الذي نهيمه .

وقد وجد هذا الفن من برعاء
ويهتم به من شعراء الحج الوهابين
امثال صالح فقيه وعبد الله هادي
سببت فقد كانت اشعارهم الغنائية
الشعبية تمثل الى جانب الحديث عن
الحب والجمال موضوعات اخرى غرس
مشاعر الشعب وتصور عواطفه الوطنية
وآماله القومية بالاسلوب نقى بسيط .

لقد تكتل فنناو الحج واسواهم
ندوة الجنوب الموسيقية - تحت قيادة
الفنان عبد الله هادي سببت لاقت
نجاحا منقطع النظير في حفلاتهم التي
كانوا يقيمونها في (دار سعد) او
في عدن .

اعتذار

وبهذا الفصل عن الفن اللحجي ينهي
الفنان محمد مرشد ناجي كتابه القيم
(اغانينا الشعبية) ويقدم في آخر صفحاته
اعتذاره واسفه الشديد لخلو كتابه
هذا من اي بحث فني عن فن حضرموت
ذلك لأنه لم يجد من يدلّه في الحصول
على المعلومات الوافية الصعبة عن
الفن الغنائي الحضرمي عامه رغم
محاولاته وجهده المتواصل في سلسلة
اتصالاته بالاصدقاء .

غير انه يأمل في المستقبل السفر
الى هذا الجزء الحبيب من الوطن
العربي - حضرموت - ليتعرف على
انتاج نوابغ هذا الجزء من تراثنا الذي
اهملنا تطويره .

وانما اذ نرحب بالفنان محمد
مرشد ناجي في بلده حضرموت ترحيبا
حارا نقدر له اهتمامه العظيم ومجهوداته
الضخمة التي بذلها في سبيل خدمة هذا
الفن الرفيع فن الموسيقى والغناء في
البقية على صفحة ٣

اغانينا الشعبية (٢)

تأليف: محمد مرشد ناجي

وحدثنا وتراثنا الفني

تقديم:
سالم عوض باوزير

كانت مطعمة بالحن المصري الا ان
اللون المحلي فيها صارخ دون شك .
على هذا الاساس من الفهم نستطيع
ان نخلق شخصيتنا في موسيقى وطنية
مستمدة من فننا الاصيل وليس معنى
ذلك ان هذا يتعارض اطلاقا مع
الوحدة العربية الشاملة لأن القومية
العربية لا تدعو اي شعب عربي ان
يهمل فنه المحلي لهذا فالمؤلف يرى ان
الوحدة السياسية التي تمت بين
مصر وسوريا لا تعني الغاء فن كل
اقليم او محاولة مزجها لان لكل اقليم
احاسيسه الخاصة وليس في ذلك اي
تعارض مع الشعور بالوطن الكبير .

الاذاعة وانتشار ادعياء الفن

لقد انتابت الفن واصابته الكثير
من العيوب والضعف الملموس نتيجة
لتشجيع الاذاعة السخى وحاجتها الى
مجموعة كبيرة من الاغاني تسمى بالاغاني
العدينية بما دفع الفنانين الى الانتاج
بغير حساب ومن غير روية لانهم
يشعرون بان كل ما يصدر عنهم
مقبول وهكذا أصبحت لا ترى مغن
الا وهو يؤدي من تأليفه وتلحينه
في حين انه لا يعرف عن تراثه شيئا
ليكون اقتناحه يحمل الطابع المحلي
او يتسم بسماته ولقد اقترح المؤلف
على الاذاعة تكوين لجنة لدراسة
الاغاني ووضع اسس ثابتة لقبول
الاغنية ويقول ان الاذاعة اذا كانت
تحب الخير لهذا البلد عليها ان تقوم
بغربة هذه الاغاني وتبذل منها ما
هو خالص او ذافه في معانيه والخاصه
وتبقى منها ما يعبر عن معاني الحب في
كلمات نظيفة والحن مقبولة .

كيف نضع الحجر الاساسي

لنهضتنا الفنية الحديثة

ان نهضتنا الفنية تحتاج الى بذل
الجهد المشتركة وتآزر كل من يهمهم
الامر من شعراء وفنانين واذاعة
وصحافة .

وعلينا ان ندعو الى اغان خالية
من تلك الالفاظ والمعاني الجفينة الغريبة
وان نتجنب الالحن التي توحى بالميوعة
والضعف وان نتجه الى ابداع الحان
قوية تتفق مع العبد الجديد ونسامي
بالسامعين من شباب وغير شباب
الى ماثير الحاسة القومية ويهز الكرامة
الوطنية انما نريد شبابا مهذب النفس
قوى الاخلاق ولا نريد شبابا مانعا

لقد استعرضنا في ايجاز بالحقه
الاولي بعض التراث الشعبي القديم
الذي بذل المؤلف جهده الكبير في
جمعه في اشخاص فنانينا الاقدمين
ولشد ما يؤلم المؤلف ان يجد الكثير
من الفنانين بعدن الذين ينظرون الى
هذا التراث نظرة استعلاء واحتقار
ويعتبرونه لا يمت اليهم بصله لانهم
عدينيون وكفى .

ان هذه النظرة انفصالية ضيقة
تدعو الى تجزئة هذه المنطقة الواحدة
الى قبائل وشعوب فالعديني والياضي
واللحجي والحضرمي الخ . . . ليست
الاسميات لتعريف الشخص بالمنطقة
التي ينتمي اليها بينما هم جميعا عدينيون
تاريخهم واحد واملمهم واحد
وقضيتهم واحدة .

لهذا يجب على كل فنان ان يكون
واعيا لشئون بلاده ومستقبلها قبل
ان يحمل عوده اغني لان رسالة
الاغنية هي من اهم الرسالات وانها
لا تقل شأنًا عن رسالة قادة الاصلاح
انما يجب ان نعرف تراثنا اولا
حتى نتشبع بانغمامه ثم ننتج الحائنا بعد
ذلك ولقد قام الفنان اسكندر ثابت
بمحاولة من هذا النوع في بعض اغانيه
كانت موفقة كل التوفيق كما ان
اغنية (سألت العين) لعبد الله هادي
سببت التي احدثت ضجة في عالم الطرب

ابوبكر عمر باناعمة

ناجر عمومي - وقسيون
تلفرافياً : عدن والمكلا

« باناعمة »

الفن

المكلا : ص : ب : ٢٣

عدن قسم سي ٢ ص : ب : ٨٩٠

حسن أحمد العمري وأخوانه

(صاغة ذهب)

يلبون طلبات الجماهير

ويحققون رغباتهم

خلف مسجد عمر (عمارة باسنبيل)

المكلا بوع السده

الشاي الذي لا تقاوم رغبتك في احتساؤه
لما يمتاز به من مذاق عجيب والذي لن تستبدل
به شاي آخر اذا تذوقته لأول مرة
ليس غير :

الشاي السيلاني الممتاز

وارد عبد الملك اسعد وعبد الجليل
ماركة النجم واللال والولد والارنب والعوي
والطائر الطويق
اتصلوا بكتب :

عبد الملك اسعد وعبد الجليل

سوق الاتحاد - عدن

الزوجان السعيدان يستعملان دائما :

عطر

« باترا »

PATRA

انه الرائحة الجميلة التي تقضي على القلق وتعيد الى

الاعصاب هدوءها وراحتها التامة .

استعمل عطر باترا

فنان الرجال والنساء يفضلونه على غيره

الوكيل الوحيد لعدن والمحيطات :

عبد الحبار حسن

السوق الطويل - عدن

ص - ب : ٢٣٠

أعلان

هل أنت مقبل على بناء

هل ترغب في الاستيراد . او ترغب في ان تشري عمليا مواد غذائية
او طبية وعقاقير واسمنت ومواد البناء وغيرها .

هل تشعر بصعوبة وفشل فيما يختص بنقلك البري والبحوي .

اننا دوما رهن اشارتك

فضلا اتصل بمحل :

شركة السادة عبد الرزاق واحمد برهاني

المكلا - حضرموت

وكلاء اخراج - وكلاء تصدير وشحن - متعهدي بناء - مودري
سكر ، وز ، اسمنت ، ومواد غذائية اخرى

ولدينا ورشة مجزة بأحدث الآلات والأدوات ووكلاء فرعيين
لراديوهاش شركة فليس ومنتجات اخرى وذلك في جميع عمية عدن
الشرقية - ومودري عقاير وادوية من الشركات المنتجة الكبرى .

ممثلين للسادة :

أ. بس وشركاه (عدن) المحدودة

الثورة العراقية (٧)

الحلقة الختامية

☆ ☆

أود أن أصف مدينة كركوك وسكانها قبل أن أدخل بلب الموضوع. أن مدينة كركوك تعتبر المدينة الرابعة بعد البصرة من مدن العراق في مساحتها وكثرة السكّات ولكنها تعتبر المدينة الأولى من الناحية الاقتصادية لأنها مورد مهم جداً للثروة (البترول) بالعراق ومنها تمتد خطوط سائل الذهب الأسود إلى سواحل البحر الأبيض المتوسط بجزيرة لبنان وفيها الأعمال للأبداء العاملة العراقية متوفرة جداً نظراً لوجودها.

وتسكن هذه المدينة ثلاث عناصر عراقية وهي عرب واكراد وتركمان والعنصر الأخير سمي بالتركمان لأنه يعتبر من خلفات الحكم التركي بالعراق وهم من العراقيين بواسطة سلالاتهم إلى الأتراك الذين تزوجوا عراقيات من العرب والاكراذ. ف هؤلاء هم اولادهم واولاد اولادهم.

فهم عراقيون متعصبون لعراقيتهم ولقوميتهم العربية. وقد اشتهر هذا العنصر بالشجاعة والتمسك بالدين الإسلامي الحنيف وبالقومية العربية. لما قام الشيوعيون بمذبحة كركوك المشؤمة ؟

أن مدينة كركوك تعتبر المعقل الثاني بعد مدينة الموصل للقوميين الاكراد الذين ناصروا ثورة ١٤ تموز وأن بعض ما يغضونه سكّات هذه المدينة وخاصة التركمان والعرب هي الشيوعية والاستعمار وقد اشتهروا بالدفاع عن قوميتهم منذ القدم.

حتى كان لهم الفضل الأكبر عند قيام الثورة العربية الكبرى بطرد الأتراك من العراق وقد بدأ بسالة وشجاعة نادره أثناء المعارك التي دارت مع الأتراك. وقد حاولت العناصر الشيوعية الكافرة أن توزع سمومها بين صفوف العرب والتركمان بصورة خاصة في كركوك كما حاولت بالموصل ولكن نظراً لتمسك شعب كركوك الكرام بمقدساتهم وقوميتهم فشلت العناصر الشيوعية من أن تنفذ بينهم كما فشلت بالموصل. لذلك كانوا ولا زالوا يحقدون على اهالي كركوك كما حقدوا على اهالي الموصل وبعد قيامهم بمذبحة الموصل ونجاح خطتهم

مذبحة كركوك المشؤمة والهدف منها ؟

بقلم : عراقي

رأوا أنه من الضروري أن يوجهوا ضربتهم القادمة إلى احرار كركوك لأن احرار كركوك يتفنون عبقة كؤده في طريق فشر مبادئهم الهدامة لذلك رسموا خطتهم للقضاء على احرار كركوك البواسل وخادمة عنصري التركمان والعرب وجعلوا هذه الخطة سرية ولم يعرف عنها حتى عبدالكريم قاسم نفسه الا بعد حدوثها.

والهدف واضح من هذه المذبحة الدينية هو القضاء على الاكراد اولاً وادخال الرعب بنفوس باقي الاكراد بالعراق ثانياً وثبات مقدرتهم للشعب العراقي ثالثاً.

هذه اهدافهم الدينية ولذلك جمعوا المجرمين وقطاع الطرق والذين لا دين ولا ضمائر لهم.

جمعوا هؤلاء وزودوهم بالاسلحة الفتاكة وارسلوهم زرافات ووحدانا إلى مدينة كركوك الآمنة فأطلقوا هؤلاء الذئاب المفترسة الجائعة والمتعطشة إلى دماء البشرية موت بني جنسهم وقالوا أقتلوا . اذبحوا . اسحلوا . ادفنوا الاحياء . اقتلوا النساء . اذبحوا الاطفال ولا تأخذكم بهم رحمة

وخصوصاً العنصر التركي والعربي وانتشرت هذه الكلاب المستكبة والذئاب الجائعة واخذوا يقتلون بالاطفال والنساء والرجال الاكراد قتلاً وسحلاً ودفناً.

ولقد فوجئوا احرار كركوك العزل من السلاح بهذه المذبحة البشعة ودافعوا بما في استطاعتهم عن كرامتهم ومقدساتهم وقوميتهم ولكن هناك فرق ما بين المسلح والعزل وهناك فوق ما بين ذوي الضمائر الطاهرة الزكية والذين لا يعرفون ماهر الضير فذهبت ارواح زكية طاهرة بريئة إلى خالقها شاكية ظلم بني الانسان للانسان

ان هذا العمل الدنيء الذي تتنكر منه وحوش الغابات المفترسة قام بزمرة مجرمة من الشيوعيين في القرن العشرين في عصر النور والمدنية . هذه هي الشيوعية وهذا مبدأ من مبادئها لقد وصف عبد الشيوعيين قاسم وصف هذه المذبحة بأنها أقسى وأمر من مذابح هولاء واشد قسوة من مذبحة دير ياسين التي قامت بها العصابة الصهيونية اذا فالشيوعية هدفها القتل والسحل ومبادئها دفن الاحياء ودسورها قتل الاطفال والنساء ان الشيوعيين العراقيين اعطونا درساً عظيماً لقد فتحوا عيوننا كانت مغفلة . لقد أزالوا الاثواب البراقة الزاهية التي كانت ترتديها الشيوعية العالمية وظهروها عارية من كل لباس سوى لباس واحد هو القتل والسحل والدفن لانباء اوطانهم والقضاء

تعزية

● نقدم تعازينا للاخ الشيخ احمد عبد الله العمودي واخوانه بجمه في فقيدهم والدم المرحوم الشيخ عبد الله بن محمد بن حسين العمودي . نغم الله الفقيد برحمته والهم اهله وذويه الصبر والسلوات . (عدن) سعيد محمد بافيل العمودي

اعلان

نحن نصدر البضائع التالية :

سليط اللوز ، سليط الجبلجل ، سليط القطن ، لوز حبوب ، جملجل حبوب ، قرفه ، شبرم ، كمون ، فلفل اود ، هيل ، زنجبيل ، سكر احمر ، وغيرها من المعطارة . كما نصدر ايضاً : الخنابل وهوزيري ، والحوايج الخبيطة ، القطن ، وآوت ، سلك ، الاقمشة ، والساربات ، والقوطة القطن ، والعطب (قطن فلاي) والشنط الحديد ، والشنط الجلد ، وغلاف الفواش ، والفلاقات ، والجزم (كنادر) والمسدس وجميع انواع الجلود الخبيطة وكل ما يصنع في الهند باليد او المكنية .

شرفونا بالكتابة الى العنوان التالي :

ج. نجنداس وشركاه

٣٦ قاضي سيد . استريت ماندوي

بومباي غرة ٣ الهند - تليفون رقم ٣٩٧١٣

برقياً : « جاناكو »

J. NAGINDAS & Co.

Importers, Exporters & Agents

36, Kazi Sayed St., Mandvi,

BOMBAY, 3

Cable Add: JANACO - Tele. No. 39713

السادة رجب علي اسماعيل

موردين - مصدري - وكلاء بالخدمة والموزعون الوحيدون :

لتايرت بروج استون - طوكيو - اليابان

وبشرى عظيمة زفها

الى افراد الشعب العربي في حضرموت

وهي اننا قد استوردنا حديثاً أدوية طبية

وتباع بأسعار لا تراحم

صندوق البريد رقم (٨٠)

تلغرافيا « باوسم » المكلا - حضرموت

مستودع جبر

لصاحبه : عبد الله محمد جبر

شارع الزعفران - عدن

صندوق البريد رقم ٢٧٣ - تليفون رقم ٢٤٨٠

متخصصين في النيلون والشفيفون والقطن

والساتين والرايون والشاتون وجميع انواع البزوات

الجميع يفضلون مستودع جبر

لجودة الاقمشة والعاملة الحسنة والأمانة

لجنة الشؤون الدينية ترد على اسئلة المواطنين «الزيارات» التي تقام سنويا بشكلها المعروف لا يقرها شرع ازالة السرج التي توضع على القبور ومنع زيارة النساء لها !!

ونحوه فيه لا يضر اما التغير وان قل بالنسبة او التغير الكثير الذي يزيل عنه صفة الماء بالطاهر فهو الذي يؤثر في صحة الطهارة .

وهناك تفصيلات فقهية فلهذا لاحظ ودمتم .

(رئيس لجنة الشؤون الدينية)

جميع الاسئلة الدينية
ترسل الى مجلة «الطليعة»
لتقوم بتوصيلها الى الجهات
الاختصاص للمرد عليها .

المكرم الشيخ احمد عوض باوزير محرم مجلة «الطليعة» المحترم
بعد التحيّة : تلقيت رسالتكم المؤرخة ١٤ / ٥ / ٧٩ و ١١ / ٥٩
وبوقتها خطابات لبعض المواطنين موجهة الى اللجنة حول المواضيع
التي اشاروا اليها فيها .

وقد عرضت على مكتب اللجنة وصدرت عن بعضها التعليمات
اللازمة الى الجهات المختصة كما ترون برفق هذا صورا منها .
اما ما بقي منها فعند نهاية درسه سنوافيكم بمايت بشأنه .

هذا وان اللجنة لتقدو لكم وللذين تقدموا بتلك التنبيهات
مساعدتكم ومساعدتهم لها على مهامها وتقدم للجميع خالص شكرها
وتتمنى ان يكون لها منكم ومن امثالكم ساعدا قويا تعتمد عليه في
الاستعانة به على اداء واجباتها ودمتم .

عبد الله عوض بكير

رئيس لجنة الشؤون الدينية

النساء للقبور وعلى منعهن شرعا من
زيارتها كما جاء عن الرسول صلى الله
عليه وسلم .

فاللجنة تأمركم ان تقوموا باخذ
كل مايلزم من الاجراءات لمنع
وراقبوا المقابر والقبور الى الجمع
وايامها في الصباح وبعد العصر وبعد
المغرب . واي قبر يوجد عليه سراج
او زيلوه لأمر النبي صلى الله عليه وسلم
بذلك .

رئيس لجنة الشؤون الدينية

الموضوع : لحجب القمار

المكرم قائد الشرطة المدنية المحترم
بعد التحيّة : بناء على ما هو واقع
ومشاهد من انتشار لعب القمار بصورة
خفية وتحت التستر والزعيم بان الألعاب
بالورق وغيره انها هي للتسلية فقد
قررت اللجنة منع جميع الألعاب التي
تتخذ وسيلة للقمار سواء كانت ورقا
او غيره ولا يقبل للاعبين اي عذر
يتعذرون به .

ارجو ان تلاحظوا ما ذكر بكل
دقة وتلقوا القبض على كل من يخالف
وتقدموه للمحاكمة الى المحاكم المختصة .

رئيس لجنة الشؤون الدينية

الموضوع : ماء المساجد

الفاضل هدير الاوقاف والتركات
العام . المحترم .

بعد التحيّة : نخيل اليكم برفقه
خطابا موجها للجنة الشؤون الدينية
بشأن نظافة ماء المساجد كما ترونه
ونرجو ان تعملوا كل ما تستطيعون
من جهد على تحسين ماء المساجد .

اما ما يتعلق بطهريته وصحة
الطهارة وعدمها عند تغيير الماء فواضح
ان التغيير اذا لم يكن ناشئا عن وقوع
نجس فيه كالتغيير الناشئ من كثرة
الاستعمال او عن اثر وقوع تراب

الموضوع : الزيارات

المكرم رئيس تحرير مجلة
«الطليعة» المحترم .

ان لجنة الشؤون الدينية بالمكلا
حاولت ولا تزال تحاول القضاء على
الضار من العادات سواء ما يتخذ منها
تحت اسم الدين او تحت اي اسم آخر .
وهذه الزيارات التي تقام سنويا
ببعض المدن والقرى بشكلها المعروف
لا يقرها شرع ولا ذوق .

ولجنة الشؤون الدينية قد حاولت
اكثر من مرة ايقافها ووقفت في وقت
من الاوقات الا ان بعضا من
عبي الخرافات والشعوذة ومضالي هذا
الشعب استطاعوا تحت ظروفي سيئة
ان يتحصلوا على السماح لهم بها فعادت
بشروها وضروها على الناس .

ونسأل الله ان يوفق المستولين
لانقاذ الأمة من ويلات ورذائل هذه
الحزى المسماة بالزيارات بايقافها وهو
هادي الى سواء السبيل .

رئيس لجنة الشؤون الدينية

الموضوع : زيارة القبور

المكرم قائد الشرطة المدنية المحترم
بعد التحيّة : بناء على ما يحدث
من مآس ومخالفات دينية من زيارة

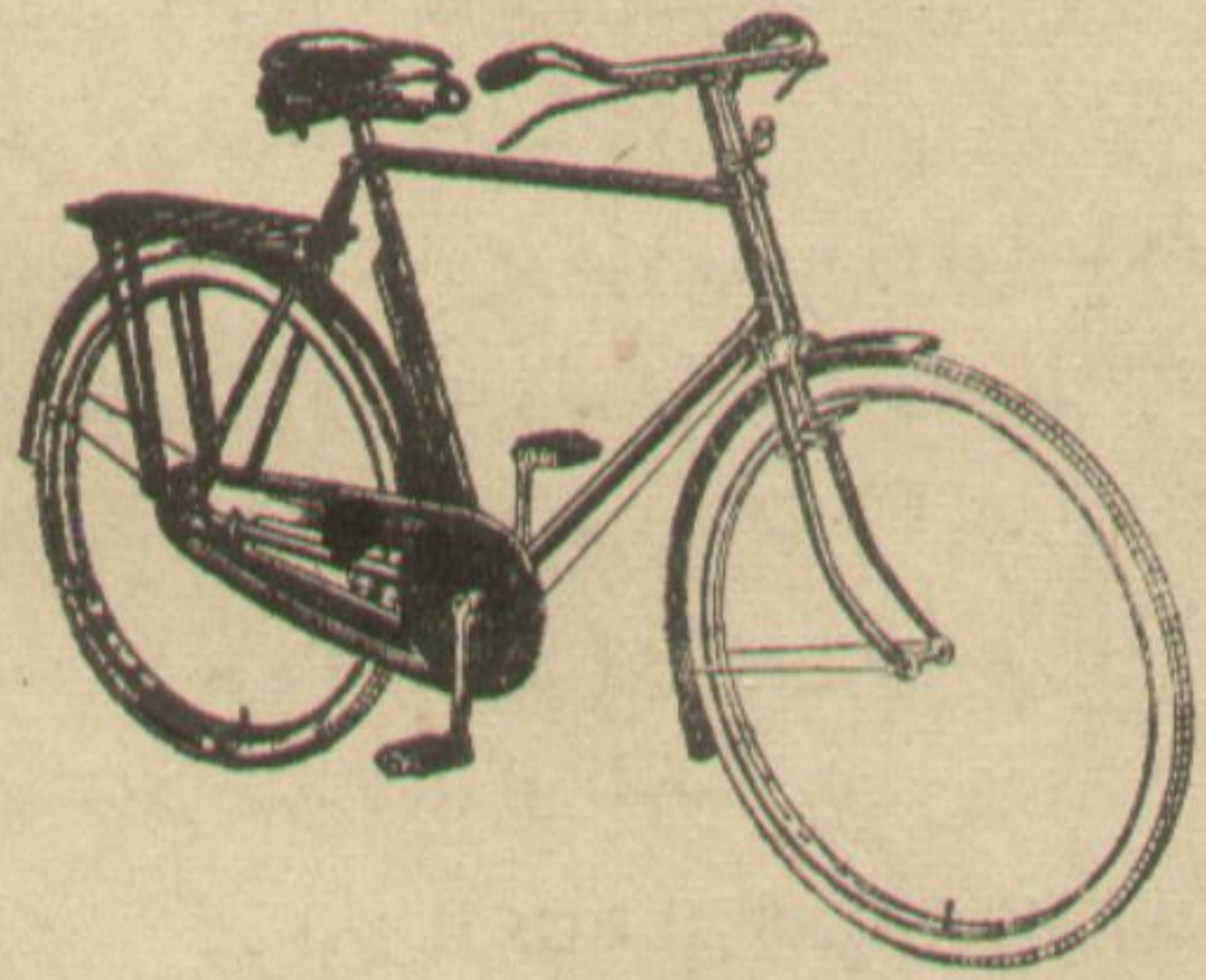
علي بن عمر بن زقر

يدعوكم لزيارة ورشته
الكائنة بالشرح بعارة الشيخ
عبد الله عبيد بالمطرف

يقوم بعملية لحام السيارات
واصلاح قعايد السيارات
يوجد لديه مهنة لمس خاص
ومعاونون

دراجات «آرمسترونج»

ARMSTRONG
THE BETTER BICYCLE



جميع الناس في عدن والحميات والين اصبحت الآن تفضل
دراجات «آرمسترونج» ليه . لأنها تتأاز بالمتانة وجودة الصنع
وملائقة للطرق الوعرة والرميلة . وهي من انتاج اكبر المصانع العالمية بالجنزرا
فأطلبها انت الآن ايها الجمهور الحصري لتجربها . الكمية محدودة
فسارعوا بالاتصال بالموزع الوحيد لعدن والحميات والين :

مستودع بديه

لصاحبه : عبد الله سعيد بديه واخوانه

عدن «كوير» شارع أبان - ص.ب. رقم ١٣١ تليفون ٢٩٨٣



يقدم لكم اجمل الحلويات بأسعار لا تراحم

الدكان :

عمل الصنع :
من الجهة البحرية من بيتنا
خلف بيت الشيخ محمد بارحم

العنوان : (بيت بن كوير)
(والتجربة اكبر برهان)

المفاجأة الكبرى

الشايع سالم ومحمد ابنا عمر باعيس
يحققون للجمهور الكريم المفاجأة الكبرى
بافتتاح المشرب الجديد :

« مشرب الزهور »

الكائن برع السده - بجوار مكتب الصحة
تجدون جميع طلباتكم من المشروبات المثلبة والموطبات
كما تنعمون بالموقع الجميل والنظام البديع والخدمة الممتازة

ليس لنا طريق . .

الى مجدنا الا باقرآن

بقلم الاستاذ :

احمد عبد الرحيم باعباد

القرآن هو الوحى المباشر
الذى انزله الله على نبيه محمد صلى
الله عليه وسلم . انه كلام الله
الحرفي القديم . فعندما نهل من
هذا الكتاب المقدس لن يستعصى
علينا احياء مجدنا .

فلا امراض العديده التي
اصابت المسلمين في العصور الحديثة
منشأها عدم الاتباع للقرآن
وما جاء فيها من احكام وغيره
وليس لهذه الامراض من دواء
غير العودة الى حظيرة الدين .
ويعتبر هذا القرآن نداء
مباشرا للعالم كله . .

فماذا فعلنا نحن امام التيار
الاحادي الذي يهدد الاديان
السموية التي تؤمن بها ؟ !
ان العقيدة الاسلامية التي
نعتنقها هي اقوى سلاح للوقوف
في وجه هذا التيار فاذا رجع
المسلمون الى حظيرة القرآن فان
ذلك كفيل باحياء مجدهم وللقضاء
على جميع العلل والسموم .

اننا بهذا السلاح القوي
سلاح العقيدة سنقف في وجه كل
التيارات الزاحفة علينا من الغرب
لتوسوس لضعاف الايمان في
عقيدتهم ولتقرر بالشباب في
ايمانهم الفطري السليم .

هذه هي عقيدتنا . . وهذا
هو قرآننا . ولا سبيل لنا الى
احياء مجدنا الا اذا سلكتنا هذا
الطريق .

وصدق الله العظيم القائل :
« ان الدين عند الله الاسلام ومن
يبتغ غير الاسلام ديناً فلن يقبل
منه وهو في الآخرة من الخاسرين »

احمد عبد الرحيم باعباد

محلات

غلام علي اسماعيل عبد الرحمن

توفر للجسم - دور جميع طلبة التالية :

مكائن لستر

اجود المكائن الزراعية المشهور

قوة ١٢ و ٦ خيل

تايرات وبطاريات

دناوب

وجميع قطع غير السيارات

كما توجد لدينا سيارات :

روتس جروب ، كومر ، (٥ و ٣ طن) همبر ، هلمن ، كيرير

بيكب ، وكذا لك قطع غيار سيارات روتس

كما وصلت حديثا كمية محدودة من :

موتور سيكلات نورمان الشهيرة

الوكيل الوحيد :

غلام علي اسماعيل عبد الرحمن

المكلا - حضرموت

« الطليعة »

في خدمة المواطنين

استفحال

ازمة البيوت

ازمة ارتفاع اجور البيوت ما زالت ماثلة امامنا ونحن نتفرج عليها دون ان نعمل شيئا لحلها . واقد كتب الزميل حسن عاظم الكلد في عدد سابق من « الطليعة » يناشد المسؤولين في الحكومة والعقلاء والشباب العمل على حل هذه المشكلة قبل ان تصبح مستعصية على الحل . ونحن افراد هذا الشعب فقراء لا طاقة لنا بتحمل هذا الارتفاع الباهظ الذي يفرضه علينا جشع ملاك البيوت والحل هو تأليف لجنة تبحث في هذه الاجور وتظر في الشكاوى العديدة التي سيقدم بها المستأجرون الذين يعانون من هذا الحيف المازل بهم .

محمد مكرم خان

خطاب مفتوح

الى مدير البريد العام

نحن اهالي صيف نطالب مدير البريد العام بفتح صندوق بريد في بلدناذ ان الرسائل الواردة اليه من الخارج انما تصل عن طريق الحريه والمسافة بينها وبين صيف تبعد بها يقرب من ست ساعات مشيا على الاقدام . والامم من هذا انه لا يوجد في لواء دوعن كله سوى موزع واحد يقوم من بلد الى آخر والسعيد من كان بلدة قريبا من الحريه . صيف علي محمد حصرم

المجلس البلدي بالحامى

والمشاكل الزوجية

ان بالحامى مجلس بلدى كرون منذ سنين عديدة لمصلحة المواطنين وحل مشاكلهم بما يرضى الله ورسوله وكل ما يفيد المصلحة العامة . فمثلا : اذا حدثت مشاكل بين زوجين عاشا سنين عديدة لم يحدث بينهم اي خلاف ولكن قدر لها في يوم ما ان حدث اختلاف بسيط بينهما فما هو واجب المجلس البلدي في هذه الحالة هل يزيد الطين بلة ويزيد التوتر بينهم ام يجب عليه ان يسوي الخلاف بالتفاهم والمحبة .

ولكن كما يظهر هناك بين اعضاء مجلسنا البلدي اشخاص يؤيدون هذه

المشاكل ويزيدونها ويزيدونها اشتعالا لهذا فالرجو من اعضاء المجلس البلدي التوفيق بين المتخاصمين وتسوية النزاع فيما بينهم .

الدمام عبيد سالم مثنى

نادي الشباب

الثقافي بعمد

نشر كافة اخواننا في الداخل والخارج من ابناء هذا الوطن الحبيب باننا هنا في بلدنا عمد افتتحنا نادي اطلقنا عليه اسم نادي « الشباب الثقافي الرياضي بعمد » وهو الاول من نوعه في مقاطعتي عمد وحريه والذي طالما حاولنا فتحه ولكن لم تساعدا الظروف من قبل وبعمد الله اقيمت لنا الفرصة بوجود قائم عمد الحالي الشيخ احمد عبد الله اليزيدي فتقدمنا اليه بخطاب نطلب منه الموافقة بفتح النادي ثم قام بتقديم الطلب الى نائب لواء دوعن الشيخ حسن بن محمد باصره وفي اثناء ذلك افادنا بأنه لا مانع من افتتاح النادي ريثما تصل الموافقة النهائية من النائب

هذا ولا يسعنا الا ان نتقدم بخالص الشكر الى قائم عمد الشيخ احمد عبد الله اليزيدي على ما يقوم به من تشجيع لجميع نواحي الاصلاح والتقدم .

سالم خميس جليل

رئيس نادي الشباب الثقافي الرياضي بعمد

تهانى

يهنيء الفاضل سالم ابوبكر باحيدرة من المكلا والمشائخ بحفظ وعلى ابناء سعيد عبد الله باحميد من الشجر يهنئون اخاهم محمد ابوبكر باحيدرة بمناسبة ارتزاقه ولدا اسماه « احمد » .

ويتمنون لطفل الهناء والسعادة .

بقلوب ملؤها البشر والسرور يقدم نادي الشباب الوياض بالمكلا هيئة واطفاء تهنئهم لميلادهم سكرتير النادي محمد علي باحشوات بولودته المباركة « هدى » .

متمنين لها ولوالديها دوام الصحة والعافية .

نهنيء ولدا عبد الله عمر باسويد بمناسبة ارتزاقه ولدا اسماه (فهد) ونسال الله تعالى ان يجعله قرة عين لوالديه

كل ما يشوحت هذا الباب يعبر عن اوى كاتبه ويفسح المجال للورد عليه او مناقشته

مطلوب بنائية

مدرسة في العنين

تلقت انظار المسؤولين في الحكومة

القبطية الى ان مدينتنا « العنين » لا توجد بها بنائية خاصة للمدرسة الابتدائية الحالية التي انشئت على نفقة التعليم الاهلي ومساعدة المجلس القروي بالقطن .

والمدرسة حاليا مكونة من ثلاثة فصول يبلغ عدد طلبتها مائة واثنا عشر طالبا وفي هذه السنة سيقدم طلبة آخرون للالتحاق بالمدرسة ولكن البناية الحالية غير مناسبة نظرا لضيق الغرف ثم ان القسم الجديد الذي سيقع لا توجد له غرف اطلاقا .

اننا نطالب المسؤولين ببناية مدرسة جديدة او تخصيص بنائية اخرى مناسبة (العنين) عبد الله سالم باخميس

مفقود

انا صالح بن سعيد بن عقيل اسأل عن والدي سعيد بن عامر بن عقيل الذي غادر الخبر الى حضرموت ببلده غنيمه آل عقيل في مقاطعة حوره وقد انقطعت اخباره عنى منذ سبعة اشهر .

فارجو من يعرف شيئا عنه ان يتصل بي بواسطة « الطليعة » وله خالص الشكر .

والده :

عمر عبد الله باسويد

وأخيه : حسن عمر باسويد

بنيء الشيخ احمد عبد الرحيم باعباد واولاده الفاضل محمد عوض باوزير بولودته الجديدة « هناء » . متمنين لها ولوالديها الهناء والسعادة .

زوروا « ورشة »

السيد عبد الرحمن بن حامد بن الشيخ ابوبكر

لاصلاح الراديوهات

الكائنة : بحافة البلاد

بجانب دكان : عمر بامدهاف

المكلا - حضرموت



كاكو (أبو سالم)

« صانغ الحلي الذهبية الظرفية »

المكلا - ص. ب : ٧

يقدم

لصيادي السمك

غزل وشباك « نيلون »

أقوى وافضل انواع

الغزل لصناعة شباك الصيد

(ماركة ابوطير)

الوكيل الوحيد لشركة :

oyama Fishing Net Mfg Co., Ltd.
OSAKA JAPAN

PENGUIN

بشرى للجمنهور الكريم

بافتتاح مستودع الشقاع الجديد

لأصحابه :

سالم وابوبكر احمد الشقاع

سوق البز - عمارة السقاوي - عدن

توجد لدينا جميع أصناف الأقمشة بأسعار لا تراحم

زوروا مستودع الشقاع

تجدون كل مايسركم ويوافق مزاجكم

كنت (رياضة)

حول قانون الرياضة (١)

ماهي الضربة المباشرة وغير المباشرة؟

ضربها او دفعها باليد او الذراع (وهذه المادة الاخيرة لا تنطبق على حارس المرمى)

وتحتسب الضربة من مكان حدوثها ويقف اللاعبون على بعد ١٠ ياردة من الذي يريد التصويب .

وهناك ملاحظه فاللاعب الذي يدفع الكرة دفاعا عن نفسه من غير قصد لا تحتسب ضده الضربة المباشرة واذا لامست الكرة يده داخل منطقة الجزاء عن غير قصد منه لاتعتبر ضربة الجزاء وفي حاله ضربة الجزاء يجب ان يقف جميع اللاعبين خارج حدود منطقة الجزاء وعلى اللاعب المصوب ان يضربها راسا الى المرمى ولا يجوز له ان يلعبها مرتين متتاليتين من غير ان يلعبها او يمسه خصمه اذا ارتطمت الكرة بالعارضه مثلا ورجعت الكرة الى نفس اللاعب فلا يحق له ان يصوبها الى المرمى لانه يكون قد لعبها مرتين متتاليتين من غير ان يمسه او يلعبها خصمه .

اما اذا صدها الحارس بيديه فله الحق ان يصوبها الى المرمى ويجوز منها اصابة .

متي يقرر الحكم الضربة غير المباشرة اذا ارتكب لاعب احدى المخالفات الآتية :

(١) اللعب بطريقة تعتبر في نظر الحكم خطرة . اعني ان يحاول ضرب الكرة وهي بين يدي حارس المرمى (٢) الهجوم برفق اعني باستعمال الكتف عندما تكون الكرة بعيدة عن اللاعب المعترض عليه ولم يحاول اطلاقا ان يلعب الكرة .

(٣) دفع حارس المرمى الا اذا كان :-

(أ) قابضا على الكرة
(ب) معترضا خصمه

كثيرا ما يقع الحكم في اخطاء عديدة لعدم فهمه لاعبة الحشنة التي يجب ان يعاقب عليها اللاعب كما ان هناك التباسا واضحا في تقرير ضربة الجزاء والضربة متى تكون مباشرة ومتى تكون غير مباشرة وقد جاء في مادة القانون نصوصا صريحة لذلك يجب ان نفهمها جيدا .

الضربة المباشرة هي لعب الكرة اعني ضربها راسا الى المرمى وغير المباشرة هي التي يجب ان لا يضربها اللاعب راسا الى المرمى يجوز له ان يلعبها الى زميل له ويقوم زميله بأرسالها الى المرمى او اعادتها اليه من زميله ليضعها الى المرمى اما اذا قرر الحكم ضربة غير مباشرة ولعبها اللاعب راسا الى حارس المرمى وتبعت منها اصابه فلن تحتسب الاصابه وتعتبر غير صحيحة ويجب ان يكون جميع اللاعبين ما عدا الذي يصوب يجب ان يكونوا على بعد ١٠ ياردة من الضارب سواء أكانت الضربة مباشرة او غير مباشرة .

ماهي الحالات التي يقرر فيها الحكم الضربة المباشرة هناك تسع حالات نص عليها القانون (المادة ١٢)

(أ) اذا رفض او حاول ان يرفض خصمه .

(ب) الأعتار ومعناه ايقاع او محاولة ايقاع الخصم .

(ج) القفز على الخصم .

(د) الهجوم الحشن الخطر على الخصم

(هـ) رفع الخصم من الخلف اذا لم يكن الخصم معترضا له .

(و) ضرب او محاولة ضرب الخصم .

(ز) مسك الخصم باليد او باي جزء من الذراع .

(ح) دفع الخصم باليد او باي جزء من الذراع .

(ط) قبض الكرة اعني حملها او

مزيج فليتشر (ماء غريب)

لتصريف الارياح وازالة المنص عن الاطفال

هذا المزيج يزيل الجوضه وانتفاخ البطن والمغص وغير ذلك من الاضطرابات العادية التي تصيب المواليد والاطفال كما انه ينشط الهضم وهو امر ضروري لنمو الاطفال غواصحيحا .

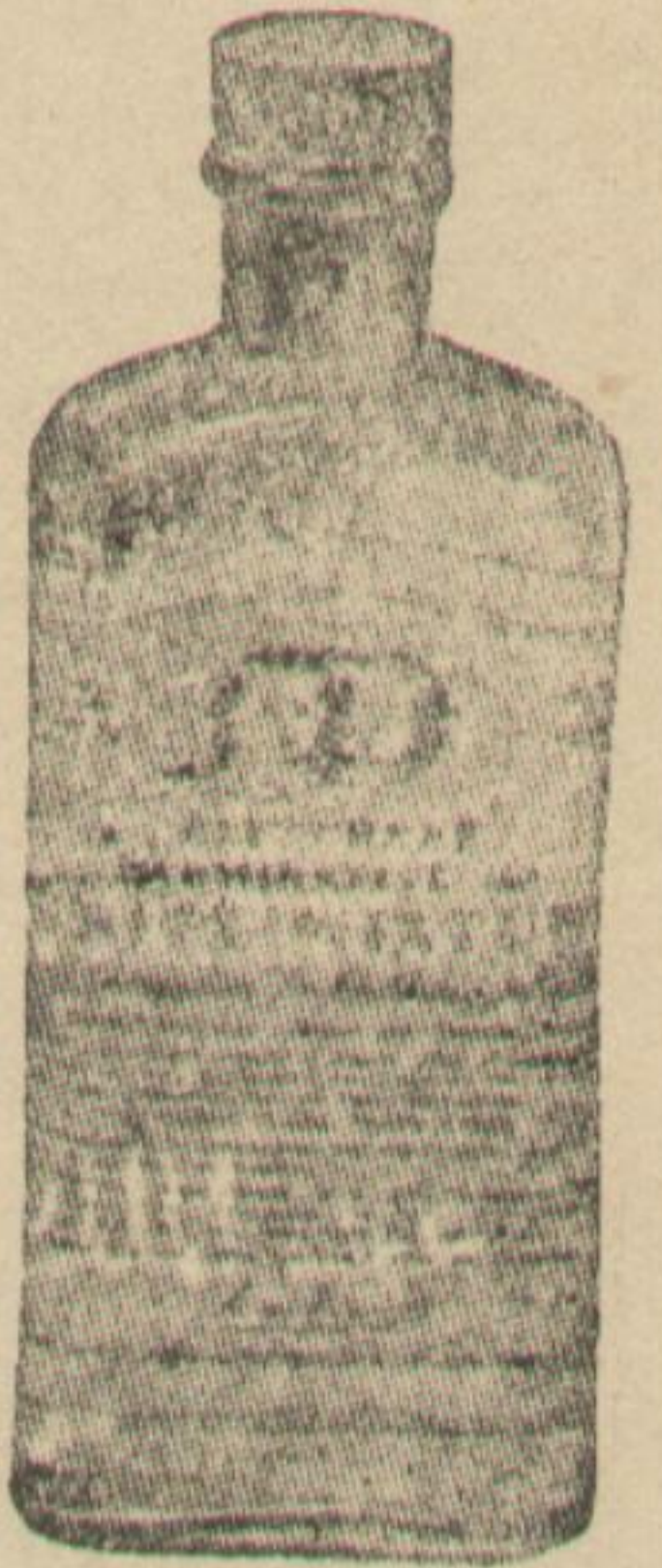
الوكيل الوحيد في عدن والمكلا :

حسين يوسف شريف

عمارة يعقوب - المكلا (حضر موت)

عدن : ص ب : ٨٢١

المكلا - ص . ب : ٦



محركات آر مسترون سيدلى

تقدم لكم اعمالها الجادة في شتى ميادين الزراعة والصناعة والانارة والملاحة

مميزاتها : تبرد بالهواء - لطيفة الحجم - يمكن الحصول عليها بارخص التكاليف معتمد عليها - اقتصادية في استهلاك الوقود وهي احدث وامتن ما انتجته مصانع :

آر مسترون سيدلى العالمية

الكميات التي تصل اليها محدودة . فسارع بحجز طلبك لدى الوكيل الوحيد :

عوض سالم باعبيد واولاده

شاوع الاتحاد عدن - شبام حضرموت

اولدى الموزعين

عمر محمد بلفقيه (المكلا)

ابوبكر محمد الجرو واولاده

الشجر قصير - الديس الشويقه - ويدة عبد الودود

ناصر ومحمد سويدان - ميفعه بلاد الواحدى

قطع الفيار متوفرة في جميع النروع ولدينا مهندسون

ذوو تجارب طويلة

(مستودع جبران)

لصاحبه : « علي جبران وأخويه »

طريق أبان - عدن

يوجد لدينا جميع أنواع الأقمشة القطنية الممتازة ، وشبك ونيونات مثله ، وشانتون ، وبزوزات ، ومقارم وأمصار نيون وجوجيت ، والشلش المطرز بالخير بأنواعه ، وغيره من الملابس النسائية الأخرى بأسعار لا تقبل المزاومة .

والتجربة اكبر برهان

كيف سجل (الجنوب)

اصابة النصر ضد الكوكب

سجل لاعب الجنوب الرياضى

« باواحدى » اصابة النصر في المباراة

التي جرت يوم الجمعة الماضى بين فريق

الكوكب وفريق الجنوب الرياضيين

فقد ضرب الكرة اللاعب الجنوبي

« صاره » على بعد ٢٠ ياردة فاصابت

عبد الله وعلى

ابناء ناصر عبد الله عنبر

(صاعقة ذهب)

عمارة باهرمز - حافة البلاد

يلبون طلبات المواطنين

(والتجربة أكبر برهان)

(ج) تعدى منطقة الجزاء .

(٤) يعاقب حارس المرمى بضربة غير مباشرة اذا جرى بالكرة اكثر من اربع خطوات ولم يضرب الكرة بالارض .

(٥) يعاقب اللاعب بضربة غير مباشرة اذا :

(أ) استمر في مخالفة قوانين اللعب بعد اخطاره .

(ب) اذا اراد ان يعترض قرار الحكم او يستنكره بقول او فعل .

(ج) اذا اتى عملا غير لائق .

وينص القانون على انذار اللاعب في هذه الاحوال الثلاثة الاخيرة

(د) اي لاعب يلعب الضربة الغير مباشرة لايجوز له لعبها مرة اخرى

(مرتين) من غير ان يمسه او يلعبها لاعب آخر فاذا فعل عوقب نفسه

بضربه غير مباشرة .

يطرد اللاعب من الميدان اذا :

اتى عملا شائنا وذلك باستعماله الفاظا نابيه داخل الميدان او لعب لعباشنا خطيرا او اذا اصر على سوء السلوك

بعد انذاره واذا اوقف اللعب بسبب طرد لاعب من الميدان فيستأنف

اللعب بضربة غير مباشرة ضد فريق اللاعب الذي اخرج من الميدان ويجب

ان اضيف هنا ملاحظتين وهما ان الرمية الركنية ضربة مباشرة

« كورنر » ويصح للاعب ان يضربها مباشرة للمرمى واذا عبرت الكرة

كلها للمرمى تعتبر اصابة واذا ضربها اللاعب ولحق بها ليلعبها مرة اخرى

من غير ان يلعبها او يلعبها لاعب آخر تحتسب ضربة غير مباشرة ضد

اللاعب واذا اراد ان يمررها الى احد زملائه فيجب ان يكون هذا الزميل

على بعد ١٠ ياردة من مكان الكرة ثم ان ضربة المرمى وهي الضربة التي

يصوبها غالبا « الباك » من منطقة المرمى هذه الضربة اذا كانت قوية

جدا ودخلت في المرمى الآخر من غير ان يلعبها لاعب اعني اذا جاءت الكرة

راسا من « الباك » القوي الضربة الى مرمى خصمه ودخلت المرمى لا

تحتسب اصابة الا اذا لمست لاعبا او لعبها لاعب آخر بعد ضربها .

أرجو ان اكون قد وفقت لشوا قانون الضربة الحرة المباشرة والضربة الحرة غير

المباشرة وارجو ان يستفيد من ذلك الحكم او من لهم الامل في ان يكونوا

حكما وسنحاول حثالة التسلل في الحديث القادم ان شاء الله

هاشم محمد علي مساعد

الكرة العمود الافقى للمرمى ثم

ارتدت عنه الى مسافة ١٢ ياردة

فاعادها هجوم الجنوب براسه ثم ردها

حارس مرمى الكوكب بيديه فنزلت

الارض على مستوى القدم وبعد

عراك تمكن لاعب الجنوب « باواحدى »

من تسجيل اصابة النصر .

هذا وقد حكم المباراة المراقب

الرياضى لاطليعة صالح عبد الرحمن

المفلى

آخر ربوع

« تمثيلية في فصل واحد »

بقلم الاستاذ : عبد الرحمن الملاحي

(القسم الثاني)

الحياة - الله يرحم الزواج اللولون يوم يحبون
حرهم وكل ما طلبن شيء جابوه لمن.
الزوج - ايش دراش بشى ذالك
عبروا بوقتهم .

الحياة - شفت عمتك حمد الله يرحمه
مرة قلت له بغيت نقبه صرطية جابها
لي . بغيت مريه جابها . ما قال تفي
ولا ويني ذاك بو عمر ينق من ظهره
الرمح .

الزوج - (مبتسما) كم له عمتي
حمد من يوم مات ؟

الحياة - عاده الا قريب ماله حتى
عشرين سنة .

الزوج - قريب .. واني عايش
صغيره مالتني كبيره جم .

الحياة - بايكون عمري . ياتلاثين
بأربعين ان كبوت كبوت باكون في
العشر الحسين .

الزوج - حقيق البارح ، عارضت
واحد من صحابه يتخير عيش .

الحياة - بغا ايش يتخير .

الزوج - الحقيقة ياخاله . عايش
صغيره ، وفوق هذا الزين معاد
بعده والتهابه انه بغا بايعرس
عيش ايش شيفين - ؟

الحياة - خافه شيبه .

الزوج - لارجال صغير في عمر عمتي
رجال زين معه عدي ياخاله . واني
ماحد بايفضش دخول باحسان
اوسراح باحسان .

الحياة - لباس ياخير شي .

(تدخل الزوجة حاملة ثيابها
على راسها)

الزوجة - هيا يا ام قومي بانخرج
الحياة - بالله خلي اللعب حشش جلوسي
في بيت زوجش اذا ماصبرني عليه
باتصبرين على من عايش ربي مايرضي
على الحرمة الا لسان ترضى زوجها
الزوجة - هاورا الكلام انقلب بعرة
في الرضيع .

الزوج - ان باتقولين بعرة حتى قنبلة

ذا شغل رجال .

الحياة - هيا يا بنيه قمتي صصومه جلوسي
ياحيابكم . الله الله يا ولدي لاتنسى
حسب علمك .

(تخرج)

الزوج - لاتحلمين خلاف ياخاله اهازة كل
كل شي بايقع تمام .

(تبكي الزوجة يدخل والد الزوج)

والد الزوج - ورا حرمك تبكي يا عمتي

الزوج - داغرمت في نفسها فقرت
وضيقت مالي كله في عادي وما
عادي .

الزوج - (نهدي من نفسها)
اكن يا عم هذا الكلام جاري عند
كلين .

والد الزوج - حقيق هذا الكلام
ولكن يقولون على قدر فرسك مد
رجلك .

الزوج - مع رقة حالي ماخيلتها
بلاش . كل ما طلبت شيء جيتته لها .
ولكنها جارت جسم .

والد الزوج - اسمعي يا بنتي الوقت
غير الوقت والناس تبدلوا
وتعلموا وتركوا منهم الكلام الفارغ
هذا عادي . وحشه . وبافضيتنا .
الناس الآن تعلموا الاقتصاد وتركوا

بكران يفوز

في مسابقة القصة بالسودان

فاز الاستاذ عوض مبارك بكران
بالجائزة الاولى في مسابقة القصة التي
نظمتها مدرسة بحت الرضا بالسودان
وقد نشرت هذا الخبر بمجلة عيد رضا
في عددها الثالث . وما يذكرك ان
الفريق عبود كان حاضرا وقت توزيع
الجوائز .
تهانينا للاستاذ بكران .

تهاني

بسلام واحمد وحسين آل بن قويره
يبنون ولهم عبد الرحيم محمد هبوي

ملخص مانشر

حوار بين الزوج وزوجته
الزوجة تطلب من زوجها
عدة مطالب تتعلق بالمال والابن
والخلي بحجة ان مالدتها قديم . .
« عادي » على الرغم من ان
ذلك لم ينقص عليه اكثر من
شهرين . .

وفي اثناء الحوار تشرف
الحياة « انطاله » فتتضمن الى
رأي ابنتها وتغري ابنتها بان
تترك بيت الزوج . لان الزوج
كما تقول - الحياة - قد حفت
عنده !!

في حين يفكر الزوج قائلا :
- ايش هذه المصيبة . .

السرف الذي ضرب البيوت . فبدلا
من ان تشتري تقديره نايلون بمئة
شطن اشترى قماش ارخص بكثير
وطرزيه حسب رغبتش بايطلع احسن
من النايلون . وفوقه دوام وقوه
ماهو كما النايلون بعد شهر يسود
الذهب حقه ولا تقدرين تغسلينه مع
العلم بان كثرة اللبس مع عدم النظافه
يسبب المرض .

الزوج - باريت كل الحريم يفهم
هذا الكلام .

والد الزوج - لابد ان يأتي اليوم
الذي يعرفن فيه انهن خاطئات .
والآن اصطلح اننه وزوجتك
وفرحتها بشيء . « انتهت »

بمناسبة زواجه الميمون بالغيل ويتمنون
له حياة زوجية سعيدة .

ب. يهنيء الفاضل عبد الله شيخ باعباد
واولاده اخاه عمر بن شيخ باعباد بمناسبة
ارتقاؤه ولدا ويسألون الله عز وجل
ان يجعله قرة عين لوالديه .

ب. صالح عبد الله باشعيب وعامر
باجري ورسام باجري وعبد العزيز
باجري وقاسم الجمدي وحسين جابر
يبنون حسين بن ميسري باجري يبنون
بمضرموت بمناسبة زواجه الميمون
و يتمنون له التوفيق .

في الاسبوع القادم :

ركن المرأة

تحوره : آنسة عربية

أبناء عدن والمحميات (وحضرموت)

يطلبون . . مساعدا في التنمية

من محل الصائغ :

علي عبد الله العمري

عدن (حافة حسين)

تليفون رقم ٣٢٦٤

اتقان في الصنعة . أمانه في المعاملة

اسعار معقولة

اقصدوا المحل لتأكدوا ولتطمئنوا



اعلان

احجزوا تذاكركم بالبواخر الممتازة

تشرف ونعلن للمسافرين ان اي مسافر يريد السفر الى عدن ومواني
البحر الاحمر ومباسا ومقدتشوه وزنجبار ودار السلام ومسقط ودي
والكويت والبحرين وقطر والبصرة وغيرها وذلك بطريق البحر
فعليه ان يسافر بالبواخر الممتازة التي تجرى بين الموانئ المذكورة اعلاه .

لحجز تذاكر السفر اتصلوا :

بمكتبنا على العنوان التالي :

راشد علي بهي غلام حسين

(وكيل عام للبواخر)

برقياً : راشد علي ص . ب : ٣٢

المكلا - حضرموت

بشرى للجمهور الكريم

بافتتاح :

مستودع بن شحنة

لاصحابه :

مبارك سعيد بن شحنة واخوانه

توجد لدينا جميع اصناف الشيزات والقوامات

وغيرها من الاقمشة التطنية والصوفية .

زوروا مستودعنا تجدون مايسركم

(عدن) ص ب : رقم ٢٥٥ - تليفون : ٣٨٠١

المكتابات

المكلا - حضرموت

(مكتب الطليعة) ص . ب : ١٠٠

لا ترد الرسائل نشرت ام لم تنشر

الاشتراكات

٢٥ شطن في الداخل

٣٥ « في الخارج

(الاعلانات يتفق بشأنها مع الاداره)

صاحب الامتياز

ورئيس التحرير

أحمد محمد باوزير

(دبلوم كلية الصحافة المصرية)

الطليعة

مجلة . سياسية . اسبوعية

من الخميس .. الى الخميس

حول اتفاقية البترول بين دولتي حضرموت وشركة التنقيب (٢)

١٧ - تبدأ الفترة التي تكون مرحلة الانتاج فيها تجاريه حينما يكون البترول المستخرج قد بلغ الف وستائة برميل يوميا عيار كل برميل ٤٢ جالون لمدة ٣٠ يوما متواصلة .

١٨ - على الشركة ان تقدم للحكومتين المعلومات والبيانات والعينات الجولوجيه وكل ما يتعلق بسير العمل في كل اربعة اشهر ثم تقدم تقريرا سنويا شاملا لتفهم سير مراحل العمل بصورة دقيقة .

١٩ - يكون للحكومتين مندوبان أو مندوب في منطقة عمل الشركة علاوة على تمثيلها اعضاء مجلس ادارة الشركة وبالمثل يكون للشركة مندوب او مندوبان لدي الحكومتين على ان يتمتع كل مندوب بصلاحيه واسعه للبت والفصل في المسائل الطارئة .

٢٠ - تعهد الشركة بان تكون اسعار البترول ومشتقاته احسن اسعار يمكن الحصول عليها في سوق المنافسة الحرة لتلك المادة على ان تعلن هذه الاسعار لكن راغب وتحدد الاسعار بالاتفاق مع الحكومتين وتلتزم الشركة بأن تنشر الاسعار علنية لكل منطقة .

٢١ - على الحكومتين تقديم كل مساعدة للشركة ضمن حدود امكانياتها المعايه حتى تستطيع الشركة القيام بعملياتها دون اي عائق .

هادون أحمد العطاس

بقلم :
هادون أحمد العطاس

يصل الحفر الى ذلك العمق .

١٣ - للحكومتين الحق في التحري بواسطة مندوبيها عن وجود مواد معدنية اخرى ليست من البترول ولا مشتقاته في المنطقة المشمولة بالامتياز اذ ان اي مادة أو مواد جديده غير البترول فهي ملك الحكومتين .

١٤ - ان كل نفقات التنقيب واليجار الاراضى وشق الطرق وغير ذلك يجب ان لا يخضع باى حال من ربح البترول .

١٥ - ليس للشركة ان تتنازل عن امتيازها لاي شركة اخرى على انه اذا جاءت الظروف الشركة لفكرة عرض بيع اسهمها او بعضها او طرح اسهم اضافيه فعليها اشعار الحكومتين كتابيا قبل مدة معقوله وللحكومتين والشعب عن طريق حكومتيه الحق في شراء الامتياز أو الاسهم او بعضها على ان يكون وفق الشروط الاساسية التي اقيمت على اساسها الشركة .

١٦ - على الشركة التعويض العادل للافراد أو الجماعات التي تكون لهم حقوق وامتيازات على سطح الارض المشموله بالامتياز او على طرق المواصلات او الانابيب او المطارات وغير ذلك .

(الحلقة الثانية) -

قبل ان نواصل عرض وتحليل النقاط التي يمكن الاستناد اليها في اتفاقية البترول المنتظرة يبدو ان احد الجانبين يتعجل ابرام الاتفاقية في سرعة محسومة ونحن مع اننا نتمنى ان يتم عقد اتفاقية استثمار الزيت . الا اننا نرغب ان نوضح بكل جلاء ان اي تسرع في عقد الاتفاقية سيكون بدون اي شك على حساب الحقوق الوطنية . لذا يجب اعطاء الجانبين - فرصة مناسبة للدرس والاستشارة للمجرد درس المسودة المقدمه فحسب بل لتبادل لرأي في نقاط اخرى تعود على الطرفين بالمصلحة المشتركة . والمعروف ان محادثات اتفاقيات الزيت قد تمتد الى اكثر من عام ثم لم التسرع ؟

ليس ان الاجاث والكشوفات ولنسبها من قريب او بعيد بانها اولية قد بدأت في منطقة ثود قبل تقديم مسودة الاتفاقية بعدة سنوات وعلى اي حال فأن التروى يجب ان يكون شعار الطرفين . وبعد هذا العرض الموجز فانه نظرا لأهمية الموقف اقدم ناطا أخرى لاني اعتقد ان الجنوب العربي على عتبة تطور اقتصادي وسياسي لذا يلزم التيقظ التام لاختذ حقوق الشعب كاملة ولذا فاستمع القاريء الكريم في مواصلة تقديم بعض النقاط الجوهرية .

١٢ - تحدد مدة التنقيب بمدة لا تزيد عن سنتين تقريبا ابتداء من ابرام الاتفاقية وهي مدة عادة كافية في اتفاقيات البترول للقيام بدراسات طبوغرافية وجولوجيه وجيوفيزيقيه وجيو كيمياوية وغير ذلك من المراحل التي يمر بها التنقيب على انه اذا قامت صعوبات فنية غير منتظرة فعلى الشركة تقديم وشرح ذلك كتابيا الى الحكومتين واذا اقتضت الحكومتان بوجهة الطلب الامانع من تمديد مده التنقيب لمدة لا تزيد على سنتين على ان تلتزم الشركة كتابيا بان تواصل الحفر والتنقيب . الى ان يبلغ الحفر في هذه المدة الى عمق عشرة الاف قدم مالم يتبدق البترول بكميات - تجارية قبل ان

الزيت المغشوش (بقية)

عاجلة . لان ما حدث في المغرب العربي الشقيق لا يمكن ان يتكرر في اي بلد آخر .

وينبغي ان تعلن نتيجة هذا الكشف حتى تشيع الطمأنينة في النفوس ويؤكد المواطنون من ان صحتهم ليست معرضة لأي خطر .

هذا وقد علمت « الطلبة » ان وزير السلطنة القبطيه المستر جهان خان قد اهتم بالأمر . وتتخذ الاجراآت الآن لتأكيد

من ان براميل الزيت التي وصلت مؤخرا الى الميناء ليست من النوع المغشوش .

تهنئة

اهني من كل قلبي الاخ عمر عبدربه الخلاقي بولوده الجديد « محمد » واسأل الله تعالى ان ينبتة نباتا حسنا ويقر به عين والديه .

محمد عوض باعكابه

في العدد القادم :

الصفحة الأدبية

وكن الطلاب

وموضوعات اخرى مفيدة

تبرعوا

لأسر ضحايا عبد الكوري

اقرأ بيان اللجنة المركزية

(بالصفحة الاولى)



ماركة البقرة

السمن الهولندي النقي

(ماركة مسجلة)

الوكيل الوحيد :

لعن والمحميات واليمن

محمد سعيد خالب السفاري

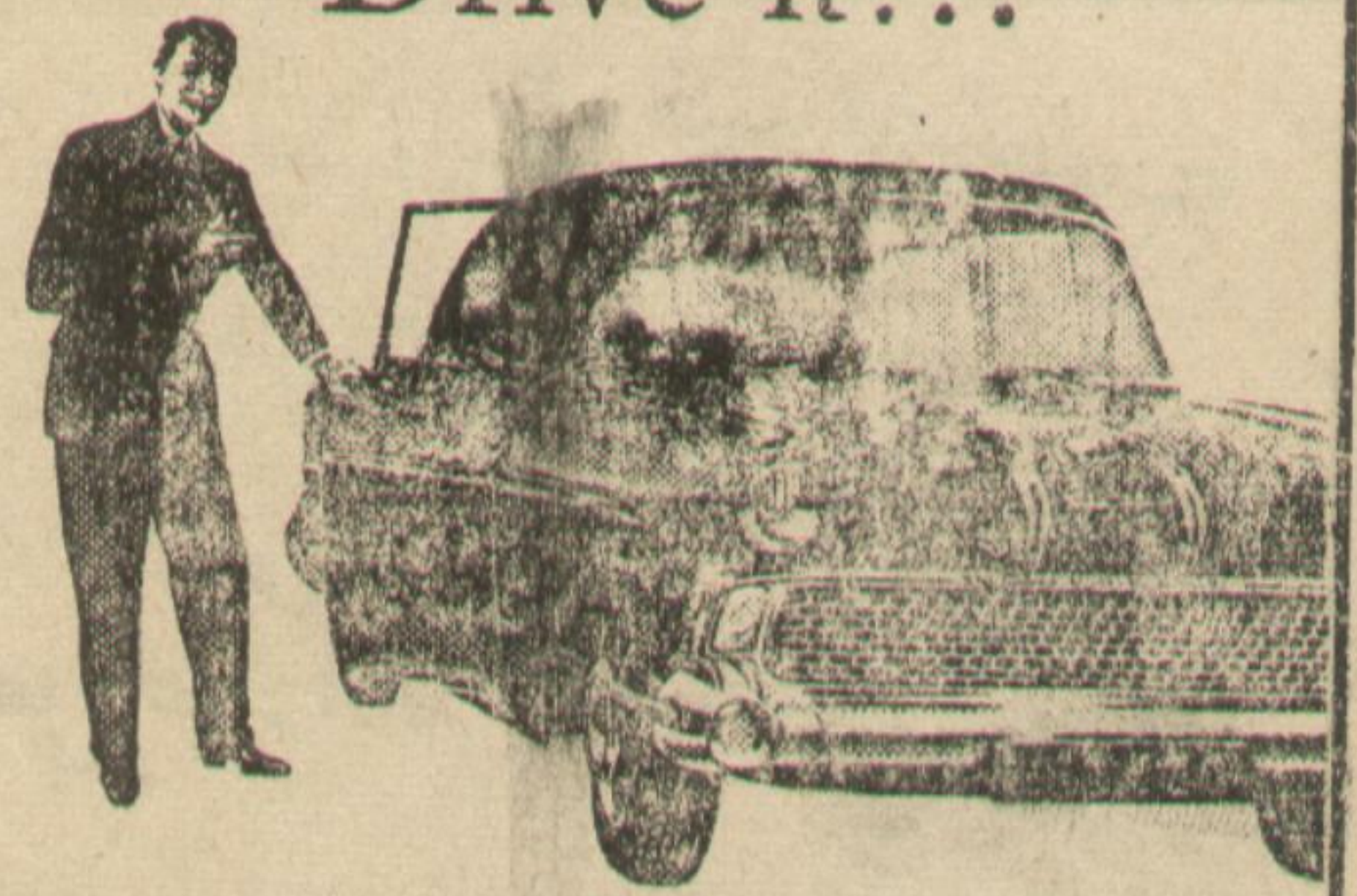
شارع الاتحاد - عدن

ص . ب . : رقم ١٢٦



ماركة الوردة

Drive it...



and you'll know the Victor

is your kind of car

Yes, your kind of car ... smooth, smart and spacious with the swift new look that's catching everyone's eye ... the only car in its class to give you all these advanced features:

Phenomenal roadholding
Panoramic vision
Finger-light steering
All-synchromesh gearbox
Smooth long-life engine

Powerful progressive brakes
Roomy comfortable interior
Advanced styling
Low centre of gravity
Extra large boot

نعم انها سيارتك المفضلة

متانة - اناقة - تصميم جيد - مميزات جديدة

سياقة مريحة - تجدها دوما في سيارات

الفكسول ، فيلو كس ، كرسنا الجديدة :

موديلات عام ١٩٦٠

انها السيارات التي غزت جميع الاسواق العالمية لانها من

انتاج اكبر المصانع في بريطانيا

للاستعلامات والتفاصيل اتصلوا بمحلات :

الوكيل الفرعي الوحيد بمحبة عدن الشوقية

سعيد احمد باحاج

ص . ب . : رقم ٣٨ - المكلا (حضرموت)

الصياغة الممتازة

توجد في محل

سالم ابوبكر باعلى واولاده

عمل متقن

مهارة فنية

شعائنا :

الصدق والامانة

المكان :

عمارة علي محمد باحجر

بجوار مسجد باحليوة

الحارة - المكلا

تلفونيا : البكري

