الدولتان القعيطيه والكثيرية تحددان موقفهما من عروض شركات البترول

اجتماع سري يعقد في استراحة المطـار بين شخصية كثيريه والمسؤولين القعيطيين

السلطان القعيطي يتوجه بالباخرة عرفات ويحتمل وصـول عظمتـه الى جدة يوم الجمعة القادم

العـدد (٥٠)

بموجب ترخيص حكومي رقم ١٥ / ١٢٧ / ٣٠

الطليعة

AL-TALEEAH

MUKALLA — HADRAMOUT

الخميس :٢٣ ذو القعدة ١٣٧٩ الموافق ١٩ مايو ١٩٦٠

الاشتراكات (بالبريد الجوى)

٣٥ شلنا في عدن وامارات الجنوب العربي .

٥٩ شلنا في المملكة العربية السعودية والكويت والبحرين واثيوبيا والبلاد العربية الاخرى

الاشتراكات (عادي)

٢٥ شلنا في الداخل

٣٥ شلنا في الخارج

(السنة الأولى)

اعلان

يسر مجلس اداره شركه المستقبل للطباعه والنشر ان تعلن للمساهمين انه سوف توزع الارباح لعام ١٩٥٩ في الخامس عشر من شهر يونيو القادم .

كما ترجو من المساهمين ان يقوموا بدفع ٢٠ /٠ (عشرين في المائه) من قيمه اسهمهم لتغطيه الالتزامات التي على الشركة

(باحنان) المريض بالمستشفى هل مات منتحرا

رئيس الاطـباء يـقرر ان الوفـاة كانت بالسكتـه القلبـية

قيادة الشرطـه المدنيـة تباشر التحقيق في ظروف الحادث

فجر صباح يوم السبت الماضي على جثة مريض بالمستشفـى ملقاه على ساحل البحر في الموقع الذي يقال له المشراف .

تعرف على الجثـه احد موظفي المستشفى عمر عوض جابر الذي شهد بانها جثه المريض بالسرير رقم ٤

☆ ——— ☆

هذا وقد قدم رئيس الاطبـاء تقريرا عن الحادث جاء فيه .

ان المريض عوض محمد باحنان قد دخل المستشفى يوم ٨-٥-٦٠ وفي يوم ٩-٥-٦٠ اجريت له عملية بواسير وكانت صحته تتقدم بتحسن . وفي الساعة الحاديـه عشرة من مساء يوم ١٣-٥-٦٠ استخرج منه البول ونام نوما هادئا . وفي السـاعـه الرابعـه والنصف من صباح يوم ١٤-٥-٦٠ شاهده عبدالله عبدالقوي المريض بالسرير رقـم (٨) وهو يسير الى خارج المستشفى وبعد ذلك لم يره احد !

ويختتم رئيس الاطباء تقريره بقوله : وفي الساعه السادسه صباحا احضرت جثة المذكور الى المستشفى بواسطه شرطي للكشف عليها . وقد شوهد على الجثه « دحاس » على الجانب الايمن من الوجه ونزيف دم من حلمة الاذن اليمنى ويحتمل ان يكون مرده بالسكته القلبية .

☆ ——— ☆

اما المدعي العام الذي شاهد الجثه صباح يوم الحادث فقد افاد بانه توجد آثار نبش تحت العين اليمنى كما توجد جراحة في الاذن وآثار صدمات على الجبهه !!

☆ ☆

والمريض المتوفي هو من سكان قسم بحضرموت الداخل ويوجد له قريب بالمكلا اسمه عبدالله سعيد باجردانه الذي ذكر ان المتوفي كان قد ذهب الى عدن قبل شهرين للعلاج ثم عاد الى المكلا في ابريل الماضي ودخل المستشفى يوم ٨ مايو الحالي

وقال ايضا : انه كان يقوم بزيارة قريبه يوميا . وعلم فقط في صباح الحادث بوفاته !!

☆ ——— ☆

واكد مصدر مسئول في قيادة الشرطه المدنية لرئيس تحرير مجلة « الطليعه » بانهم سيقومون بالتحقيق في الحادث لمعرفة اسباب الوفاة وتحديد المسئولية في ذلك !!

هذا ولا يمكن الجزم الآن ماذا كانت الوفاة طبيعيه ام انها كانت بقصد التخلص من الحياة لاسباب لم تتبين بعد !!

ان الوفـاة تحتمـل ان تكون بالسكته القلبيه كما يقرر ذلك رئيس الاطباء كما تحتمل ان تكون بغير السكتة القلبيـه وان التحقيق الذي ستقوم به الشرطه المدنيه سيلقي الضوء على هذه الحادثه الغامضه !!

الطليعة تقول ... من الذي .. سيحل هذه المشكلة ؟

منذ حوادث السيول في ابريل الماضي والطريق بين الشرج والمكلا مقطوعة بسبب مياه العيقة التي غمرت المنطقة على أثر تهدم الجسر الذي كان الحائل الوحيد لمنع تدفق المياه .

ولقد اصبح الآن على سكان الشرج ان يركبوا القوارب « السنابيق » في ذهابهم وايابهم الى المكلا وفي ذلك من غير شك مشقة كبرى عليهم .

ولقد كان متوقعا ان يخف المسؤولون لاصلاح الجسر المتهدم الا انه يبدو ان احدا لم يفكر في شيء من هذا مطلقا ويخشى أن يحين ميعاد مد البحر خلال الايام القليله القادمـه فيزيد ذلك من صعوبة الوصول الى حـل .

ان المجلس البلدي قد يكون هو المسؤول عن اعـادة خط الطريق هذا بين المكلا والشرج ولكن اذا كان المجلس عاجزا عن القيام بالانفاق على هذا المشروع لسبب او لآخر فـان واجب الحكومة ان تساهم في تمـويل المشروع او ان تقترح افضل الحلول لهذه المشكله .

ان المواطنين يعانون الآتعاب يوميا في قطع الطريق عبر مياه العيقة وستزداد هذه الاتعاب عندما يرتـفع مستوى مياه البحر في الخريف القادم وربما نتجت عن ذلك حوادث مؤسفه كثيرة ..

فهل نكون متجنين اذا طالبنا باصلاح الطريق حـتى نخفف عن المواطنين الاتعاب التي يتكبدونها وحتى نحـول دون وقوع حوادث مؤسفه في المستقبل .

نظن انه ليس في الامر شيء من التجني وانما التجنى كله ان تظل المشكلة الى اليوم دونما حل .

احمد عوض باوزير

السلطـان يتوجـه الى الديار المقدسـه

احتمال وصول عظمته الى جده يوم الجمعه

في الساعه الثانيه عشرة والنصف من بعد ظهر يوم الثلاثاء (امس) أقلت ثلة من الجند التحيه العسكرية للسلطان عوض بن صالح القعيطي عند طلوعه الى الباخرة « عرفات » الراسيه على الميناء وذلك في المرحلة الاولى من سفر عظمته الى الاراضي المقدسه .

هذا وكان في وداع عظمته على رصيف الميناء كبار رجالات الدولة وعدد من المودعين . وكان يرافقه الامير عمر (نجل السلطان) والمفتش الاقليمي السيد احمد العطاس .

وقد أبحرت الباخرة (عرفات) في الساعه الثانيه والنصف تحرطها عنايه المولى وتحرسها قدرته .

ومن المتوقع ان تصل الباخرة الى جده يوم الجمعه القادم بسلامة الله ورعايته .

شخصية كبيرة ..في الدولة الكثيرية

تجتمـع بمسـئولين قعيطيين في مطار الريان

اجتمعت شخصيه كبيره في الدولة الكثيرية ببعض المسؤلين في الدولة القعيطيه وذلك بمطار الريان بعد ظهر يوم السبت الماضي .

وكانت هذه الشخصية الكبيرة في طريق عودتها من عدن حيث سافرت اليها قبل اسبوعين .

ويعتقد ان لهذا الاجتماع الهام صلة بتحديد موقف الدولتين من العروض التي يحتمل ان تتقدم بها شركات البترول للتنقيب عن الزيت في حضرموت .

ويذكر القراء ان الطليعه قد نشرت في عددها الماضي ان بعض الشركات الامريكيـة واليابانيه والالمانية تعتزم تقديم عروض مغريه للتنقيب عن الزيت عقب الفشل الذي انتهت اليه المحادثات بين الدولتين القعيطية والكثيريه وبين شركة امتياز الريـان المحدودة .

☆ ——— ☆

مفاجآت في اسبوع الطليعه

أعلان

هل أنت مقبل على بناء

هل ترغب في الاستيراد . او ترغب في ان تشتري محليا مواد غذائية او طبية وعقاقير واسمنت ومواد البنـــاء وغيرها .

هل تشعر بصعوبة وفشل فيما يختص بنقلك البري والبحوي .

اننا دوما رهن اشارتك

فضلا اتصـــل بمحل :

شركة السادة عبد الرزاق احمد برهاي

المكلا - حضرموت

وكلاء اخراج - وكلاء تصدير وشحن - متعهدي بناء - موردي سكر ، رز ، اسمنت ، ومواد غذائية اخرى

ولدينا ورشة مجهزة بأحدث الآلات والأدوات ووكلاء فرعيين لراديوهات شركة فليبس ومنتجات اخرى وذلك في جميع محمية عدن الشرقية - وموردي عقاقير وادوية من الشركات المنتجة الكبرى .

ممثلين للســـاده :

أ . بس وشركاه (عدن) المحدودة

اعلان

نحن نصـــدر البضائع التالية :

سليط اللوز ، سليط الجلجل ، سليط القطن ، لوز حبوب ، جلجل حبوب ، قرفه ، شبرم ، كمون ، فلفل اسود ، هيل ، زنجبيل سكر احمر ، وغيرها من المعطارة .

كما نصدر ايضا : الحنابل وهوزيري ، والحوتج المحيطه ، القطن ، وآرت ، سلك ، الاقمشه ، والساويات ، والفوط القطن ، والعطب (قطن فلاي) والشنط الحديد ، والشنط الجلد ، وغلاف الفراش ، والغلافات ، والجزم (كنادر) والمدس وجميع انواع الجلود المحيطة وكل مايصنع في الهند باليد او المكينة .

شرفونا بالكتابة الى العنوان التالي :

ج. نجيندراس وشركاه

٣٦ قاضي سيد . استريت ماندوي

بومباي نمرة ٣ الهند - تليفون رقم ٣٩٧١٣

برقياً : « جاناكو »

J. NAGINDAS & Co.

Importers, Exporters & Agents

36, Kazi Sayed St., Mandvi,

BOMBAY, 3

Cable Add : JANACO - Tele. No. 39713

مكتبة الشعب في خدمه الشعب

أدب

مناقشات

« البار » وميزان ابن الساحل !!

بـقـلم :

عمر محمد باكثير

اطلعت على العـدد (٤٥) من الطليعة في صفحـة الأدب لاني ممن يشوقه ذلك الفن فسرحت ببصري واتجهت ببصيرتي في سطورها فاهمني هذا العنوان (حسين البار الشاعر في الميزان) بقلم ابن الساحل فاذا هو يطالعنا في مستهله « لقـد رزئنا بفقد العلامـة السيد محسن بن جعفر بوتمي بكارثتين كارثـة تمثلت في وفاة فقيدنا الراحل وكارثة تمثلت في المرثاة التي القاها الشاعر البار في حفل التابين الذين اقيم لذلك العلامة الـخ فاندهشت بهول الكارثه الثانيـة وقلت في نفسي ماذا حدث بالشاعر البار وخيل لي بهذا ان هـذه المرثاه منحطه جدا ولما ذهبت اتتبع ذلك المقال وجدتها بمنزل والف معزل عما اسهب وفـ ذلـك في الانتقاد عليها الكاتب وانه حينما اطلق عنان قلمه في وديان سحيقه مترامية الاطراف بينها وبين الموضوع مراحل وبعضها ليس في الصميم وماهو الا اشبه ان يكون كتأبين للفقيد ابي نمى واحق ان يلحق بما قيل ويثبت في ذكرياته فما لنا ولذلك والموضوع موضـوع تفلسف عن قصيدة يبرهن عن الكارثـة التي تمثلت فيها .

ويبـدو جليا للقـارىء ان ابن الساحل كان من المـولعين بالادب ولكنه كـان مشغولا عنـه واراد اليوم ان يظهر بعض معارفـه وانه متشبع بالصحافه ومرونـه التعبير ومتعمق في اللغة والبلاغه الخلابـة وارى انه بقدر ماعرف من ذلـك غابت عنه المعرفة الفنية للادب واساليب الشعر البعيدة الغـور التي يحيط بها الامن لايفتر عن مزاوله هـذا الفن بخـلاف من كان ادبـه تتعاوره الحالات والعرايق وتحـول بيـنه الاتجاهات المعنيه .

ونحن اذا قمنا منتصرين البار فانما نقوم لـلادب كمشجعين لشعرائنا الحاضرين الذين يعدون بالاصابـع والذين لا ناصر لهم الا الافراد وقليل ما هم كي يبقى صرح الشعر شامخا موطدا ثابتا لا تزعزعه الزوابـع والعواصف المرسلة ومضى الكاتب يقول بادئا ببيان الكارثة في نظره :

العبقرية فيـك تنتحب
والعلم والاخلاق والادب
الى ان قال الكاتب ومهما كان فقد اتى شاعرنا بفكرة التحيب من مرثيه شوقي في الزعيـم مصطفى كامـل حيث يقول :

الشرقان عليك ينتحبان
قاصيهما في مـأتم والدانى

فنقول للكاتب فلئن اتى البار بفكرة التحيب على حد تعبيرك من مرثيـة شوقي فانه هو نفسه اتى بها من قول ابى نواس :

تنجبين ضـاحـكه
والمحب ينتحب

وكثيرا ما نجد شوقي يتخطى اشعار المتقدمين قبـله لا سيما ابـي الطيب المتنبي كقوله .

وتركك في الدنيا دويا كانما
تداول سمع المرء انمله العشر

فاخذه شوقي بقوله :

واخذك من فم الدنيا ثناه
وتركـك مسمع الدنيا طنينا

ولم يعب شوقي احـد في ذلك فيما سمعنا الا اني وددت لو اجتنب البار تلك الفكره في المطلع لكان اجمل ومضى الكاتب يقول فقال البار .

العبقرية فيك تنتحب
والعلم والاخـلاق والادب

ياويحها قد ودعت علما
قلب العلا من فقده يجب

ثم يقول . سالت عين العلا حزنا
ومضت دموع الشرع تنسكب

الى ان قال والاحالة في المعاني هنا ظاهره فهل الشرع شيء غير العـلم والاخلاق والادب والعلا كلا ولكنه التقليد الكسيح الخ فنقول للكاتب نعم الشرع ماشرع الله لعباده من الدين والعلم علم كل شيء فهذا اعم من ذلـك والثلاثة الاخر كل واحد شيء آخر لا يخفى على احـد الفرق بين الكل ونتحدث مع الكاتب قليلا ونقول له وقولك ولكنه التقليد الكسيح اذا قلد الانسان غيره فلا ملام عليه ولا تثريب ومن لامه فانما لام غيره فمن مشى على شاكلتـه فيما سلـك ومضي يقول الكاتب فاذا كان ولا بـد من ذكر الحزن فليكن من مصادره الحقيقية الـخ فلسان حـال البار يقول للكاتب العبقريه والعلم والاخلاق والادب في نظرك غـير مصادر للبكاء وذلك لان المرثى بوتمي رجل عظيم ذو عبقرية وعلم واخلاق فاذا كان كذلك فلا بـد وان تبكي وتنتحب عليـه لهذه الاوصاف الجميلة وكأن الكـاتب الا ان لم يفرق بين الاوصاف المذكورة طمى على فكرته الذهول ورفض انها ليست مصـادر لـه ومضى الكاتب يقول ولكن البار عندما لمس هذه الناحية اعتذر عنها وكانها لا تلايم الفاجعة التي المت بكل من نكب بفقد علامتنا الراحل فيقول :

البقيه على صفحة ٦

هل تبحث عن اعداد سابقة من مجـله « الطليعة »

اطلب هذه الاعداد مـن مكتب الطليعة خلال ساعات العمل .

القيمه للنسخة الواحدة (٦٠) سنت

حسن أحمد العماري وأخوانه

(صاغة ذهب)

يلبون طلبات الجماهير

ويحققون رغباتهم

خلف مسجد عمر (عمارة باسنبل)

المكلا بوع السده

الطليعة

مجلة . سياسية . اسبوعيه

أنشئت في ٢٨ مايو سنة ١٩٥٩

صاحب الامتياز ورئيس التحرير

احمد عوض باوزير

(دبلوم كلية الصحافه المصريه)

الاشتراكات

٢٥ شلن في الداخل

٣٥ « في الخارج

(الاعلانات يتفق بشانها مع الاداره)

المكاتبات

المكلا ـــ حضرموت

(مكتب الطليعة) ص . ب : ١١٥

لا ترد الرسائل نشرت ام لم تنشر

هـذه الاخطاء والعيوب :

اصلحوها!!

بقلم :
ع . بن علي

الف خطأ وخطأ والف عيب وعيب يعوق ويحول دون تطور وتقدم بلادنا حضرموت خطوة او خطوات نحو التقدم والرقي والعمران ويقف عقبه كأداء في سبيل انتشال هذه البلاد من وطأة الفقر والشقاء والحرمان ومن هوة التاخر والتخلف الذي عم كل نواحي الحياه المختلفه .

اخطـاء وعيـوب من العجز والكسل وعدم الشعور بالمسؤلية واخطاء وعيـوب من عدم الثقـة والتعاون والتضامن والاخـلاص واخطاء وعيوب من الشلل وجمود الفكر والذهن واخطاء وعيوب من الجهل والجمود والتهاون والاهـمال و . و . و الى آخر القائمه .

ثم ان هناك قيوداً واغلالا من الافكار الرجعية والتقاليد البالية والعصبيات الطائفية والاقليميه تقيدنا وتعوقنا من الوثوب والانطلاق نحو الاصلاح والعمل .

وليس الغريب ان تكون للشعب العربي في حضرموت كل هذه الاخطاء والعيوب فكل شعوب الارض لا تخلو من الاخطـاء والعيـوب انـما الغريب العجيب ان نقف نحن جامدين لا نعمل او نحاول لتصحيح خطأ او لاصلاح عيب بينما عملت تلك الشعوب الاخرى وتعمل جاهده لتصحيح اخطاءهـا وعيوبها .

ولسنا حين نتكلم ونتحدث على صفحات طليعتنا الغراء عن هذه الاخطاء والعيوب لقصد التشهير بهـا وكشفها ولمجرد الكلام والحديث عنها لا انها هدفنا الوحيد تشخيص هـذه الاخطاء والعيوب ليسهل علينا علاجها واصلاحها وتصحيحها وتنبيه الرأي العام في حضرموت كما نستهدف من وراء ذلك ايضا استحثاث الهمم وشـد العزائم لاصلاح ما فسد وتقويم ما اعوج من امورنا واحوالنا وليس من الحكمة والصواب في شيء السكوت والتستر على هذه الاخطاء والعيوب او انكارها بل يجب ان نواجه الحقائق في جرأة وصراحة تامة ونعترف بكل اخطاءنا وعيوبنا فمواجهة الحقائق خير من التهرب منهـا والاعتراف بالاخطاء والعيوب اول خطوه في سبيل اصلاحها وتصحيحها .

وندرك نحن المغتربون من ابناء حضرموت اكثر من غيرنا مدى وفظاعة هذا الفقر والشقاء والحرمان وهذا التخلف والتأخر الفظيع الذي يسود بلادنا والذي جاء نتيجه طبيعية لاخطائنا وعيوبنا وذلك لما نشاهده في الخارج عن كثب من اسباب العيش والحياة الكريمه ومن آثار ومظاهر التقـدم والرقي والعمران والحضاره والمدنيه فنحن نشعر هنا بلذعه النار نار الحسره والالم تلسع وتحرق جلودنا وقلوبنا عندما نشاهد ذلك لا لشيء الا لان بلادنا محرومة حرمانا تاما من اولى وابسط مطالب الحياة والعيش وضروریاتها وخالية من اي اثر للتقدم والعمران ومن اى مظهر للحضاره والمدنية .

ولا يمكن باى حال من الاحوال ان ننسب هذا الفقر والتأخر والتخلف الى البلاد وطبيعه البلاد فبلادنا غنيه باراضيها الخصبه ووديانها الواسعه وثرواتها المعدنية المتعددة الهائلة .

وتسأل : لماذا لا تستصلح هذه الاراضي والوديان وتزرع وتستثمر ولماذا لا يبحث وينقب عن المعادن المخبوءة تحت الارض وتستغل لحساب البلاد والشعب في حين انهما يئنان ويرزحان تحت وطأة الفقر والشقاء منذ دهور وعصور طويله .

الجواب : بلا تردد انه العجز والكسل وعدم الشعور بالمسؤليه وانه عدم الثقة والتعاون والاخلاص وانه الشلل وجمود الفكر والذهن وانه الجهل والجمود والتهاون والاهمال اقعدنا عن السعي والعمل وتوفير اسباب العيش والحياه الكريمه لشعبنا وبلادنا .

اننا لو استصلحنا واستثمرنا هذه الاراضي والوديان كما يجب واستغللنا في ذلك طرق ووسائل الزراعه الحديثه لجادت علينا باطيب الثمرات ولوفر المحصولات ولو اننا استغلينا كما ينبغي منذ زمن ثرواتنا الطبيعيه لدرت علينا بالأموال والارباح الطائله ولكانت بلادنا حضرموت اليوم قد قطعت في مضمار التقدم والعمران اشواطا بعيدة ولكم الحق ان تسألوا من اين نأتي بالاموال اللازمة والخبره الكافيه لهذه المشروعات

ان حكومتينا بالتعاون او بالاشتراك مع بعض اغنياء البلاد وهم كثيرون وتوجد لديهم الاموال الكافيه يستطيعون لو ارادوا القيام ببعض هذه المشروعات كاستصلاح اراضي البور او غيرها ولنا ايضا اغنياء كثيرون في الخارج يملكون الاموال الطائله يستطيعون القيام بمشروعات نافعه في البلاد لو انهم حولوا هذه الاموال او بعضها الى بلادهم واستثمروها فيها انهم لو فعلوا ذلك لدرت عليهم هذه الاموال الارباح الوفيرة ولقدموا في نفس الوقت خدمات جليله لبلادهم وحبذا لو اتصلت حكومتينا المرقرتين بكبار اغنيائنا في الخارج واستدعتهم لتحويل واستثمار بعض اموالهم في البلاد على ان تقدم لهم كل التسهيلات اللازمة .

وهناك ايضا طريقة القروض الداخليه والخارجيه وانه لتقرع اسماعنا كل يوم تلك الارقام الضخمة الهائلة التي تقدمها الدول الكبيره الغنيه للدول الفقيره المتأخره في صورة قروض طويلة الاجل وبفوائد زهيده حبذا لو فكرت وسعت حكومتنا للحصول على شيء من هذه القروض ولا باس ان يكون بواسطة وضمانة الدولة الحامية ثم هناك ايضا المساعدات والمعونات المادية والفنيه الكبيرة التي تقدمها هذه الدول وبعض الهيئات الدولية للدول الفقيره المتأخره لماذا لا يفكر ويسعى المسؤلون في حضرموت للحصول على نصيب بلادنا منها اليست بلادنا من اشد بلاد الله تاخرا وتخلفا واليس شعب حضرموت من اشد شعوب العالم فقرا وحرمانا ام لا نالم نصل بعد الى درجه الدول والشعوب

اما المشروعات الكبيرة الضخمة التي تحتاج الى عشرات الملايين والى الخبراء الاكفاء كاستغلال الثروه المعدنيه ففي الامكان استدعاء بعض الشركات الاجنبيه العالمية للقيام بهذه المشروعات كما تفعل الدول الاخرى وكما استدعينا شركه البترول المحدودة لاستغلال بترول ثمود .

قد تبدو بعض الامور التي أشرنا اليها صعبة التنفيذ وبعيده المنال والتحقيق الا اننا بالعزيمة الصادقة وقوة الاراده وبالسعي والعمل المتواصل نستطيع ان نحقق المستحيل .

(ع . بن علي)

صولو اندونيسيا

اعلان

تتشرف - ونعلن للمسافرين عن مواعيد وصـول البواخر الى ميناء المـكلا في شهر شوال والقعدة سنة ١٣٧٩ م .

الباخرة	من	الى	التاريخ
ونقابو	السواحل	مسكت ردبي والبحرين وقطر والكويت	٨ القعده
وان ريبيك	«	« « «	٣٠ القعده
ونقابو	الخليج	مقدنشـوه وممباسه وزنجبار ودار السلام	١ الحجة

وكذلك نعلن ان الشركه كي . بي . ام قد قررت تسيير الباخرة (دي ارنس) في البحر الاحمر من المكلا وعدن الى السويس كما تسير في موانئ السودان وجدة واليمن ابتداء من تاريخ ١٥ مايو ١٩٦٠ م

لحجز تذاكر السفر اتصلوا بمكتبنا

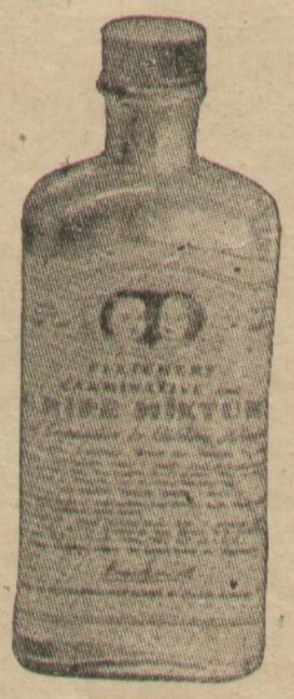
راشد علي بهي غلام حسين
وكيل عام للبواخر
برقياً : راشد علي ص . ب . ٣٢ (المكلا - حضرموت)



كاكو أبو سالم
« صائغ الحلي الذهبية الظريفة »
المكلا - ص . ب : ٧
يقـدم
الصيادي السمك
غزل وشباك « نيلون »
أقوى وافخر انواع
الغزل لصناعـة شباك الصيد
(ماركة ابوطير)
الوكيل الوحيد لشركة :
Toyama Fishing Net Mfg Co., Ltd.
OSAKA JAPAN



مزيج فليتشر (ماء غريب)
لتصريف الارياح وازالة المغص عند الاطفال



هذا المزيج يزيل الحموضه وانتفاخ البطن والمغص وغير ذلك من الاضطرابات العادية التي تصيب المواليد والاطفال كما انه ينشط الهضم وهو امر ضروري لنمو الاطفال نموا صحيحا .
الوكيل الوحيد في عدن والمكلا :
حسين يوسف شريف
عمارة يعقوب المكلا (حضرموت)
عدن : ص ب : ٨٢١
المكلا ص . : ٦

تحية الى رئيسة
تحرير « فتاة شمسان »

الى الاخت العربيه ماهية نجيب رئيسة تحرير جريدة فتاة شمسان العدنية .

تحية وتقدير يسرني ان اتقدم اليك والى جميع الموظفات والموظفين في المجله باجمل التهاني القلبيه بصدور مجلة المرأه « فتاة شمسان » وانني اذ أقدر مجهوداتكم الجباره التي بذلتموها وتبذلونها دائما لترقية المرأة العدنيـه والحضرمية على حد سواء وكم كان سروري عظيما عندما قرأت اول عدد من مجلتكم الحبيبه كيف لا وان تلك المجله هي اول مجله نسائية

البقيه على صفحه (٤)

ركن الرياضة

خبر رياضي

● تأجلت المباراة التى كان مقررا عقدها يوم الاثنين الماضى بين الجيش و الجمارك .

الكوكب والاتحاد يتباريان على ملعب الباغ الشهر

الاتحاد ينسحب من الملعب قبل ٦ دقائق من النهاية

« الناخبي » يعانق خصمه المهاجم وسط عاصفة من التصفيق

تبارى عصر يوم الجمعة الموافق ١٣ / ٥ / ٦٠ على ملعب المدرسة الوسطى بالشحر (بالباغ) فريق الكوكب والاتحاد الرياضيين بالمكلا وذلك وفق التعديلات الجديدة للجمعية الرياضية .

وقد بدأت اللعبة في الشوط الاول بين الفريقين وسط عاصفة من التصفيق والهتاف بحياة الناديين وقد استمر اللعب طوال الشوط الاول في مستوى حسن على غير ما كان يتوقع المراقبون نظرا لما بين الناديين من تنافس وخصام .

وقد هاجم فريق الكوكب في الشوط الاول مرمى الاتحاد اكثر من مرة غير ان حارس مرمى الاتحاد (باهارون) كان لها بالمرصاد فقد كان يصدها ببراعة فائقة الامر الذى الهب أكف المتفرجين تصفيقا لهذا الحارس .

وفي الشوط الثاني لعب الاتحاد بامتياز وظل الكوكب في موقف الدفاع وقبل انتهاء موعد اللعبة بحوالى ست دقائق صدم لاعب الاتحاد (الدوبسى) لاعب الكوكب (الناخبى) فاوقعه على الارض وقد تلقى الناخبى هذه الضربة بروح رياضية حيث نهض على الفور وعانق زميله وهنا صفق الجمهور الرياضى بحماس اعجابا بهذه الروح .

وعندما اراد حكم الميدان معاقبة فريق الأتحاد على الخطأ الذى ارتكبه لاعبه (الدوبي) بضربة حره فرفض فريق الاتحاد الخضوع للحكم وبالتالى خرج من الملعب قبل انتهاء موعد المباراة بست دقائق .

ملاحظات

● حكم هذه المباراه هاشم مساعد ولم يتوقع احد ان يكون هاشم هو حكم هذه المباراة نظرا لانه من جهة ضعيف النظر وبطيء الحركة في الملعب ومن جهة اخرى فقد كان هاشم لاعبا بنادي الكوكب واستقال منذ فترة قصيرة وهذا يعطى الفريق الآخر الفرصة لاتهام الحكم بعدم الحياديه وهذا هو ما حدث تماما ولقد كان الاحرى بالجمعيه الرياضية وبالحكم نفسه ان يتجنبا مثل هذه المواقف او على الاقل ان يأخذا موافقة الفريقين سلفا قبل موعد المباراه بوقت كاف .

● لقد كان تصرف فريق الاتحاد بالخروج من الملعب مخالفا لقانون الجمعيه الرياضية وغيرها من قوانين الرياضة وكان على الفريق ان يقبل حكم المباراه وهو حكم ليس محل اختلاف او نقاش .

● يجب الاشادة بموقف لاعب الكوكب الناخبى عندما هاجم لاعب الاتحاد (الدوبى) فقد تقبل ذلك بروح رياضية ولم يرد عليه بالمثل كما يحدث في كثير من المباريات ومن اجل ذلك استحق ان يطلق عليه نجم المباراه لروحه الرياضية .

● كان حارس مرمى الاتحاد نجما لامعا طوال المباراة وكان بقامته القارعة اشبه ما يكون بالاسد الرابض حول عرينه يصد عنه المهاجمين .

● ابرز اللاعبين من فريق الكوكب هم بن بريك ، بن شبه ، الفردى بامحفوظ ، عبد الصمد .

ومن فريق الاتحاد : باهارون (الحارس) صاروخ ، بو سومل بهيان ، باعبد ، صبحى .

« المراقب الرياضي »

كلمة الرياضة

الجمعية الرياضية على مفترق الطريق ! !

اذا كنا ننتقد الجمعية الرياضية في بعض تصرفاتها فذلك لحرصنا الشديد على ان تسير هذه الجمعية نحو تحقيق اهدافها لا يعوقها عن ذلك عائق او حائل .

وقد رحبنا بقيام الجمعية الرياضيه اجمل ترحيب بل اعلنا نحن الذين مهدنا لقيامها مرة اخرى بعد ان طواها النسيان فاذا تناولنا في اعدادنا الاخيره بعض تصرفات الجمعيه بالنقد فلا يعني ذلك اننا نضمر للجمعية شرا او سوءا بل على العكس من ذلك تماما . فاننا اكثر الناس حرصا على بقاء الجمعية كهاد للرياضه وسط هذه الخلافات او الحزازات .

ان على الجمعية الرياضية ان تحمل الرسالة وتؤدى الامانة وان المتاعب او المشاكل التى ثارت اخيرا لاينبغي ان تصدها عن السير في طريقها المحفوف بالمكاره .

ومنذ ان قامت الجمعيه كان متوقعا ان تثور المشاكل وان تعود الخلافات كأقوى ما تكون لان الانحدار الذي تردت فيه الرياضة في بلادنا لايمكن الخروج منه بمجرد دورة او اكثر ان الطريق الى اصلاح الرياضه طويل . . وشاق وعلى الذين اخذوا على انفسهم مهمة النهوض بالرياضه ان يتذرعوا بالصبر وان يتحملوا كثيرا . وبدون ذلك لايمكن تحقيق اى تقدم .

ان رضى الفرق الرياضية في هذه المرحلة شيء مستحيل تماما ولكن لايهم ان يرضى هذا الفريق او يغضب بشرط ان يكون تصرفنا قائما على اساس من المنطق والعدل والوضوح .

لقد رضى عن تعليقاتنا في هذه الصحيفه من رضى وغضب من غضب ولكن هذا لايهمنا كثيرا مادمنا نصدر في تعليقاتنا هذه عن اخلاص ونزاهه وامانه واننا مع ذلك نقبل من يريد ان يناقشنا الحساب اذا كان هدفه الوصول الى الحقيقه والحقيقة وحدها .

ان الجمعية الرياضية يجب ان تبقى ، ويجب ان تتقبل النقد الذى يوجه اليها اذا كان نقدا هادفا بناءا سليما وان تصدر في تصرفاتها عن دراسة ونظر حتى تكون اعمالها واضحة ومفهومة .

اما اذا كانت الجمعية هي المتسببه في المتاعب التي ننشأ لها فعليها ان تعمل على ازالة تلك الاسباب حتى تسير مطمئنة في طريقها

ان الجمعية الرياضية الآن على مفترق الطريق وعليها ان تختار الطريق الموصل الى افضل الغايات ، ونحن الى جانبها نساندها ونؤازرها ولابد ان تعود الامور الى مجراها الطبيعي اذا توفر الاخلاص والتفاهم والروح الديمقراطية والمحبة .

(الطليعة)

أبناء عدن والمحميات وحضرموت

يطلبون . . مصاغاتهم الذهبية

من محل الصائغ :

علي عبد الله العماري



عدن (حافة حسين)

تليفون رقم ٣٢٦٤

اتقان في الصنعة . أمانه في المعاملة

اسعار معقوله

اقصدوا المحل لتتأكدوا ولتطمئنوا

الآن فقط تضمن سلامة جهاز الراديو الذى تملكه

ان تغتم ابدا اذا حدث لجهاز الراديو اى خلل او عطب

اقصد على الفور محل :

سعيد سالم باحميش

غيل باوزير - بجوار مسجد باعلوى

توجد لديه جميع قطع الغيار ومستعد بجميع الاجهزه والادوات .

وهو الى ذلك خبير سبقت له الخدمه في اشهر محلات اصلاح الراديو

الكثيرون يقصدونه من كل مكان

لانهم وجدوا لديه الخدمه الممتازه والكفاءه والخبرة

وردت الينا مؤخرا شحنة جديده

من افخر واجمل انواع المشمع المشهور

انتاج وتوزيع :

شركة « بلتوم » الهولندية

ان غرفتك او مكتبك سيبدو في ازهى حلة واحلى منظر

اذا فرشته بالمشمع ذى الالوان المتعددة التي تناسب ذوقك

الوكيل الوحيد في المكلا وحضرموت :

محمد سالم باشنيني

العنوان : المكلا (حضرموت) ص . ب : (٨)

مستعد لتوريد طلباتكم مقابل الخدمة فقط

اعلان للحجاج

المطوفين

محمد صالح عالم ومصطفي عالم

مكة المكرمة

اجياد (قرب المسجد الحرم)

السؤال عنهم بجده :

عند الطلوع من البحر وفي المطار

لماذا حكمت مباراة الكوكب والاتحاد

بقلم :
هاشم مساعد

اود ان ابين في بدايه هذه الكلمه لماذا قبلت ان اكون حكما في هذه المباراة رغم اعتراضي الشديد لقد وجدت ترجيعا من بعض افراد نادي الاتحاد و الكوكب لأكون حكما ولكنني رفضت ذلك رفضت في البدايه لانني أعلم دراسة وافية للاندية ان الحكم لمباراة كهذه لا يمكن ان يكسب ثقة الفريقين لسبب واحد يكاد يعرفه كل شخص في هذه البلاد وهو ان الفريق المهزوم لا يمكن ان يعترف بهزيمته لا يمكن ان يعترف بالهزيمة كشيء حتمي لا يمكن ان يعترف بضعفه ان كان ضعيفا ولا يمكن ان يعترف بانه اقل كفاءة من خصمه وفوق ذلك يعتبر الهزيمه عارا كبيرا .

هذا هو مبدأ اى فريق مهزوم وفريق الاتحاد لم يكن في ذلك المرقف مهزوما ولكنه خشي وقوعها لقد شجعني الكثير من اعضاء الاتحاد لاكون حكما لأنهم هنأوني قبل ذلك في مباراتهم مع الجنوب لتوفيقي فيها وانا احفظ لهم هذا واشكرهم عليه لانه شعور كان طيبا ومتوفقت في تلك المباراة وغيرها من المباريات الا انني اعمل بدافع من ضميري كما فعلت في مباراة الشحر ولكن المؤسف حقا ان ينسحب فريق الاتحاد من الميدان في مباراة كهذه تكبد الجمهور مشاق الرحيل اليها وليته أنسحب من الملعب مرتكزا على حقيقه لقد حدث الآتي :

كانت الكرة في قدم صالح الناخبي لاعب الكوكب الذى كاد ان يصوبها للمرمى فاذا بلاعب الاتحاد (عوض الدوبي) يقفز عليه مستعملا كلتا قدميه وهذه لعبة خطرة كان نتيجتها ان وقع لاعب الكوكب على الأرض ويقول القانون الدولى الكره القدم في المادة (١٢) الفقره (ج) (يعاقب اللاعب بضربة حره مباشرة اذا قفز على خصمه وليس هناك ما يعد وثبا غير متعمد) هذه هي مادة القانون تعاقب فريق الاتحاد بضربه حرة وقد تصرفت في حدود القانون و كانت الضربة خارج منطقة الجزاء ولم يقبل فريق الاتحاد هذا التصرف وهذا الرفض نفسه خطأ لا يقبله القانون اذ يقول في المادة (١٢-و) لاتخالف قرار الحكم بل اقبله بدون مناقشة ومن الخطأ ان تظهر استنكارك بالقول او بالفعل» لقد كنت اسير في حدود القانون ولكن القانون الذي وضعه اساتذة الكرة في العالم والذى تلعب عليه كل فرق العالم لم يرق في نظر الاتحاد وانا لم اخالف القانون فقد حفظته وفهمته جيدا وانا لاأتحامل على فريق الاتحاد ولكنني اقول لهم ان هذا التصرف لا يمكن ان يدفع الكرة الى الامام في هذا البلد بل سيدفعها الى المؤخره في وقت اصبحت فيه الكرة فنا ومجدا له تقاليد واخلاق ومكانته التي يقدرها العالم ويتمنى لى العاملين في حقله وفريق الاتحاد رائد من رواد الرياضة في حضرموت كان يجب ان يكون قدوة حسنة ومثلا للخلق الرياضي وليعلم ان الحكم حتى وان كان مخطئا فهو بشر معرض للخطأ وليس في الدنيا كلها رجل بلغ ذروة الكمال ان الحكام الدوليين يخطئون ولكن الفرق لاتخرج من الملعب لان الهزيمة في نظرها الاتعتبر عارا ولا تقوم على الضغائن والاحقاد .

والشيء الغريب في الامر ان رجل الخط رفض ان يستمر كرجل خط لانني رفضت ان احتسب ضربه ركنية (كورنر) لانني كنت متأكداً من عدم حدوثها وهذا حق كفله القانون للحكم فرجل الخط اذا أحتسب أصابة ، للحكم الحق ان لايقبل كلمة رجل الخط وقد رفضت ان احتسب الضربه الركنية فلم يجب هذا رجل الخط ورفض ان يستمر واود ان يعلم رجل الخط ومن يناصرونه ان للحكم قانونيا الحق في قبول او عدم قبول كلمة رجل الخط وهذه حقيقة لاتحتاج الى جدال يعرفها أقل الناس معرفة بشئون الرياضة .

وأود ان يعلم المعارضون ان خروج

البقيه على صفحة - ٨ -

بشرى للجمهور الكريم بافتتاح :

(مشرب حكيم)

لتناول المرطبات والمشروبات الباردة والمثلجه

الخدمة الممتازة والموقع الجميل الهادىء

يتوفران معاً في :

مشرب حكيم

لصاحبه : أحمد سالم باحكيم

الوكيل والموزع للمشروبات الغازية : البيبسي كولا الكوثر وغيرها

الموقع : برع السدة ـ بجور مسجد عمر (المكلا)

احجز مقدما .. نسختك من :

« العدد الممتاز »

يباع في جده : بمكتبة الارشاد بالخاسكية

وفي المكلا : بالمكتبة الوطنية ومكتبة الشعب

تحيـة ياعمـال العـروبـة

للشاعر : حسين البار

حلفت بهـا ان عمالهـا ... لسوف يزيحون اغلالهـا
ويعلون من حقها في الحياة ... ويغلون في الدهر آمالها
ويمضون كالدهر في غضبة ... تحي المفاخر ارسالها
بروح من الهول قـد صورت ... تخوض الجحيم وأهوالهـا
وعزمـه شعب أبي بنـي ... على هامة المجد تمثالها
اريـد لهـا الكيد لكنـه ... مضى عاثر الجد ماناالها
وعاد الذي اعملوا من نبـال ... الى صدر من رام اعمالها
دعونا نبارك كفاح الشعوب ... ونمضي لنلثم ابطالها
ووقفتهم في سبيل الخلـود ... وقد نزعوا منه اجلالها
وقـالوا مقـدسة حـرة ... أطل الزمان واصغى لها
وما ابتـدعوا بعض اجزائها ... وليسوا باول من قالها
ولـكنهم ترجموهـا فعـالا ... ترد عن الضاد ماناالها
وتشرق فوق ظـلال المبادىء ... وهي تبارك اطلالها
وسنوا لوحـدتنـا سنـة ... سيحذون لاشك منوالها
وماخرة اليم قـد اطلقوهـا ... فالقت على الارض اثقالها
وسارت الى القصد في فرحه ... ولو وقف الهول ماعالها
تهادى على نغمـات عـذاب ... من النصر ترسل سلسالها
تراقص فوق عبـاب المحيط ... كسكرى تجرر اذ يالها
وتمـرح ساخـرة بالعـداة ... وقد هتفت مالها مالها ؟
وثارت مراجل من حقـدهـا ... ترى تخذت منه سربالها ؟

فيا كيلوبـترا هنـا أفرغي ... كما تفرغ السفن احمالها
فمن حولك العرب صفاً وقلبا ... ونفسا تجدد اشعالها
ومن حولك العرب يقظة عين ... ترى خاف مايترآى لها
وحولك من غضبة الكادحين ... ليوث تراقب اشبالها
تغني بك الحب في ملكة ... اطالت بدنياه تجوالها
واملت على الدهر تاريخها ... سطورا تصور ادلالها
وعـاشت موزعـة للغـرام ... وللمجد تفتح اقفالها
ولم تـرهب الحرب في بطشها ... وزلزلت الارض زلزالها
وذابت كما يـتوارى الشعاع ... و « انطون » يرقب ابلالها

سـلام لكم أيها الخـالدون ... يضم رباكم وأدغالها
يعـطر ساحتكـم بالغـداة ... ويمسي يضوع آصالها
لقـد سرتمـوا مثـلا يحتذى ... وهل تجحد العرب امثالها
وصورتـموا قـصة للخلود ... لايرتجى الخـالد ابدالها
ونلتم وسام الرئيس الرفيع ... وصهيون تبعث ابطالها
وتندب آمالها الخادعات ... وانتم تخطون آجالها

حسين محمد البار

١٩/١١/٧٩ هـ
(المكلا) ١٥/٥/٦٠ م

اعـلان للجمهور الكريم

بوصـول الباخرة (عرفـات)

التابعة للشيـخ محمد ابوبكر باخشب باشـا

نعتذر عما قدمناه من اعلانات سابقه بشهر رمضان سنة ١٣٧٩ وما تحتوي عليه من مواعيد . لقد صارت كلها لاغية وذلك لاسباب قاهرة فقد وصلت اول باخرة في ١٥ شوال ولكن مع الاسف لم تجد ركاب كفاية لأسباب هطول الامطار وغيار الطرقات وانقطاع المواصلات الى حضرموت الساحل والداخل وستصير الرحلات الآن كالآتي :

دور	الوصـول	التـاريـخ	السعر
١	من جدة الى المكلا	١٦ شوال ١٣٧٩	من المكلا الى جدة
٢	من جدة الى المكلا	٥ القعدة ١٣٧٩	من المكلا الى جده
٣	من جده الى المكلا	١٧ القعدة ١٣٧٩	من المكلا الى جدة
٤	من جدة الى المكلا	٢٨ القعدة ١٣٧٩	من المكلا الى جدة

ونفيدكم بان الباخرة عرفات المذكورة قد قامت برحلاتها المواصلة لعام ٧٧ هـ و ٧٨ هـ وان شاء الله هذه السنة وهي سنة ٧٩ ستشاهدونها عند مواصلة رحلاتها وكما اشعرناكم سابقا بانها بدلت فيها قطع غيار بجنوا بابط ليا كما نعلم جميع الحجاج المسافرين الى بيت الله الحرام ان يبادروا قبل وصول ميعاد الباخرة بثمانية ايام لاجل تطعيم الأمة وتجهيز الباز بورت والباخرة تحتوى على ثلاث درجات كما يلى : درجة اولى « فص قلاص » درجه ثانيه « سكن قلاص » درجه ثالثه «ديك»

وكيل الخطوط البحرية السعودية بالمكلا

عمر عبد الله باسويد

اعلان

هل ترغب في تجميل منزلك أو غرفتك ؟

كل شخص منا يود ان يكون منزله او غرفته او سيارته مزينة بالطلاء الفاخر والمضمون لمدة طويلة ومحتفظه برونقها سواء كان ذلك شبابيك حديدية أو خشبية حيطان (جدران) وابواب داخلية وخارجية هذا الطلاء الممتاز موجود لدينا على انواعه : نورة ملونة ، بلاستك ، ايملشن وارنيس ملون دهان صنع بمعامل (كارسن) ماركة برميل الشهيرة

كما توجد لدينا مصابيح على انواعها للميز والسقف والحائط من صنع « تلي » وكذلك كاويات والجميع على الغاز وقطع غيارها متوفرة . وهناك ايضاً اجهزة الراديو على مختلف انواعه ماركة « بلوبنكت » الالمانية ، على البطاريات الجافة او الكهرباء وايضاً الدراجات المشهورة المجوبة صنع « رينال » الانجليزية والمعروفة بمتانتها وجودة صنعها واخيراً توجد لدينا العطور الهندية

زوروا محل الوكيل الوحيد للقطر الحضرمي :

حسن احمد عمر بازرعه

المكلا - ص . ب . رقم ٣٦

شكاوى .. الناس

نرجو ان يحقق المسؤولون في الشكاوى التي تنشر في هذا الباب وان يتصلوا - مشكورين - بالرد عليها اذا اقتضى الحال .

« الطليعة »

في تريم : يمارسون التفرقة العنصرية

لجنة محاربة العادات الضارة . . تعمق هذه العادات

منذ ثلاثة شهور تكونت بتريم لجنه دعت نفسها بلجنة محاربة العوائد الضارة وهي بعكس ذلك تماما . أذ ان هذه اللجنة تعمل لنشر التفرقه والبغضاء بين المواطنين .

فقد صنفت هذه اللجنه المواطنين الى ستة اقسام هم (١) السادة (٢) المشائخ (٣) القرويون (٤) الحضر (٥) العمال الضعفاء (٦) العبيد وجعلت لكل قسم من هذه الاقسام امتيازاً خاصا يمتاز به على الآخر . فمثلا في احتفالات الزواج لايمكن للشيخ ان يلبس ثوبا يلبسه السيد والقروي لايمكن أن يلبس مثل الشيخ وهكذا الى آخر هذه القائمه .

وقد قامت اللجنه بوضع نسخ من هذه القرارات وسلمتها الى كل طائفة للعمل بموجبها وعلى كل من يخالف غرامة تتراوح بين ٣٠ شلن الى ثلثمائه شلن . وفي خلال شهر شوال المنصرم غرمت اللجنه مايزيد عن خمسين شخصاً وهم جميعا من الحضر والعمال الضعفاء كما تسميهم اللجنه . وهؤلاء الذين غرمتهم اللجنه لايحصلون على هذه المبالغ ألا بعد كد وتعب ومشقه كبيرة .

فهل يرضي بهذا شرع أو عقل او قانون . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لافضل لأبيض على اسود الا بالتقوى ولا لعربي على عجمي الا بالتقوى وقال ايضا : كلكم لآدم وآدم من تراب .

فيجب على كل مواطن مؤمن بالعروبه ومؤمن بالحرية ان يطالب بالغاء هذه اللجنه التى تهدف لخلق المشاكل واثارة الفتنة بين المواطنين يجب ان تسعى هذه اللجنه لتوحيد كلمة المواطنين لاتفرقتهم والقضاء على العادات الضارة الباطلة .

« مواطنون من تريم »

البار في ميزان

ابن الساحل . . « بقيه »

لم يبخسوك وان يكن هدرا
في الدهر ما ألموا وماندموا

فنقول للكاتب من اين فهمت اعتذار البار عنها ومن اين فهمت انه قال انها لاتلائم الفاجعة ان كان من هذا البيت فما هو هذا ليس فيه شيء من هذين الفهمين ومضى يقول الكاتب (فهل من الباطل الجزاف ان يبكي المرء على موت عزيز) فنقول له ليس كما فهمت البيت وانما هو بعيد عما ذكرته انما الشاعر يقول لم يبخسوك ايها المرثي ماتستحقه من البكاء وان يكن باطلا لما ألموا ولما ندبوا ولكنه كالمنتقد على من يقول ان البكاء ازاء الفجيعه باطل ولو تفهم الكاتب تماما البيت لاذهب يبرهن على ان البكاء ليس بباطل ولأمسك على قلمه فيما اطال وامل ولسان حال البار يقول :

وكم من عائب قولا صحيحا
وآفته من الفهم السقيم

ولكن تأخذ الآذان منه
على قدر القرايح والفهوم

الى ان قال الكاتب « فالعلم ان يبكي على احد مهما بلغ شأوه الخ فنقول نعم لم يبك لانه ليس له عيون حقيقة وانما بكاؤه مجاز كما بكت القوافي في قول ابي تمام :

لتبك القوافي شجوها بعد خالد
بكاء مضلات السماح نواشد

او هو حقيقة ولكن على حذف مضاف تقديره اهل العلم . وكم من مثله وامثاله وهذا مورد قد توارد عليه بلغاء الشعراء قاطبة لايعرفه الا من تابع الجرى في دواوين اشعارهم التكاثرة والتى لاتكاد تعزب على كل اديب او كاتب مطلع .

وبقى علينا ان نقول في الختام انه لاينقص من قدر الشاعر ان لاتكون اشعاره كلها في الطبقة الاولى وان ينحط حتى في القصيده نفسها والا لما صح ان نسمي احداً من الشعراء شاعرا حتى كبار فحولهم الذين عرفهم التاريخ ويلفهم الى المحل الاسمى والشأو الرفيع مالا نطيل بالتدليل على ذلك .

على انه يجب على الكاتب كما لاحظ على المعائب في نظره ان يذكر المحاسن فى القصيدة لانها لاتخلو من محاسن ظاهرة لايجحدها الا مكابر .

سيئون عمر محمد باكثير

حرر فى ٦ ذى القعده ٧٩ هـ

في العدد القادم :

حسين البار . .

يرد على « ابن الساحل »

الرجل العاقل الحريص على مصلحته

يستعمل دائما :

« صليط فجزول »

لقد اثبت هذا الصليط طول الاعوام المديده على انه خير ضمان لسلامة السيارات ومكاين الماء وغيرها ومن اجل هذا كلنا نستعمل صليط فجزول المشهور فى حضرموت

اذا أنت استعملت فجزول :

سوف تحتفظ بمكينتك او سيارتك دائما نظيفه

وسوف تعمر طويلا ولن تخلق لك المتاعب

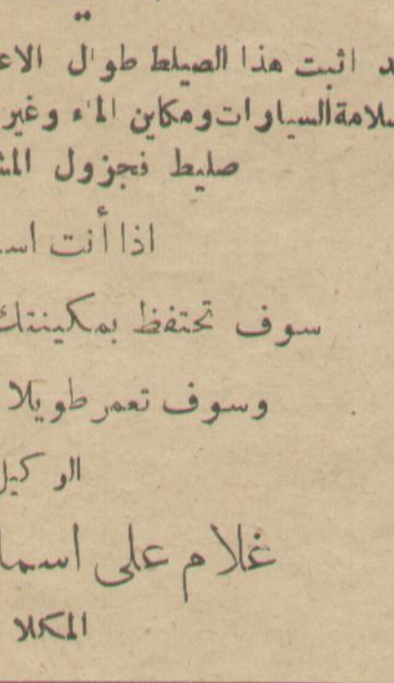
الوكيل الوحيد :

غلام علي اسماعيل عبدالرحمن

المكلا - حضرموت

صياغة فنية ممتازة

لاتفكر طويلا عندما تحتاج الى صياغة ذهب ممتازة



اقصد على الفور :

محل :

عبد الله وعلي

ابناء ناصر عبدالله عنبر

حافة الحارة عماوة محمد سالم باريسا

قسم ب (٤٣)

هناك تجد ماتطلبه

من الصياغه باسعار معقوله

تفضل بالزيارة الى محلنا لتتأكد بنفسك

المؤسسة العربية للمطبوعات

٥٠ شارع الجمهورية - عمارة الطويل رقم ١٢ القاهرة

طبع - نشر - توزيع

تسعى هذه المؤسسة لنشر الثقافه والعلم العربي فعلى اخواننا فى البلاد العربية والاسيويه والافريقيه ان يتصلوا بها كتابيا لقضاء جميع طلباتهم خدمة للفرد والمجتمع والمدرسة والمكتبة والدائرة والنادي وكل معهد ثقافي واى لغه حية .

وسيجدون العناية والاهتمام والرعاية لاحد لها سعيا وراء شعارها (هلموا الى مستقبل افضل) سارعوا الى الاتصال بها بالعناوين التاليه :

١) المؤسسة العربيه للمطبوعات ٥٠ شارع الجمهوريه - عمارة الطويل رقم ١٢ - القاهره

وكلاؤها :

٢) دار النشر للجامعيين - بيروت - لبنان - ص . ب ٣٨٧٤ تلفون ٢٠٧٢٧

٣) المكتبه الادبيه الخبر ص . ب ١٩ الدمام ص ب ٩٨ تلفون ٣ / ٢

٤) مكتبه النهضه - الرياض ص . ب ٣٢٩

٥) محمد القايد محمد - عدن - شركة الاهرام

٦) عبد الله بن محمد باهادى - المكلا - ص . ب ٥٠

وانا ذا نزف اليكم هذه البشرى نكون قد اخذنا بأولى خطانا من واجبنا نحوكم وان غدا لناظره قريب .

مسئولية الشباب المثقف في قيادة الشعب

بقلم :
« المواطن الحر »

يدور الآن على صفحات الطليعة الغراء وفي المجتمعات جدل حول ما كتبه « ابن الساحل » عن التطور الدستوري . ولاينبغي ان يكون هذا الموضوع محل خلاف وجدل بين المواطنين فلايوجد وطني يرفض ان يحكم الشعب نفسه بنفسه كما لايرفض ان يسلك الناس سبيل النضال والتوعية والتنوير والالحاق بركب العروبة المتحرر والوحدة العربية الشاملة من المحيط الى الخليج ودعاة النضال لأظنهم يعنون ان نطالب الشعب الحضرمي ان يحمل السلاح فان ذلك من غير الممكن فاننا اذا فعلنا ذلك ستكون النتيجة عكسية تماما فلابد اذا من اشاعة الوعي بين جميع المواطنين ولابد ان يكون من اهدافنا القضاء على القبلية والعنصرية والعادات الضارة التي تشد الشعوب الى الوراء وتفتت كيانها والمهم ان يتوحد المواطنون ويتفق الشباب المثقف الذين تولى بعضهم الكتابة في ذلك الموضوع ويوحدوا جهودهم من اجل الحصول على اكبر قدر من المكاسب لهذا الشعب اما ويبقى الشباب بالحالة التي هم عليها الآن متباعدين متنافرين ويظل بعضهم قابعا في ابراج عاجية فينظر من بعيد ويرى بنفسه ان يحتاط بالمواطنين فذلك مايجب ان يحاسب عليه اننا نطالب الشباب جميعا ان يخرجوا الى الميدان وان يجتمعوا ويتناقشوا ويوحدوا أهدافهم ويطالبوا بحقوقهم بالطرق الممكنة ويتحملوا مسئولية توعية الجماهير وتنويرهم وانه من المؤسف ان يظل الشباب يتشاجبون وراء مكاتبهم في الحكومة بالنهار ويتسلون بلعب الكرتشينة والطاولة بالليل فلااجتماعات ولامحاضرات ولامناقشات ان المجلس التشريعي والبرلمان لانريد ان يحتل مقاعده الجهلة ذوي المصالح الشخصية والدمى « الكراكيس » ولانريد ان تكون مهمته توقيع الاتفاقيات الظالمة فان ذلك هو المتوقع اذا طالبنا بالمجلس التشريعي ونحن على هذه الحال علينا ان نطالب المعارف بتوسيع التعليم وان تضغط على ميزانيتها في الاشياء الكمالية لتنفق ذلك في فتح مدارس جديدة وارسال بعثات ومن المؤسف الاتنتج المعارف الى اليوم من المدرسين للتعليم الاوسط مايكفي لتدريس خمسمائة طالب هم كل تلاميذ المدارس الوسطى الثلاث وان تبقى الى الآن في حاجة الى استقدام مدرسين من الخارج يكلفوننا مرتبات ضخمة وعلينا ان نطالب الاغنياء الحضارم في الوطن والمهجر وننشد ضمائرهم ووطنيتهم ان ينظروا الى بلادهم ويشاركوا في توسيع التعليم وان البعثات فهم بحمدالله لديهم المال الواسع يستطيعون بالتعاون ان يحملوا مشاريع التعليم في البلاد ولن يكلفهم ذلك كثيرا فعدد سكان حضرموت بسيط ولوتعاون الاغنياء لرفعوا مستوى شعبهم ، في شتى الميادين وفي اقصر وقت . ان اليهود بتعاونهم خلقوا لهم دولة داخل كياننا العربي فماذا عملنا نحن العرب الحضارم لشعبنا الصغير ومنا الملايير والغني الكبير .

ان الجاليات من كل الاجناس تهتم بشئون بلادها وتساهم في رفع مستواها علينا ان نضع الاسس السليمة لمستقبل بلادنا ولانريد ان تستقدم اشخاصا تحت ستار الخبرة والفنية يكون لهم صوتا داويا في مؤسساتنا الدستورية وبيدهم الحل والعقد فاذا لم يكن هناك الوزراء الوطنيون الذين يؤدون اعمالهم بكفاءة والنواب الواعون لمشكلات بلادهم العارفون بمايحيط بهم ومايجري في العالم والاسيكون المجلس الذى يمثل الشعب مسخا وأداة لتحقيق الاطماع وتزييف رغبات الشعب وسيستخدم لتضليل الرأى العالم العالمي حول مشاكلنا وحقوقنا خير لنا ان يعرف العالم باننا مغلوبون على أمرنا وليس للشعب رأي فيما يعمل في بلاده من ان يعرف ان في حضرموت مجلسا يمثل الشعب هو صاحب الرأى والكلمة في مصير البلاد اننا لانريد ان تمتد ملحفائيه التعليم وسيامة دنلوب من تحت قبة البرلمان المرتقب اننا لانريد مجلسا كالمجلس الاستشاري لشمال السودان الذى كان منذ عهد أو كالجمعية التشريعية بالسودان التى سبقت البرلمان او المجلس التشريعي بعدن ان تجربة التطور الدستوري لن تنجح اذا لم يسبقها وعي واذا لم نرسي للتطور اسسا صحيحة ستكون النكسة وسيقال اننا اعطينا الحياة الدستورية قبل الأوان وسينطبق علينا المثل « الصيف ضيعت اللبن » والاعتقاد باننا نستطيع في المجلس التشريعي ان نضع مانشاء اعتقاد خاطيء ، ان قانون المجلس ونحن على هذه الحال لن يكون من شأننا بل سيفرض علينا وسيحدد غيرنا الاعضاء المنتخبون وطريقة الاقتراع في اختيار اعضاء المجلس .

اننا نطالب الشباب المثقف الآن وعلى رأسهم ابن الساحل ان يجتمعوا وان يتناقشوا الامر وان يضعوا خطوطا عريضة لمستقبل البلاد وتطورها وينشروها للشعب على ان يكون الاصلاح الدستوري على اساسها وان يرفعوا عريضة يطالبون فيها الحكومة بالسماح لهم لفتح هيئة سياسية في البلاد يشترك فيها كل من اراد من ابناء الشعب هذا هو الموقف العملي الايجابي الذي يجب ان يقفه الشباب في الآونة الحاضرة .

واذا فعلوا ذلك يكونون قد ادوا جزءا من رسالتهم وواجبهم نحو شعبهم وبلادهم .

« المواطن الحر »

شكر

● اشكر اخواني ابناء وادى العين بمباسة على ماقاموا به نحوى من مساعدة طيبة نحو وطنهم ومدرستهم حياة الوطن .

لقد ساهموا في مشروع المدرسة بجد واخلاص كما اشكر بصفة خاصة الاخوين سالمين سالم جمد وسعيد سالم غانم الذين رافقوني في جمع التبرعات وادعوهم مرة أخرى ان يجدوا عزمهم في تكوين فرع للجمعية التعاونية في مباسة لمساعدة اخوانهم الذين كونوا هذه الجمعية والمدرسة بالرياض والحجز رفقنا الله واياهم وجميع المسلمين لما يحبه ويرضاه انه سميع مجيب .

احمد سالم باوزير
كيريزى - كينيا

محركات آرمسترون سيدلى

تقدم لكم اعمالها الجباوة في شتى ميادين الزراعة والصناعة والانارة والملاحة

مميزاتها : تبرد بالهواء — لطيفة الحجم — يمكن الحصول عليها بارخص التكاليف معتمد عليها — اقتصادية في استهلاك الوقود

وهى احدث وامتن ما انتجته مصانع :

آرمسترون سيدلى العالمية

الكميات التى تصل الينا محدودة . فسارع بحجز طلبك لدى الوكيل الوحيد :

عوض سالم باعيد واولاده

شارع الاتحاد عدن — شبام حضرموت

او لدى الموزعين

عمر محمد بلفقيه (المكلا)

ابوبكر محمد الجرو واولاده

— الشحر — قصيعر — الديس الشرقيه — ريدة عبد الودود

ناصر ومحمد سويدان — ميفعه بلاد الواحدي

قطع الغيار متوفرة في جميع الفروع ولدينا مهندسون ذوو تجارب طويله

اعلنوا عن بضائعكم في الطليعه

أفخر لامبات الراديو الشهيرة

تزيد الصوت وضوحاً وتعمر طويلا

ماركة (ترفاك)

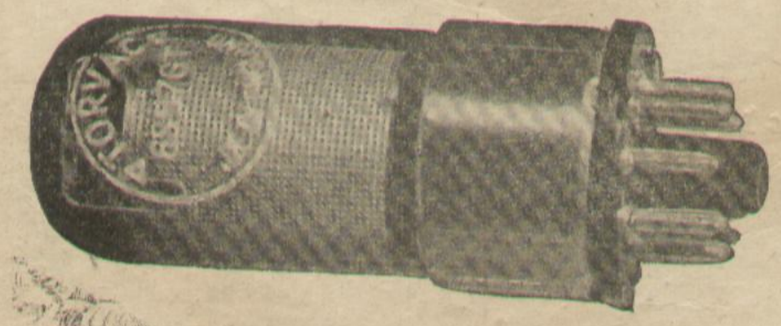
توجد لدي الوكيل لعدن والمحميات

تستعمل على البطارية والكهرباء

محمد على باسلامة واخوانه

المركز الرئيسي : المكلا (حافة البلاد) ص ب : (٨٢) الفرع الشحر : عماره الكلالى

TORVAC





TORVAC
ENGLAND

الذهب النقي الصافي

يوجد في محل :



محمد عوض باطاهر

(الصائغ)

شارع الامير رقم «٣» عدن

حافة حسين

تأكد بنفسك من هذه الحقيقة الناصعة وستجدانا صادقون مائه في المائه .

والتجربة اكبر برهان .

دورية تابعه لمساعد المستشار بالعبر تعثر على أحد مهربي الاسلحه الى حضرموت

حورة : عاصمة اللواء الغربي

من عيضه مبارك بوشويله

عثرت دورية تابعه لمساعد المستشار بالعبر على المدعو صالح بن محمد عوشان العبيدي وفي حوزته الفي حبة رصاص (شرف) كانت محملة على جمل يقوده المذكور .

وقد قدم المتهم المحاكمه امام محكمه اللواء الغربي وصدر الحكم بمصادرة الذخيره وتغريم المتهم مبلغ خمسمائة شلن .

هذا و كان جماعه من قبيلة عبيدة التابعه لحكومة ليمن قداقاموا بوادى غران بجوار العبر وذلك منذ خمسة اشهر تقريبا .

● وصل الى حورة الشيخ عبد الله محمد باحويرث مساعد المفتش الاقليمي لشؤن البادية وقد توجه بصحبة النائب و القاضي الى منطقه العبر بناء على ميعاد تقرر مع قبيلتي آل بن بريك والكرب للنظر فى بعض القضايا القبليه المتنازع عليها .

● وصلت الى حوره خمسمائه كيس من سم الجراد البوش حيث تم توزيعها على مناطق حوره وقعوضه وهبن استعدادا لاي حملة قد يقوم بها الجراد

تهـــانى

● يهنىء صالح عبد الرحمن الفلحي صديقه الشيخ سالم محمد باصهى بشبام لارتزاقه ولدا اسماه « عمر » فالف مبروك . .

بالرفاء والبنين

● تم يرم الجمعه الماضي زفاف الزميل الاستاذ فرج سعيد بن غانم على كريمة الفاضل سالم محمد العمارى بغيل باوزير .

فالى العروسين الكريمين تهانينا القلبية ، وبالرفاء والبنين

«الطليعه»

● نهنى من صميم قلوبنا استاذنا الحميم محمد سلم بن دهرى بمولوده المبارك (ماهر) جعله الله قره عين لوالديه .

صالح مبارك زبير ، صالح سعد ادريس ، صالح سالم عليوه ، يسر سعيد عبده ، محمد صلاح لوضي

(المكلا)

ترقبوا : معرض الطليعة الاول للفنون



لماذا حكمت مباراة الكوكب «بقية»

اى فريق من الميدان يعني ان اي حق لهذا الفريق قد أسقط لان الخروج من الميدان امر لايحتمل النقاش لانه اشنع خطأ رياضى و لهذا فقد اعتبره القانون الدولى هزيمة لاتقبل الجدل و النقاش مهما كانت الاسباب ومهما كانت النتيجه . اما الذين ذهبوا الوصفى بالعضو المنتمى لنادى الكوكب فيما هذا الاتبرير للخطأ الجسيم الذى ارتكب ، فلم لم اتهم عندما قمت بادارة مباراة الجنوب و لاتحاد ؟ ؟ اقول لهم جميعا سامحكم الله فيما ذهبتم اليه وارد ان اقول ايضاً ان الرياضه لايمكن ان تتقدم في اى بلد اذا كان الناس يعتبرون الهزيمه عارا والخروج من الميدان شرف يبرر الخطأ الكبير .

وليعلم اعضاء الاتحاد انني لا اكن لهم سوى التقدير والاحترام مهما جاء بالتهم .

(هاشم مساعد)

تحيـة الى رئيسة تحرير (فتاة شمسان)

تصدر في جنوبنا العربي ولأول مرة والفضل كل الفضل يرجع الى الاخت ماهية نجيب رئيسة التحرير .

اهنئك ثانية بهذا النجاح الذي توصلت اليه مجلتكم الغراء « فتاة شمسان » ولم يكن أحد يتوقع ذلك من قبل فالى الامام ايتها الاخت العربيـة . وارجو لمجلتكم التقدم والازدهار ولك التوفيق والف مبروك .

« آنسه عربية »

(المكلا)

(زيوت بيفرول)

انتاج مصانع بيفرول الهولنديه الشهيره



BEVEROL

لغرض الاحتفاظ بسيارتك وبمكائن الماء تذكر دائما هذه الماركة المعروفه محليا بماركة « ابو صاروخ » ولاتتردد ان تستعمل :

«صليط بيفرول للسيارات»

«صليط بيفرول لمكائن الماء»

صليط قير تعبئه جالون واربعة جالون وخمسه واربعين جالون

صليط بريك تعبئه رطل واحد و رطلين

شحم للسيارات ولمكائن الماء تعبئه ارطال ٣٣ و ١٨ و ١٣ و ٧ و ٢

باسعار مغريه جدا

لكافة الاستعلامات اتصل بالوكيل الوحيد لسائر القطر الحضرمى :

احمد محمد باحشوان وشركاه

ص ب : ٣ المكلا - حضرموت

طائرات

الأرجانوت

إن خطوط عدن الجوية إذ تقدم اليوم طائرات الأرجانوت الشهيرة ذات الأربع محركات ... تؤكد للحجاج الكرام .. أن وسائل الراحة متوفرة والأوقات ثابتة ومناسبة . والنولون معتدل للغاية

للحصول على كافة التفاصيل ، فضلا فاسرعوا إلى :

خطوط عدن الجوية

إحدى مؤسسات الخطوط الجوية البريطانية عبر البحار

٤/٢ شارع اسبلانيد - كريتر - عدن . تلفون رقم ٢٢٢٤/٥

أو بالوكلاء الرسميين ومكاتب الحجز المختلفة

طبعت بمطابع المستقبل - بالمكلا -