العـــدد ( ٥٨ )

بموجب ترخيص حكومي رقم ١٥ / ١٢٧ / ٣٠

# الطليعة

AL-TALEEAH

MUKALLA — HADRAMOUT

الخميس : ٢٧ محرم ١٣٨٠ الموافق ٢١ يوليو ١٩٦٠

( السنة الثانيه )

الاشتراكات (بالبريد الجوى)

٣٥ شلنا في عدن وامارات الجنوب العربي .

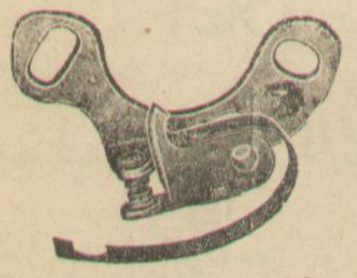
٥٩ شلنا فى المملكة العربية السعودية والكويت والبحرين واثيوبيا والبلاد العربية الاخرى

الاشتراكات ( عادي )

٢٥ شلنا في الداخل

٣٥ شلنا في الخارج

لوكاس



أشهر مصانع الادوت الكهربائية للسيارات ورمز القوه والمتانه .

الوكيل الوحيد بمحمية عدن الشرقية

سعيد احمد باحـاج

ص . ب . ٣٨ المكلا - حضرموت

# حاكم عدن يجتمع بالرسميين القعيطيين

# الاجتماع يتناول بالبحث مسألتي المعاهدات والبترول

# لم يجر بحث الاتحاد أوالوحدة خلافا للاشاعات !!

عقد صباح يوم الاحد الماضي ( ١٧ يوليو ١٩٦٠ ) اجتماع بمقر المستشار المقيم والمعتمد البريطاني بالمكلا ، بين حاكم عدن ، والرسميين القعيطيين .

وقد حضر هذا الاجتماع عن الجانب القعيطى :

( ١ ) المستر جهان خان

( ٢ ) الشيخ محمد عبد القادر بامطرف

( ٣ ) الشيخ ابوبكر عبدالله بارحيم

( ٤ ) الشيخ احمد بن ناصر البطاطي

وحضره عن الجانب البريطاني :

( ١ ) المستر ويليام لوس

( ٢ ) المستر ووطس

وقد استغرق هذا الاجتماع قرابة ساعة واحدة بحث فيها الجانبان مسألتين هامتين :

الأولى . تعديل المعاهدات المبرمه بين الدولتين القعيطية والبريطانية.

الثانية . البترول .

* * *

وقد استغرق بحث مسألة تعديل المعاهدات معظم الوقت ، حيث شرح الجانب القعيطي لحاكم عدن عزم الحكومة على تكوين مجلس تشريعي ( محترم ) له بعض الصلاحيات ومثل هذه الصلاحيات قد تتعارض مع المعاهدات القائمة بين البلدين ، ولهذا فان من الواجب اعادة النظر في هذه المعاهدات بحيث تساير حركة التطور والارتقاء .

ولم يعترض حاكم عدن على مبدأ اعادة النظر في العلاقات وقد طلب توضيحا اكثر فأجيب الى ان هذا يتطلب وقتا كاف سوف يعين فيما بعد

اما بالنسبة للبترول فان حاكم عدن ابلغ الجانب القعيطى انه لم يتلق رد الشركة حول طلب الدولتين القعيطية والكثيرية للخرائط والمستندات ، وفهم ان بريطانيا ليس لديها اعتراض على اية طلبات تتقدم بها الشركات الاخرى .

* ــــــــــــــــــــ *

هذا ولم يجر بين حاكم عدن والرسميين القعيطيين اى بحث لمسألة الاتحاد او الوحدة خلافا لما تردد عن تبادل وجهات النظر حول هذا الموضوع .

* * *

## برقية شكر من جمهورية الصومال

بعث رئيس جمهورية الصومال الى عظمة السلطان عوض بن صالح سلطان الدولة القعيطيه ببرقية شكر ردا على برقية عظمته بالتهنئه باستقلال الصومال هذا نصها :

« اقدم لعظمتكم نيابة عن الشعب الصومالي عظيم امتناننا لشعوركم النبيل وتهانيكم الخالصه نحو استقلال بلادنا .

تحياتي لعظمتكم . »

عبد الله عثمان

رئيس جمهورية الصومال

## قانون الانتخابات للمجالس البلدية

انهت لجنة « تحضير قانون الانتخابات للمجالس البلدية » اعمالها . .

وقد قدمت اللجنة مسودة هذا القانون الى وزير السلطنة تمهيدا لعرضها على مجلس الدولة للمصادقة عليها .

ولن يستغرق بحث المجلس للقانون وقتا اطول . .

● تفضل الاميران غالب وعمر ابناء السلطان عوض بن صالح القعيطي بقبول دعوة الفاضل محمد عمر بن هامل لشرب الشاي في منزله بالبقرين ..

وقد استقبل الاميران بالتجله والاحترام من قبل الاهالي بالبقرين

## قائد القوات القعيطية . . بن سميدع يشغل وظيفه ( سكرتير حربى ) في الدولة

سوف يشغل قائد القوات القعيطية صالح يسلم بن سميدع وظيفة « سكرتير حربي » بالاضافة الى عمله كقائد عام للجيش .

ستنشأ ادارة حديدة بالسكرتيرية يطلق عليها ادارة السكرتير الحربى ، وتتألف هذه الادارة من القائد بن سميدع وضابط آخر برتبة اركان حرب

هذا وقد قضى القائد بن سميدع في الخدمة العسكرية مايقرب من ثلاث وعشرين سنة ترقى فيها من رتبة ملازم ثان ( ١٩٣٧ ) بفرقة الجندرمه الى مدرب عام لوحدات المحمية (١٩٤٣) الى قائد المدارس البادية ( ١٩٤٤ ) الى قائد جيش النظام ( ١٩٤٩ ) ثم اخيرا الى قائد القوات القعيطية ( ١٩٥٥ ) ميلادية .

وقد انعمت الدولة القعيطية على القائد بن سميدع بوسام الاستحقاق (١٩٤١) ثم وسام الامتياز (١٩٤٥) ميلادية .

كما انعمت الحكومة البريطانية عليه بوسام الشرف (١٩٤٤) ثم وسام الدفاع اثناء الحرب العالمية الثانية واخيرا وسام ام . بي . اي ( عضو الامبراطورية البريطانية ) عام ١٩٥٩م

ويبلغ القائد بن سميدع من العمر الان ثلاثة واربعين عاما .

* *

● وجه رئيس تحرير « الطليعة » اربعة اسئلة الى حاكم عدن المستر ويليام لوس اثناء وجوده بالمكلا وتتعلق هذه الأسئله بالوضع السياسي والاقتصادى في كل من حضرموت وعدن .

هذا وستنشر الاسئلة مع اجابات الحاكم العام عليها فور تسلمها .

## (غار التر ناكه) مسرحا لحوادث النهب

## هل تتخذ الاجراآت ضد المتسببين في الحوادث؟

اعتدت جماعة من البدو يقدر عددها يقدر عددها بثلاثة على سيارة تابعة للمنظمة الوطنية كانت في طريقها من سيئون الى المكلا في موقع يقال له « غار الترناكه » على بعد نصف ساعة من مركز ساه .

وقد اطلقت هذه الجماعة نيران بنادقها على السيارة واضطروها للوقوف وقد قاموا بعد ذلك بنهب امول الركاب وامتعتهم بعد ان صوبوا اليهم فوهات بنادقهم .

وقد تكرر اطلاق النار على سيارات اخرى في ننس الموقع عقب الحادث السابق مباشره . كما كان هذا الموقع في الشهور الماضية هدفا لغارات البدو ! !

ويساور الناس قلق شديد من جراء تكرر هذه الحوادث . وخاصة وان حركة المواصلات بين الساحل والداخل لاتتوقف عبر هذا الطريق ويؤمل المواطنون ان تقوم الدولة الكثيرية التي تقع هذه المنطقة داخل اراضيها باتخاذ الاجراآت الشديده ضد العابثين بالامن لحماية ارواح وممتلكات المواطنين . وعلى الدولة الكثيرية ان تجرى مشاورات عاجلة مع الدولة القعيطية لاتخاذ عمل موحد اذا اقتضى الامر ذلك .

ويخشى ان تمتد حوادث النهب والسلب الى اماكن اخرى اذا لم تتخذ اجراآت صارمه ورادعه .

## اعياد الثورة

## ٢٣ تموز (يوليو)

يصادف يوم السبت القادم ٢٣ ( وليو ) حلول الذكرى الثامنة لقيام الثورة المصرية عام ١٩٥٢ م

وبهذه المناسبة التاريخيه السعيدة يسر مجلة « الطليعة » ان تبعث باصدق تهانيها القلبيه وتمنياتها الخالصه الى بطل الثورة الرئيس جمال عبد الناصر والى الشعب العربي في الجمهورية العربية متمنيه لهم اعيادا وانتصارات متجددة لرفع شان العرب ورفع شان الحرية والسلام في جميع ارجاء العالم.

عاش البطل جمال عبد الناصر

وعاشت الجمهورية العربية المتحدة والله اكبر والعزة للعرب .

## الناجحون في شهادة اكمال الدراسة الابتدائيه

افادنا مراقب التعليم وسكرتير الامتحان الشيخ عبد القادر محمد باحشوان بما يلي :

في امتحان شهادة اكمال الدراسه الابتدائيه بمدارس الدولة القعيطيه لعام ٥٩ - ١٩٦٠ م بلغت نسبة النجاح : ١٥ ، ٦١ ٪ كالآتي

| | |
|---|---|
| ٦١٣ | طالب عدد المتقدمين الامتحان |
| ٣٧٥ | « الناجحين منهم |
| ٢١٠ | « المقبولين للمرحلة المتوسطه |

هذا وسوف ننشر اسماء الطلبه المقبولين بالمدارس المتوسطه والناجحين ايضا في العدد القادم .

● خالد ابوبكر بارحيم وعمر مثنى حسن يهنئان الشيخ محمد ابوبكر باصفار بنجاح العمليه التى اجريت له في احد مستشفيات جده .

● ربيع بن على بن نشوان يهنىء صديقه عوض عبد الرحيم مشمع بارتزاقه ولدا فالف مبروك .

## اعلان

### هل ترغب في تجميل منزلك أو غرفتك ؟

كل شخص منا يود ان يكون منزله او غرفته او سيارته مزينة بالطلاء الفاخر والمضمون لمدة طويلة ومحتفظه برونقها سواء كان كان ذلك شبابيك حديدية أو خشبية حيطان (جدران) وابواب داخلية وخارجية هذا الطلاء الممتاز موجود لدينا على انواعه :

نورة ملونة ، بلاستك ، ايملشن وارنيس ملون دهان صنع بمعامل (كارسن) ماركة برميل الشهيرة

كما توجد لدينا مصابيح على انواعها للميز والسقف والحائط من صنع « تلي » وكلك كاويات والجميع على الغاز وقطع غيارها متوفرة . وهناك ايضاً اجهزة الراديو على مختلف انواعه ماركة « باوبنكت » الالمانية ، على البطاريات الجافة او الكهرباء وايضاً الدراجات المشهورة المجربة صنع «رينال» الانجليزية والمعروفة بمتانتها وجودة صنعها واخيراً توجد لدينا العطور الهندية

زوروا محل الوكيل الوحيد للقط الحضرمي :

**حسن احمد عمر بازرعه**

المكلا - ص ب. رقم ٣٦



## أعلان

### هل أنت مقبل على بناء

هل ترغب في الاستيراد . او ترغب في ان تشتري محليا مواد غذائية او طبية وعقاقير واسمنت ومواد البناء وغيرها .

هل تشعر بصعوبة وفشل فيما يختص بنقلك البري والبحري .

### اننا دوما رهن اشارتك

فضلا اتصل بمحل :

### شركة السادة عبد الرزاق واحمد برهاي

المكلا - حضرموت

وكلاء اخراج - وكلاء تصدير وشحن - متعهدي بناء موردي سكر ، رز ، اسمنت ، ومواد غذائية اخرى

ولدينا ورشة مجهزة بأحدث الآلات والأدوات ووكلاء فرعيين لراديوهات شركة فليبس ومنتجات اخرى وذلك في جميع محمية عدن الشرقية - وموردي عقاقير وادوية من الشركات المنتجة الكبرى .

ممثلين للسادة :

أ . بس وشركاه ( عدن ) المحدودة

اعلنوا عن بضائعكم في الطليعة


# صراع الحب

( قصة مسلسلة )

## (٢)

بقلم :

« عبد الرحمن الملاحي »

انقضت ايام وانطوى شهر كامل من سجل الزمن ، استطاع احمد فيه ان يوطد اركان عرش معرفته وان يكسب ثقة اهالي البلاد ، وفي ظرف هذا الشهر كانت رؤى الماضي قد تلاشت من مخيلته تماما وذابت في بحر الحاضر الزاخر ، الحاضر الجذاب ذو المغناطيسية المثيرة ، هذا الحاضر المتمثل في فتاة احلامه الجديدة (علياء) التي رآها على الحوض عندما جاء الى مقر عمله الجديد .

سعادة الحياة في كاس من الحب المنعش يشربها الفتى حتى الثمالة لايشوبه صدو لاهجران ، ولايتخلله ملل ولافتور ، فهذه هي نظرية أحمد في الحياة ، فانه لايمر عليه يوم الاويزيد نسيج الحب عقدة ويطفح كاس الحب بقطرات لذيذة ، ذالكم الحب المكين الذي جمع بين قلب وقلبه ، قلب علياء الجميلة ، الساحرة ، الفاتنة ، الراقصة كالشجر ، الباسمة كالزهر ، عيون سوداء براقه وجفون ناعسه مثيرة وشعر حريري ، وبسمه جذابه أخاذه ساليه ، وكالضوء اللامع تهفو اليه الفراش ، او كالندى الفواح يعشق الشجر في الصباح الباكر ، هكذا هو مال اليها ورنا اليها واحبها من أول نظرة .

واستطاع أحمد بمؤهلاته الفنية في كسب ثقة الآخرين ، ان يعرف من تكون ؟ واين تسكن ؟ والحياة فرص وظروف يستغلها المرء ، فقد علم انها تعيش مع امها في كوخ بالقرب من بيته فاسرع يتودد الى أمها العجوز وكسب ثقتها ، ثم جعل منها (نزيله) تقوم بشئون منزله .

وفي هذا النبع الفياض من الحب غطس احمد وهاً ، فاسيا الماضي وذكرياته الى ان كان يوم رميت في هذا النبع حجرة انداحت عنها الماء في موجات صاخبه عكرت هدوءه وكدرت صفاءه .

كانت الشمس قد اشرقت وارسلت اشعتها الذهبية تغزو البيوت توقظ النائمين ،

وكان أحمد لايزال يغط في نوم عميق لذيذ قطعه طرق شديد على باب منزله فنهض متثاقلا يتمطى يطرد بذلك النعاس عن عينيه ، فقام يجر رجليه جراً الى الباب ففتحه ، ودخلت العجوز ( راضيه ) ام علياء وبعد القاء تحية الصباح قالت :

- يظهر انك كنت سهران البارح

- نعم ، لعبنا ترب طول الليل

- ماعلى هم كوتوك ؟

- لا ، اما البارح عرفتلهم ، كان سعيد يسرق الجاقر علينا ، اما البارح قع له زر .

وعاد أحمد الى فراشه واضطجع عليه ، فقالت العجوز :

- بس نى باهب ، بغيت باجيب ، كوفه حطب لنا ، وعلياء عندك ، باتلقي أكلك .

فنهض من فراشه وجلس القرفصاء يفرك عينيه وقال :

- لا ، مابغينا شى حطب ، اليوم جمعه وعيد ، قومى شلى عشرة شلن من الشنطه ، واشتري لنا شرك لحم ، وبانخلى بقعه زهر ايش يهمش ياينت عمر .

- الله يخليك يابوفايز .

وانفتح الباب ودخلت منه علياء تحمل على رأسها طشت ماء وعلى يدها صحن به فطور أحمد ، فابتدرتها الأم قائله :

- نظفى المكان باروح باشتري لحم ، نحن اليوم معزومين عند حمد

- الله يخليه ، بغينا غذاء زين .

فرد عليها أحمد مبتسما :-

- تمنى ياعلياء شوفينا الخضر .

ولم تجب عليه علياء بل أرسلت اليه نظرة ذات معنى وذهبت الى الزير تصب فيه الماء ، اما امها فقد خرجت تبحث عن اللحم ، ثم عادت علياء لتقول :-

- هيا قم تغسل وبسط .

- خلاص شبعت من شوفش ،

البقية على صفحة - ٦ -

## ملخص مانشر

« ٢ »

« أحمد » . . الموظف ينام ليلته الأولى في مقر عمله الجديد وفي الصباح يخرج برفقة سلفه وزميله « محمد » الى حوض الاستحمام ، حيث تقع عيناه على فتاة خرجت هى الاخرى لتملأ طشتها بالماء فيحيره جمالها

ثم . .

يعود أحمد وصديقه الى المنزل . .

**مناقشات :**

## حول تهذيب الوضع القصصي !!

اطلعت على ماكتبه الاستاذ الملاحى في العدد ( ٥٤ ) في مجلة الطليعه الغراء تحت عنوان ( اول زيارة ) وان معالجة الشئون العقائديه الباطله وغيرها من الشئون الحيوية العامة لمن اجل الخدمات الانسانية ويجب على كل مواطن يشعر بالواجب الوطني ان يبذل كل مجهود ويسعى مافي وسعه لاصلاحها بشتى الطرق والوسائل المفيدة مهما كلفه الامر من مشاق وعناء حتى على النحو القصصي ، على ان يتجنب التنويه بشخصية معينه والتعريف بجهة او قطاع بالذات فضلا عن التصريح والتشهير به أذ لاتخلو بلد من الخرافات والترهات حتى البلاد التى قد قطعت اشواطا في ميادين المدنيه والعلوم على اختلافها !

وبما ان المجال واسع لمعالجة تلك الشئون من اجتماعيه وخلقيه وعقائديه وغيرها فعلى كل من يريد ان يساهم في بناء صرح حياة المواطنين على اسس صحيحة وقواعد متينه ان لايهمل زمام قلمه حين يكتب ليهيم في خضم من الخزعبلات والترهات فذلك طريق عقيم وسقيم وان دلت على شيء فعلى عجز الكاتب عن ان يصوغ الوقائع

البقية على صفحة - ٧ -


الطليعة

مجلة . سياسية . اسبوعيه

انشئت في ٢٨ مايو سنة ١٩٥٩

صاحب الامتياز ورئيس التحرير

احمد عوض باوزير

(دبلوم كلية الصحافه المصريه)

الاشتراكات

٢٥ شلن في الداخل

٣٥ « في الخارج

( الاعلانات يتفق بشانها مع الاداره )

المكاتبات

المكلا — حضرموت

( مكتب الطليعة ) ص.ب : ١١٥

لاترد الرسائل نشرت ام لم تنشر

## بين حسنين البار
# وابن الساحل

## (٣)

بقلم :
« ابن الداخل »

النقد هو تحليل القطع الادبية والشعرية وتقدير مالها من قيمه فنيه . وذلك بملاحظه ما فيها من مواطن الجمال والقبح وما فيها من مواضع القوة والضعف مع تبيين ذلك وشرحه . ثم يحكم لها او عليها . والناقد البصير هو الذي يميز بين طبقات الشعر ويعرف جيده من رديئة ويمرف اختلاف مراتبه ودرجاته مع التفريق بين المسروق والمغضوب . وبين الاغارة والاختلاس ، والذي يفهم المشترك الذي هو منقول ومتداول ولايعد من اخذه سارقا والمبتذل الذي لايختص به احد . والنقد فن رفيع ودقيق ولا يحسنه كل احد وحسبك دليلا علي ذلك ان جهابذة النقد في الادب العربي في ازهى عصوره انما هم افراد كالآمدي والجرجاني والحاتمي وابن قدامه واضرابهم وابن الساحل في نقده لمرثاة البار دلل على انه ليس كفوءا لهذه الصنعه ولا عنده عدتها ولا مادتها بل دلل على انه لم يبلغ الى درجه فهم معاني الشعر والفاظه فضلا عن نقده وذوق مافيه من جمال فني وحسن خلاب وهو هنا في مقاله الاول يقول ( فالعلم لن يبكى على احد مهما بلغ احدشأوه ولن يخفق قلب العلا لذي المعالي . ولن يسكب الشرع دموعه على اعظم المشرعين ) فيبرهن بكلامه هذا على انه لا يدرى التصوير المعروف في الشعر وانه يجهل الاستعارة وانواعها مع انه من ميادين البلاغه والبيان التى اتى فيها المجلون والمبرزون من الشعراء بالمعانى البديعه والسحر الحلال . وهكذا فابن الساحل كل حين يقدم لنا دليلا على قصوره وضعفه في معرفة النقد والادب العربى . واخشى ان تكون مقالاته الاربع توقيعات على افلاسه وانه طفيلى في هذا الشان ونحن لن نتحامل عليه ولن نظلمه ولن يكون دأبنا كدأبه في نقده لمرثاة البار ولكنا سننتزع من مقالاته الدليل تلو الدليل على انه ليس من هذا الشان لافي خل ولافي خمر ، وانه يحق لنا ان نقول له ، ليس بعشك فادرجي ، خذ ايها القارىء مثلا آخر على سخافته في النقد وضعف ملكته وسقم فهمه تعرض ابن الساحل في خلال نقده وتعقيبه لهذا البيت :

لم يبخسوك وان يكن هدراً
في الدهر ماالموا وماندبوا

فقال معلقا عليه ( فهل من الباطل الجزاف ان يبكى المرء على موت عزيز الخ ) والمتنبي حينما هتف ببيته السائر :

وكم من عائب قولا صحيحا
وآفته من الفهم السقيم

انما عنى به ابن الساحل واشباهه ومرثاة البار ابتليت بفهم ابن الساحل وذوقه المريض ودعواه وتعجرفه ، لانه ذهب راكبا رأسه يخطىء الصواب ويقبح الحسن ويخبط خبط عشواء ، تعال معي ايها القارىء نتأمل كيف انتقد البيت السالف الذكر :

لم يبخسوك وان يكن هدرا
في الدهر ماالموا وما ندبوا

استوقفت نظره من كلمة (هدرا) ولم يلاحظ كلمة ( لم يبخسوك ) الكلمة الفنية التى تنفى ما استوحاه من كلمة ( هدرا ) ولم يتأمل البيت الذي قبله اعني قول البار :

وبكى الذين سقيتهم غدقا
فيمن سقيت لانهم خربوا

ان الشاعر البار علل ما ابداه تلاميذه من حزن والم وماسكبوا من غزير الدموع بقوله ( لانهم خربوا ) اي لانهم حل بهم خطب غير احوالهم وقدر الشاعر صنعهم ذلك واعظمه بقوله ( لم يبخسوك ) اى انهم بذلك قدروك واعطوك حقك وذلك لن يكون بشيء يكون من الباطل الجزاف كما يزعم ابن الساحل .

ان ابن الساحل لم يفهم مراد الشاعر ولم يدرك معناه الصحيح ولا عرف غرضه من قوله ( هدرا ) انه غرض قريب ومعنى مطروق . قد افصح عنه ابن الرومى بقوله . ( بكاؤكما يشفى وان كان لايجدي )

ومثله قوله الآخر :

بكيتك حتى استنفد الدمع ناظري
ولو مدنى دمعى عليك لما اجدى

وهذا البيت :

وما تجدي الدموع على فقيد
ولو غسلت من العين السوادا

واننا مع ذلك نعترف ان كلمة ( هدرا ) في بيت البار القت عليه حجابا كثيفا اختفى وراءه مراده حتى صار قابلا للنقد محتملا للمعنى البعيد . وكم وددت لو ان البار قال في هذا البيت :

وبكى الدين سقيتهم غدقا
فيمن سقيت لانهم خربوا

لو انه قال ( لانهم نكبوا ) لان كلمة ( خربوا ) فيها ابتذال في هذا الموضوع والتعليل بها غير سليم وكلمة ( نكبوا ) احسن موقعا والتعليل بها اسلم .

اما قول ابن الساحل في مقاله الاول ( فالعلم لن يبكى على احد مهما بلغ شاوه ولن يخفق قلب العلاء لذوى المعالي ولن يسكب الشرع دموعه على اعظم المشرعين ) فذلك يرجع الى ان ابن الساحل يجهل او يتجاهل التصوير المشهور في الشعر كما انه يجهل الاستعارة باقسامها وخصوصا الاستعارة التمثيلية عند علماء البيان ونحن نورد شواهد من اشعار الفحول من الشعر المعاصر والقديم استبكوا فيها العلاء والمعالي والمكارم والاخلاق وغيرها مر الصفات الفاضله على ذويها

فهذا حافظ ابراهيم يقول :-

لئن تك قد عمرت دهرا لقد بكى
عليك مع الباكي خلائق اربع
مضاء واقدام وحزم وعزمه
من الصارم المسلول امضى واقطع

ويقول -

ابكيت حتى العلا والمكرمات وما
جفت عليك مآقى الخرد الغيد

ونال محمود غنيم :-

قد بكتك الاخلاق بين البواكى
ونعتك الاهرام بين النعاة

وقال ابو تمام :-

هى النفس ان تبك المكارم فقدها
فمن بين احشاء المكارم تنزع
الا ان في ظفر المنية مهجة
تظل لها عين العلا وهى تدمع

وقال :-

فمالنا اليوم ولا للعلا
من بعده الا الاسى والنحيب

فقول البار :-

سالت له عين العلا حزنا
ومضت دموع الشرع تنسكب

انما جرى فيه على مناهج فحول الشعراء وامراء البيان في بلاغه التعبير وبراعة الاستعارة والشعر العربي طافح بهذه المعاني والصور ، وقد يتساءل القارىء قائلا : وكيف خفيت على ابن الساحل؟ فالذى يبدو لنا ان ابن الساحل عنده المام بالادب العربي واستشراف عليه ، امادراسته واطلاعه منه فمقالاته لاتثبت له شيئا من ذلك ، ولوكان لديه دراسة للادب الرفيع الذى يحذقه اعلام الادب لما خفيت عليه هذه النماذج ولما جهل

( البقية على صفحة - ٤ - )


الى الجمهور الكريم

في عدن وحضرموت

ان احدث اختراع في العالم هو اختراع - فينة الفضاء واحدث نايلون ظهر اليوم هو :

« نايلون سفينة الفضاء »

يوجد هذا النايلون الجديد مع أقمشه اخرى في :

« مستودع الشقاع »

لاصحابه : سالم وابوبكر أحمد الشقاع
سوق البز — عمارة السفاري (عدن)

كماتوجد لدينا الاقمشه التاليه :

كيلوترا — نجمه اسوان - السداله لي -
كأس الوحده — حكايه حب — شارع الحب الخ

أبناء عدن والمحميات وحضرموت

يطلبون .. مصاغاتهم الذهبية

من محل الصائغ :

علي عبد الله العماري



عدن ( حافة حسين )
تليفون رقم ٣٢٦٤
اتقان في الصنعة . أمانه في المعاملة

اسعار معقوله

اقصدوا المحل لتنأكدوا ولتطمئنوا

اعلان

نحن نصدر البضائع التالية :

سليط اللوز ، سليط الجلجل ، سليط القطن ، لوز حبوب ، جلجل حبوب ، قرفه ، شبرم ، كمون ، فلفل اسود ، هيل ، زنجبيل سكر احمر ، وغيرها من المعطارة .

كما نصدر ايضا : الحنابل وهوزيري ، والحوزج المخيطه ، القطن ، وآرت ، سلك ، الاقمشه ، والساريات ، والفوط القطن ، والعطب ( قطن فلاي ) والشنط الحديد ، والشنط الجلد ، وغلاف الفراش ، والغلافات ، والجزم ( كنادر ) والمدس وجميع انواع الجلود المخيطة وكل مايصنع في الهند باليد او المكينة .

شرفونا بالكتابة الى العنوان التالي :

ج. نجيندس وشركاه
٣٦ قاضي سيد . استريت ماندوي
بومباي نمرة ٣ الهند - تليفون رقم ٣٩٧١٣
برقياً : « جاناكو »

J. NAGINDAS & Co.

Importers, Exporters & Agents
36, Kazi Sayed St., Mandvi,
BOMBAY, 3
Cable Add: JANACO - Tele. No. 39713


### تهنئة

● نهنىء من صميم قلوبنا صديقنا الحميم عوض عبدالرحيم مشمع باوزير المقيم حاليا بجده ( المملكة العربية السعودية ) بمولوده الجديد والذي اسماه « محمد » متمنين له الصحة والسعادة .

سالم محمد بن قويره باوزير
عبدالصمد محمد بن قويره باوزير
جده - السعودية

# «الامير غالب».. ينادى به وليا لعهد السلطنه القعيطيه

## اننا بتعاوننا شعبا وحكومة سوف نحقق ما نصبو اليه من سعاده

## سنبذل مافي وسعنا.. لخدمة هذه البلاد

السلطان عوض يقول :

اقيم بساحة القصر السلطاني بالمكلا استعراض عسكري عصر يوم السبت الماضي ٢٢ محرم ١٣٨٠ الموافق ١٦ يوليو ١٩٦٠ وذلك بمناسبة تولية الامير غالب بن عوض بن صالح القعيطي ولاية العهد .

وقد اشتركت في الاستعراض وحدات من الجيش النظامي والبدوى والشرطه المسلحه كماعرضت بعض الالعاب الرياضيه من قبل الوحدات والاندية الرياضيه .

● ● ●

وكان حاكم عدن — الذي كان يقوم بزيارة ختاميه لحضرموت قد حضر هذا الاستعراض والقى كلمه بالعربيه اعرب فيها عن اسفه لمغادرته هذه البلاد في الوقت الذي يتولى فيه ولاية العهد الامير غالب وقال انه سيتابع باهتمام تقدم هذه البلاد .

وقبل خطاب حاكم عدن القى السلطان عوض بن صالح القعيطي كلمه اكد فيها عزم حكومته علي بذل كل ما في وسعها لخدمة البلاد والرفع من شانها في مختلف الميادين كما القى فاظر المعارف كلمة الحكومة حيث رحب فيها بقدوم الامير غالب وافصح عن رغبة السلطان وحكومته في ان يتلقى الامير غالب التدريب الصحيح الوافي والقي شاعر الدوله الشيخ عبدالله احمد الناخبى قصيدة بهذه المناسبه

هذا ونورد هنا نص الكلمتين اللتين القاهما كل من السلطان القعيطى والمتحدث الحكومى في الاحتفال بتولية الامير غالب .

### كلمة السلطان القعيطي

يسرنى جدا ان ارحب في هذا الحفل العام بابنى الامير غالب بن عوض القعيطى ولي عهد السلطنة القعيطية وأحب ان اؤكد لشعبي الكريم اننا جميعا باذلون وسنبذل كل مافي وسعنا لخدمة هذه البلاد والرفع من شانها في مختلف الميادين بقدر ما تسمح بذلك امكانياتنا. واننا نطلب التعاون من كافة افراد الشعب في اداء واجباتهم تحت ارشاد رجال حكومتنا واننا بتعاوننا شعبا وحكومة سوف نحقق أن شاء الله ما نصبو اليه من سعاده ورفاهيه ..

وبهذه المناسبة نشكر صاحب السعادة والي عدن السر ويليم لوس على ما بذله من مساعدات لهذه البلاد خلال أقامته بيننا ونأمل ان سنجد المساعدة وحسن النية من خلفه ونتمنى للسر ويليم لوس ايامأ زاهرة بعد أعتزاله الخدمة . والسلام.

☆ ☆ ☆

### كلمة الحكومه القعيطيه

من دواعى السرور ان نجتمع في هذا الحفل البهيج لنرحب بقدوم الامير غالب بن عوض القعيطي ولى عهد السلطنة القعيطية المحبوب راجين المولى أن يكون مقدمه الى هذه البلاد فاتحة عهد تقدم ورخاء . .

وانه لما يهم عظمة مولانا السلطان ويهم حكومته ان يتلقى الامير غالب التدريب الصحيح الوافي حتى يتمكن من خدمة هذه البلاد خدمة مثمرة ولذا ففي نية الحكومة أرساله الى الخارج ليكمل دراسته في احد الأقطار العربية الشقيقه ..

ان القيادة ترتكز على صفات عديدة وأهمها العلم والتجربة ولذا فحكومة عظمة مولانا السلطان حريصة على ان تعطي الفرصة للأمير غالب في هذين الميدانين بقدر ماتسمح الظروف بذلك حتى نجد فيه في الوقت المناسب قائدا مستنيرا لشعبه الكريم في الدولة القعيطية ملماً بأحوال الامة العربية عامة وبأحوال الشعب الحضرمي خاصة . . .

ايها الامير اننا نرحب بك من اعماق قلوبنا والأمل يحدونا ان تجد فيك هذه البلاد ما تصبو اليه من آمال ..

ونسأل الله ان يأخذ بايدينا جميعا الى مافيه الخير والرفاهيه للأمة العربية جمعاء وللحضارم خاصة انه سميع الدعاء والسلام .

☆

هذا وكان الامير غالب قدوصل الى حضرموت قادما من الهند في الشهر الماضي وذلك ليتولى ولاية العهد للسلطنه القعيطيه .

☆

في الذكرى الثامنه الثورة المصرية :

## مع قيام الثورة.. ساعة بساعة

## «عبد الناصر» بطل الفالوجة كان خالق الثورة

بمناسبه حلول الذكرى الثامنه لثوره العربيه الكبرى في مصر (٢٣ يوليو ١٩٥٢ م ) يسعدنا ان نقدم هذا الملخص عن اللحظات الحرجه في فجر يوم الثوره.

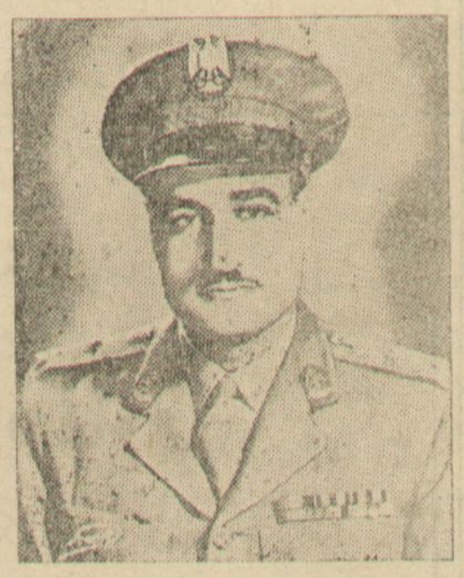
### ساعه الصفر !!

« عند منتصف الليل خرجت وحدات الجيش من ثكناتها متلحفه بالليل الهادىء الذى لم يكن يعكره سوى هدير محركات الدبابات والعربات التي تنقل الجنود ولقد شاهد عدد قليل من المدنيين العائدين من سهراتهم في ساعة متأخره من الليل التجمعات العسكرية الصغيره في ضواحي القاهرة وهي تزحف الى المدينه . »

### وحدات الجيش تحتل القاهرة والاسكندريه

« واستطاعت هذه الوحدات ان تحتل بسلام دون اثاره اية شبهة مباني البريد ومحطه الاذاعه ومخافر الشرطه ودوائر الحكومه وفي الساعه الواحده بعد منتصف الليل كانت قوات الثوره قد احتلت القاهرة وكل جندى مشهر السلاح وعلى أتم استعداد لاطلاق النار »

«اما في الاسكندرية فان عملية الانقلاب لم تنفذ بصوره عامه كما



بطل الفالوجة

كما جرى في القاهرة ولكنها كانت ناجحه كحركه القاهره على الرغم من وجود كل من الملك والحكومه في الاسكندرية »

### الثورة .. قضية داخليه

« وفي هذه الاثناء سارعت قيادة الثورة الى ارسال قوة من الجيش المصرى من القاهرة لحراسه مداخلها من جهه قناه السويس لوقف اية محاوله قد يقوم بها الجيش البريطانى للزحف على القاهره لانجاد الحكومة . »

« وفي الساعات الاولى من صباح ٢٣ تموز ( يوليو ) ابلغت السفارة البريطانيه بان الثورة قضيه داخليه لا تبرر اى تدخل بينما دعي اللواء محمد نجيب من بيته لتسلم منصب القائد العام للجيش المصرى فجاء باسما مهنئا جمال عبد الناصر ورجاله»

### انور السادات .. يتحدث

«وفي الساعة السابعة من صباح البقية علي صفحة « ٥ »

---

### بين البار وابن الساحل «بقيه»

الاستعارة المعروفة عند علماء البيان والتى تحمل الصدارة في ذلك الفن . ولما غاب عنه التصوير الفني — والصور الشعرية التى فاضت بها دواوين الفحول ونوهت بها دراسات المعاصرين . فلا يستغرب القاريء ما نتهم به ابن الساحل من تصور كبير فان لدينا شواهد اخرى تكمن في سطور مقالاته الباقية سنبرزها حتى يراها عيانا ويكون منها على يقين .


( زيوت بيفرول )

انتاج مصانع بيفرول الهولنديه الشهيره



BEVEROL

لغرض الاحتفاظ بسيارتك وبمكائن الماء تذكر دائما هذه الماركة المعروفه محليا بماركة « ابو صاروخ » ولاتتردد ان تستعمل :

«صليط بيفرول للسيارات»

«صليط بيفرول لمكائن الماء»

صليط قير تعبئة جالون واربعة جالون وخمسه واربعين جالون

صليط بريك تعبئة رطل واحد ورطلين

شحم للسيارات ولمكائن الماء تعبئة ارطال ٣٣ و ١٨ و ١٣ و ٧ و ٢

باسعار مغريه جدا

للاستعلامات اتصل بالوكيل الوحيد

لسائر القطر الحضرمي :

احمد محمد باحشوان وشركاه

ص ب :٣ المكلا — حضرموت



كاكو أبو سالم

« صائغ الحلي الذهبية الظريفة »

المكلا — ص. ب: ٧

يقدم

الصيادي السمك

غزل وشباك «نيلون»



أقوى وافخر انواع

الغزل لصناعة شباك الصيد

( ماركة ابوطير )

الوكيل الوحيد لشركة :

Tyama Fishingo Net Mfg Co., Ltd.

OSAKA JAPAN



PENGUIN

## مجلس بلدى المكلا يحتفل بعودة السلطان

# «المجلس» يعرب عن رغبة الامه في المصادقة على قانـون الانتخابات وتكـوين المجلس التشريعى !

اقام مجلس بلدي المكلا مساء يوم الخميس الماضى بحديقته الكبرى حفل تكريم بمناسبه عودة السلطان عوض بن صالح القعيطى من الاراضى المقدسه .

وقد ازدانت الحديقه بالانـوار الساطعه وانتثرت الموائد هنا وهناك بينما كانت الفرقـه الموسيقيـه السلطانيه تشنف الاسماع بـين وقت وآخر بأروع الالحـان واعـذب الاغانى وقد التهبت الاكف بالتصفيق عندما عزفت الفرقه نشيد « ياشعب الجنوب » .

هذا وقد القى عضو المجلس البلدى الشيخ محسن الناخبى كلمـه رحب فيها بالمدعوين كما عبر عن الفرحـه بعودة السلطان من الاراضى المقدسه وقدوم ولي العهد من الهند وتفاءل خيرا بتعيين المستر ووطس مستشارا لدى الحكوميين القعيطيه والكثيرية كما أعرب عن رغبة المجلس البلدى في المصادقه على قانون الانتخاب للاعضاء ودعا الى الاسراع بتكـوين مجلس تشريعى تنتخب الامة اعضاءه .

والقى بعد ذلك كل من السلطان القعيطى ونجليه الاميرين غالب وعمر والمستر ووطس كلمات مستفيضه .

ونكتفى في هذا الصدد بنشر الجزء الاخير من كلمة المجلس البلدي الخاص بالانتخابات للمجلسين البلدي والتشريعى وهذا نصه ..

مولاى صاحب العظمة :

ان الامـه تنتظر بفارغ الصبر الاسراع بالمصادقه علي قانون انتخاب مجلس بلدي المكلا لانه لن يوجد لديها الاطمئنان والثقه والرضاء عن اعمال المجلس الا اذا كان اختيار الاعضاء بطريقة الانتخاب والتمثيل الصحيح

وبهذا يتمكن للامـه ان تدبر امورها وتحل مشاكلها بنفسها بالطريقه التى تراها مجدية وفي مصلحة البلاد .

ان مطالب ورغبات الشعب لا

* ——— *
في العـدد القادم

## بيان تفصيلى
## عن تبرعات لجنة عبد الكورى

* ———— *

تقف عند هذا الحد ولكن اصبح من الامور التى لا مجـال للشك فيها ان بناء اي مجتمع سليم تحقق فيه الاهداف والامـانى المشروعـه يتطلب ان تتضافر فيه جهود الحكومه والامـه لكى يتم التناسق بين الاتجاهـات وتسير الامور في جو يسوده الاخلاص والثقه المتبادلة .

والفكرة التى تجول باذهان الناس اليوم هي :-

ان الحكومه الحريصه على مصالح الشعب المؤمنة بوجـوب تطـوره الساهرة على رقيـه وتقدمـه لا بد انـها ستستجيب لـكل رغبـه يبديها عقلاء الامه ومفكروها الغرض منها افساح المجال لتعاون صادق بين الحكومه والامه يشد ازر المسؤلين ويحمي حقوق المواطنين .

ولذالك فان المجلس يرى انـه قد حان الوقت لتكوين مجلس تشريعى تنتخب الامـه اعضاءه من ذوي الكفاءة والخبرة والنزاهه ليكـون اصدق لسان يعبر عن ارادة الشعب ويشارك في تسيير دفه اموره والسهر على مصالحه ونحن علي يقين من انكم وحكومتكم ستقابلون هذه الرغبة بمنتهى الجد والاهتـمام وتتخـذون الخطوات الضرورية لتحقيقها في اقرب وقت ممكن .

ان الفرد في هذا الشعب لا يمكن ان يشعر بانه مسؤل في المجتمع الا اذا ادرك انه يشارك فعلا في وضـع انظمة المجتمع والدوله بواسطة ممثليه في المجلس التشريعى وهكذا فأن الحكومه عندما تكون هذا المجلس انما تشعر الشعب بوجوده وبمسؤليته وتضع امامه الفرص ليتطـور ويستغـل احسن امـكانياته في سبيل هذا التطـور وسوف يبرهن هذا الشعب اذا اعطيت له الفرصة بانه يستطيع ان يقـدم الى المجلس التشريعي ممثلين له يحتـلون مراكزهم عن جدارة واستحقاق .

ان المجلس يطلـب منكـم والمسؤلون في حكومتكم ان توجهوا كل عنايتكم نحو رفع مستوى التعليم وارسال البعثات الى الخارج حتـى يتسنى لابناء البلاد تبوء المناصب العاليه في الدوله والاعمال الاخرى .

وفقكم الله .

وردت البنا مؤخرا شحنة
من افخر واجمل انواع المشمع المشهور جديده
انتاج وتوزيع :
**شركة «بلتوم» الهولندية**

ان غرفتك او مكتبك سيبدو في ازهى حلة واحلى منظر اذا فرشته بالمشمع ذى الالوان المتعددة التي تناسب ذوقـك
**لوكيل الوحيد في المكلا وحضرموت :**
محمد سالم باشنيني
**العنوان : المكلا ( حضرموت ) ص . ب : ( ٨ )**
مستعد لتوريد طلباتكم مقابل الخدمة فقط

الذهب النقـى الصافي
يوجد في محل :
**محمد عوض باطاهر**
( الصائغ
شارع الامين رقم ( ٣ ) عدن
حـافـة حسين



تأكد بنفسك من هذه الحقيقه الناصعة وستجد اننا صادقون مائة في المائه .
والتجربة اكبر برهان

الرجل العاقل الحريص على مصلحته
يستعمل دائما :
**«صليـط فجزول»**
لقد اثبت هذا الصيلط طول الاعوام المـديده على انه خير ضمان لسلامة السيارات ومكاين الماء وغيرها ومن اجل هذا كلنا نستعمل صليط فجزول المشهور في حضـرموت
اذا أنت استعملت فجزول :
سوف تحتفظ بمكينتك او سيارتك دائما نظيفه
وسوف تعمر طويلا ولن تخلق لك المتاعب
الوكيل الوحيد :
غلام علي اسماعيل عبد الرحمن
المكلا — حضرموت

## الذكرى الثامنة للثورة «بقية»

٢٣ تموز «يوليو» خاطب البكباشي انور السادات الشعب المصري من محطة الاذاعـه المصرية التى استولى عليها الجيش فابلغ المصريين باسم اللواء نجيب القائد الاعلى الجديد للقوات المسلحة بان الجيش قـد استولى على الحكم في البلاد وانه طهر صفوفـه من الحمقى والخونه والضعفاء وعديمي الكفاءة . وانه اخـذ على عهدتـه امر النظام والقانون وحـذر انور السادات مـن قيام اعمال العنف . وطمأن الاجانب المقيمين في مصر الى ان الجيش سيكون مسئولا عـن حمايـة ارواحهـم وممتلكاتهم . »

## عبد الناصر خالق الثورة ! !

«وللمرة الأولى علم الشعب المصرى بأمر الضباط الاحرار ويالحركة السرية التي ظلت سنوات طويلة تعد العـده ليوم الثورة ولم يعلم هـذا الشعب الا بعـد مضي مزيـد مـن الوقت بان البكباشي جمـال عبد الناصر بطل الفالوجه كان خالق الثوره . »

« اما بالنسبة لجمال عبـد الناصر فكان ما حـدث بمثابة نهاية طريق طويل بدأ يسلكه منذ كان في الثلاثين ولقد اقتضاه الأمر قرابة عقد مـن الزمن ( عشر سنوات ) كيما يتقن فن الثورة . ووجـد عبد الناصر بعـد الانقلاب ان عليه الآن ان يبدأ رحلة طويلة مضنيه مليئة بالمخاطر . بحثا عن فن ادارة الحكم

توم ليتل

« الكاتب السياسي البريطاني »
نقلا عـن كتابه : جمـال عبد الناصر رائـد القوميـة العربيـة

* ———— *

## اهلا وسهلا

يرحب سهـل سعيد وحـدين وزملاءه بقـدوم الشيخ علي عبد الله باعشن (باعبود) من الاراضي المقدسة بعد تأديته لفريضـة الحج .

فاهـلا و سهـلا .

## نداء الى
## اخواننا الحضـارم

الحمد لله رب العالمين ، نعبده وبه تستعين . اما بعد :

اخواني بما ان العلم والتعليم فريضة على كل مسلم ومسلمه وبـما ان العلم من اعظم الوسائل لتثقيف وتنوير اذهان الامه ورقيها فقد اعتزم اهل الصلاح بعبء القيام بفتـح مدرسة خيرية وبناء مدرسه ومسجد وسكن للمدرسين بحصون آل كوير والتي تشتمل على مالا تقل عن عشرين قرية بجوارها وبها اكثر من سبعين طالبا محرومين عن التعليم وتسـمى باسم المدرسة الابتدائيه بالكسر وبعد ان رأوا الرغبة من قبل اهالي الطلبه ملحه بخصوص حرمان اولادهم عن التعليم فاننا اذ نعلن لاخواننا في الخـارج والداخل وبما ان العمل الخيري مشاعا فقد افتتحنا باب التبرعات .

فيصل احمد بن كوير
امين الصندوق

# الطليعـه في خـدمة المـواطنـين

# رسائل ... وأخبار

## تصدع جبل ذي عبه هل هو من فعل بركان ؟!

## احتجاج ضد الحملة الصحية الى حضرموت !

الخريبه من : احمدسالم بن هود العطاس

﴿ مراسل الطليعة الخاص ﴾

### تصدع جبل

### شعب ذى عبة

حدث تصدع في جبل يقع فوق معيان ذي عبه بدوعن وهذا المحل ملك لاشخاص بدعون الباخلقى من القرين وبن سعيد من عوره وتقدر بالفى ذراع مربع وتوجد بهذا الجبل صخور ضخمة وفي بعض المحلات وجد نوع يقال له « البركال » وهذا يسبب ارتفاع الجبل الى مستوى عال .

هذا وقد سقطت من الجبل بعض الصخور على النخيل والاشجار واماكن الزراعة واصاب بعضها التلف وهذا التصدع يعد الوحيد من نوعه وقد قام نائب لواء دوعن الشيخ حسن محمد باصره بمشاهدة المكان ورفع تقرير عنه الى المسؤلين .

### زيارة . .

### في رباط باعشن

اقيمت زيارة الشيخ احمد عبد القادر باعشن كما هى العادة سنويا يوم ٧ - ١ - ٨٠ هـ برباط باعشن وقد حضرها جمع غفير من الاهالي والاعيان والبادية حيث عرضت فيها السلع والبضائع والخضروات للبيع .

### شكاوى

### اهالى حريضة !!

منذ عدة شهور ومدرسة حريضه الاهليه مقفله بعد غياب مسؤلها الاول محسن بن عمر العطاس وقد اصبح طلبة هذه المدرسة منتشرين بالشوارع والازقة فمتى يرسل مسؤل لهذه المدرسه حتى يتمكن الطلبة من مواصلة التعليم بها .

كما ان اهالى حريضه يشكون من ان المساعد الصحى بعبد لا يقوم بزيارة مقاطعة حريضه مع العلم ان هذا المساعد مخصص لمقاطعتى حريضه وعمد ولهذا فهم يطلبون زيارة المساعد الصحى لهم اذ يتعذر عليهم الذهاب الى عمد لبعد المسافه والجدير بالذكر ان البعوض منتشر بكثره في هذه المنطقه ولا يوجد هناك من يقوم بمكافحته !!

### ظهور جراد في حريضه ! !

ظهر في الاسابيع الماضيه بعض الجراد بمنطقة حريضه بشروحها القبليه واستمر ساعات ثم غادر تلك المنطقة الى جهة غير معروفه دون ان يسبب اي خطر اذ لم يتوقف بتلك المنطقة سوى لحظات .

### الحملة الصحية

### وزيارة لواء دوعن !!

وصت الحملة الصحيه الى قيدون ولم تقم بزيارة شعب فيدون حيث ينتشر مرض الملاريا بين البادية كما لم تقم الحملة بزيارة لواء دوعن للاتصال بنائب لواء دوعن وكذلك الضابط الطبى للتفاهم حول الاماكن التى ينبغى رشها بالمبيدات .

هذا وقد غادرت الحمله قيدون الى شبام وبقية انحاء حضرموت وقد علمت ان المسؤلين في اللواء قد احتجوا على تصرف الحمله لدى رئيس الاطباء .


حسن أحمد العماري وأخوانه

( صاغة ذهب )

يلبون طلبات الجماهير

ويحققون رغباتهم

خلف مسجد عمر (عمارة باسنبل)

المكلا بوع السده


## رحلة نائب لواء دوعن الى المقاطعات

قام نائب لواء دوعن الشيخ حسن بن محمد باصره برحله الى مقاطعات وادي عمد وحريضه ووادي ليسر وبضه وذلك ليتفقد الاهالي بهذه المناطق ولينظر في المشاكل الموجودة .

وسوف تستغرق هذه الرحله حوالي اربعة عشر يوما يزور خلالها المجالس المحلية بهذه المقاطعات .

## تهانى

● احمد سالم بن هود العطاس وعمر بن محسن العطاس يهنئان فضيلة السيد عبد الرحمن بن عبد الله بن علوي العطاس بقدومه من الاراضى المقدسه والبحرين .

● كما يهنىء احمد بن سالم بن هود العطاس وعبد الله محسن الجيلانى ومحمد صالح باكله بدوعن الخريبه يهنئون زميلهم محمد على يسر باسماعيل بالمكلا بارتزاقه ولدا فالف مبروك .

## حول الوقف

### في بلدة « الدوفة »

حضرة المكرم السيد الفاضل رئيس تحرير الطليعة الغراء .

تحيه واكبارا : وبعد لقد اطلعت في العدد ٥٤ من الطليعه الغراء على خطاب مفتوح الى مدير مصلحه الاوقاف من السيد عبدالله سعيد بلحارث من كرن باريتريا وحيث ان الخطاب في صميم الموضوع فاننا نشكر السيد بلحارث على ذلك ونؤيده من كل جوارحنا ونؤكدما قاله تأكيدا حازما ونضم صوتنا الى صوته من حيث ان اموال الصدقات في بلدتنا وبلدة السيد بلحارث الدوفه ضائعه وفي حاجه ماسه الى حفظها وحيث ان والده السيد بلحارث هو رئيس اللجنه في بلدتنا الدوفه في الوقت الحاضر فاننا نهيب به شخصيا ان يعمل كل جهده لحفظ هذه الصدقات وبدون تدخل الحكومة حيث انها صدقات اهليه وعائليه . وواجب على سكان كل بلد ان يتعاونوا بعضهم مع بعض لحل مشاكلهم بدلا من هذه الحزازات والمنازعات والتى اخبارها تحز في نفوسنا نحن الموجودين في المهجر من ابناء الدوفه .

وفق الله الجميع لعمل الخير .

ع - م

المملكه العربية السعوديه

## صراع الحب « بقيه »

انت الاكل والشرب ، انت كل شيء في حياتي ياعلياء :

- فاهمه ، واذا شبعت من مثل هذا الكلام .

فاقترب منها وقد ارتسمت على وجهه خطوط الجد : -

- ماتصدقينا ! حرام عليش ، والله ياعلياء مانقدر نعيش من غيرك

فخفضت صوتها وكسته رقة وابتسمت في اغراء :

- وانا . . . ياحياتي .

- هل صحيح اللي تقولينه ، ماحد اسعد منى .

وضمها الى صدره وطبع على وجنتها قبلة انفلتت بعدها من بين يديه كالغزال هاربه وقالت :

- انت قليل صبر .

- اللى فيش مايصبر . ربي عطاش الزين كله ، فكيف مانسقط قدامش خاشع .

وقطع عليهما الحديث صوت ينادي عليه من الخارج ، فردعليه : -

- طيب بانزل .

وارتدى قميصه وخرج الى الباب وفتحه وقال للمنادي :

- العفو ياصديقى سعيد ، بطيت نلبس شميزى ، اصل الشميزات دبل كف تعبات في لبسهن .

- محمول ، طيب ندخل والاعاد الرخصه ماجات .

- بس بلاثقل تفضل دخل .

ودخل الاثنان الحجرة بينما كانت علياء تنظفها ، فقال لها احمد :

- خلى الكنس ، بس توش خرجى .

فانصرفت علياء وقال سعيد معلقا :

- اما الجماعة دوله يلقون لك مثل اهلك واكثر .

- أنا باتغسل ، عندك الراديو فكه .

وغاب في الحمام ساعه ثم عاد ليقول :

- شى اخبار جديدة .

- نعم ، سمعت انك مغرم بعلياء بنت نزيلتك .

- بس بلاثقل ، لسانك بغيت لها قطع .

- وانته قلبك بغاله نقر .

- من فضلك خل نحن سادين هيا قم باتخرج .

- هيا قم ، تلبس ، بس ياحذراه من لبس الشميز دبل كف !!

- اما انته زيتك عوفه ، سمع ، ذا موتر جاء ، قم بانشوفه .

- الموتر داخل البلاد ، هيا قم .

( البقية في العدد القادم )


## اعلان

نتشرف - ونعلن للمسافرين عن مواعيد وصول البواخر الى ميناء المكلا في شهر صفر وربيع اول سنة ١٣٨٠ م

| الباخرة | من | الى | التاريخ |
|---|---|---|---|
| ونقابو | السواحل | دبي ، والبحرين وقطر والكويت | ١٦ صفر |
| ويكيلو | الخليج | بمباسه وزنجبار ودار السلام | ٢٩ صفر |
| ونقابو | الخليج | » » » | ١٢ ربيع |
| وان ريبيك | السواحل | دبي والبحرين وقطر والكويت | ١٦ ربيع |

ويكون معلوم ان الباخره ويكلو اذا سار تأخيرها في البحرين فيكون وصولها آخر محرم سنة ٨٠م

لحجز تذاكر السفر اتصلوا بمكتبنا

راشد على بهى غلام حسين

وكيل عام للبواخر

برقياً : راشد علي ص. ب. ٣٢ (المكلا - حضرموت)

# في غيـل باوزير :
# مشاكل .. كيف نحلهـا ؟!

بقـلم :
﴿ مواطـن ﴾

الدنيا كلهـا مليئة بالمشاكل المعقده وغير المعقدة ... لكل قطر مشاكله الخاصة .. لايخلو اي بلد من مشكلة او مشاكل تعترض طريقه وتنغص حياته تضيق بها الصـدور ويحتدم حولهـا الخلاف وتثور من اجلها المنازعات سنة الله في خلقه ومشيئته في عباده ولن تجد لسنـة الله تبديلا .

ولكن الناس حين يختلفـون يكون للخلاف بينهم اسباب وجيهه تتعلق بمصالحهم الخاصه او العامـه وتمس الصميم من حياتهم يختلفون في نظام الحكم . . في طريقة العمل من اجل الاستقلال . . في اختيار احسن الوسائـل لتحقيق مطلب وطني .. في المفاضلة بين عدة حلول لمشاكلهم الاجـتماعية والاقتصاديه الى غيرذلك من اوجـه الخـلاف المعقوله والمشروعـه .

اما الناس هنـا في غيل باوزير فـأمرهم غريب وشأنهـم عجيب يسكتون حين يجب ان ترتفع اصواتهم بالشكوى والمطالبـة والاحتجاج، ويتحمسون كأشد مايكون الحماس في اكثر المواضيع تفاهه واحقهـا بالخجل وابعدها عن مصالح البلد .

في البلد مشكلات كثيره ومهمه جدا تتعلق بصميم حياتهم ومستوى معيشتهم ومستقبل ابنائهم واصلاح بـلادهم .

مشاكل في زراعتهم وتصريف نباتهم ومنتوجات اراضيهم الزراعيه مشاكل في لجنتهم الخيرية وجمعيتهم التعاونيه ومجلسهم البلدي مشاكل في مدارسهم وفي تعليم اولادهم وبناتهم مشاكل في اوتافهم ومساجدهم في شـؤنهم الصحية في نظافـة بلدهم ومياه شربهم .. مشاكل في عوائدهم الضارة وتقاليدهم الفاسدة .. مشاكل في شؤن العمل والعـمال في ارتفاع الاجور في البطالة وسوء الاخـلاق وانتشار الفساد .. مشاكل ومشاكل متجددة متنـوعـه تقلق البـال وتشغـل الفكر وتثير الاهـتمام وتتطلب الوقت الكثير والجهـد الوفير .

ولكن من يصدق ؟

من يصدق ان هـذه المشاكل الخطيره لا يهتم بها احد من اهـالي الغيل اهتماما جديا ؟ لا تقلق بالهـم ولا تثير اهتمامهم .. ولا تحرك شعرة في ابدانهـم . . لا تـدفعهم الى تكتل .. ولا تجمعهم على رأي واحد لا تبعث فيهـم الحماس ولا تشجعهم على مقاطعـة او اضراب كما تشجعهم على ذلك بعض الامور التافهـه التي يخجل القلم من كتابتها ويعف اللسان عن ذكرها .

اذا اردت ان تهز كيانهم .. وتبعثر حماسهم . . وتثبت وجودهم وتثير غيظهم وحنقهم وتجعل منهم ابطالا مغاوير يتحدثون في اندفاع ويناقشون في صخب ويهـددون بالويل والثبور وعظائم الامور . . اذا اردت ذلك فحاول ان تحـول بينهم وبـين ( مشترحتهم ) جرب ان تتعرض لشبر من ( مطراق ) في حافتهم . . عارض في حق موهوم من حقوق ( زيارتهم ) اسمح لغيرهم من اهل بـلدهم ان يمـد يده لحمل ( جنازتهم ) بـدون اذن منهم .

الويل كل الويل لمن يتصرف في امثال هذه الامور على غير ماورثوا وعلى خلاف ما يشتهون اما ما عـدا ذلك فأنت منهم في امان .. لن تجد منهم الا الخنوع والخضوع والهـدوء والسكوت .

الجهل اساس مصيبتهم كما هـو معروف .. والى ان يتعلموا ويحمل العلم النور الى عقولهم والسمو الى اخلاقهم والمحبه الى قلوبهـم كيف نحـل مشاكلهم ؟

اقصد من المسؤل عن حل هذه المشاكل في فترة الانتظار ؟ انتظار العلم والنور حين يتبدد الظلام وتنقشع الغشاوة عن القـلوب والجهالة عن العقول ؟ .

الجواب بصراحة وبساطـة : المسؤلون في الدولة بايديهم حل هذه المشاكل .

كيف ؟

اليس للتعليم والزراعة والصحة والاوقاف والخيرية والشؤن الاقليمية والقضاء والادارة في المكلا دوائر اختصاص من صميم عملها ان تهتم بمشاكل المواطنين وتجدلهـا الحلول الصحيحه السريعه ؟

اليس من واجبها ان تتعرف الى هذه المشاكل لتحلها حلا منصفا عادلا حتى ولو لم تقدم اليها رسميا ؟

اننا نطالب المسؤلين بأن يتحركوا ويعملوا .. ما دام بين افراد الشعب طوائف فاقدة الحركة عديمـة الحياة نطالبهم بانقاذ هؤلاء المساكين مما هم فيه من فوضى وحيرة وشقاء .

فهل من سميع ؟ وهل من مجيب

( مواطن )

في العدد القـادم :
كلام عقـال ! !

## اعلان

يعلن محمد سعيد بايعشوت بنيابته سفره الى عدن بان اقام الشيخ احمد بن علي محمد باحشوان المحامي وكيلا عنه وعلى من يهمه الأمر ان يتصل به في المخاطبات والمطالبات مع انه قد سبق ان غر بعض الناس المحاكم وقدم على اهلن دوى غيابية مع علمه بوكيل له حاضر في البلد .

محمد سعيد بايعشوت


## مستودع باضروس

هل تحتاج الى عطر لوشن او صابون تواليت او كريما او العطورات بانواعها او ادوات التجميل من احسن الانواع

اننا ندعوك لزيارة محلنا :

لترى بنفسك التشكيلات الواسعه المستورده من غرب المانيا اننا نحن الذين نعرف :

ادوات لويدس للتجميل

العنوان الكامل لنا :

سالم سعيد باضروس

( المكلا ـ حضرموت ) صندوق البريد رقم ٢



## أفخر لامبات الراديو الشهيرة

تزيد الصوت وضوحاً وتعمر طويلا

ماركة ( ترفاك )

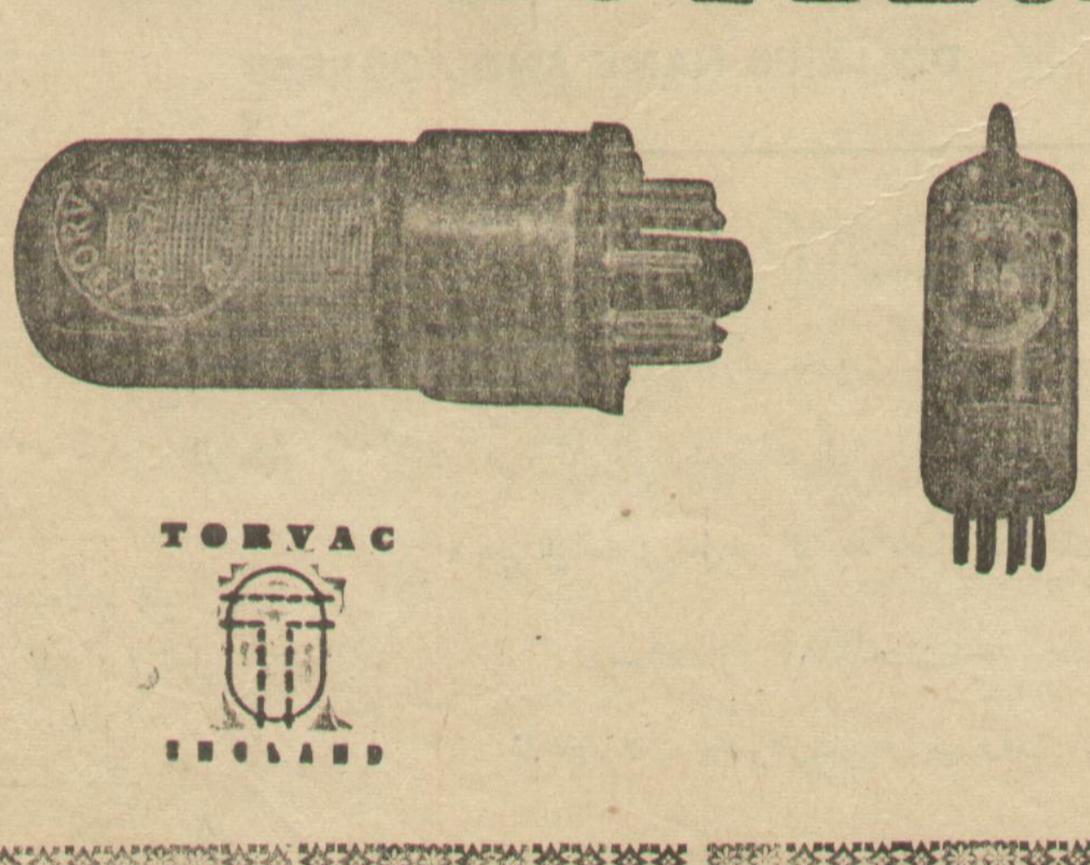
توجد لدى الوكيل لعدن والمحميات

تستعمل على البطارية والكهرباء

محمد علي باسلامة واخوانه

المركز الرئيسي : المكلا ( حافة البلاد ) ص ب : ( ٨٢ ) الفرع الشحر : عماره الكلالي

TORVAC





## حول تهذيب

### الوضع القصصي ! ! « بقية »

في سياق قصص خيالية من بنـات فكره ومخترعات عقله !

فاذا ما كان القصصي يصـور الحوادث في قصصه خياليه جذابة بحيث يدبج عباراتها بـما هو خليق بالمقام وجدير بأن يستميل ويستهوى القراء بما يبعث في النفـوس الغيرة والأباء وعدم الرضـى بالامور التى يريدمن العامه التنحى عنها والتوقى عن الوقوع فيها او الامل والاقبال على التحلي بمكارم الاخلاق والشهامه والتمسك بعرى الدين الصحيحه والسير على منهاجه القويم فحينئذ يكـون التأثير عظيما وادعـى للاصغاء الى الدعوه .

اما ان يخص الكاتب قطاعـا بالذات من بين قطاعات القطر ويصمه بالخرافات والعقائـد الباطـله بناء على تخيلاته فان هذا المسلك قد يضر اكثر مما ينفع ويسيء صاحبه من حيث يظن أنه احسن ويترك بذلك أثرا في نفوس ابناء القطاع مما يدعو الى ردفعل مماثـل .

وطبعا ستكون في حدود ماأثار العاطفه مع العلم أننا بحاجه الى صرف الوقت في تجاوب تعاونى يعود بالنفع العميم للصالح الاجتماعى لاسيما والقطاع المعنى هنا لايقل شعورا ووعيا بجميع مرافق الحياة عن اقرانـه ان لم يكن في المقدمه .

سعيـد عبد الله باجنيـد
الرياض ـــ السعودية

## من غير عنوان

### جابية جامع الدوفة

عندما بني مسجد الجامع ببلدة الدوفه منذ مئات السنين بنيت بجانبه جابية لماء الوضوء ، وقد اوقفت على هذه الجابية من قبل المحسنين اموال طائلة ، وكثيرا ما كانت هذه الجابية عونا للأهالي في اخماد كثير من الحرائق .

والذى حدث هوان تقدم منذ وقت قصير احد الاهالي واشترى دارا بجوار تلك الجابية ومن ثم تقدم الى المسئولين مطالبا بهدم تلك الجابية مدعيا انها مسببة الامراض لمنزله وليس هذا الادعاء بالعجيب ولكن الاعجب منه هو ان من يدعي نفسه رئيسا للجنة ايد فكرة الهدم وسعى فيها وفي هذه الايام صدر امرا القائم بناءا على تقرير رفعه الطبيب وفيه ضرورة هدم الجابية .

هكذا يستخف بالاوقاف ، وبناء على تقرير رفعه الدكتور الذي لم ير الا جابية جامع الدوفه فهدمت الجابية .

يامدير الاوقاف : عمل سريع ، ونظرة الى هذا الموقف قبل ان تصبح كوما من تراب ، فأنتم المسؤلون امام الله والناس .

### من اين لك هذا

يخرج الموظفون الى وادينا ليسر وغيره من ودياننا الفقيرة برواتب معروفة وماهى الا أشهر قليلة حتى ترى اولئك الموظفين ، وقد تبدلت احوالهم ، وظهرت على وجوههم سيما الغنى والبذخ ، كما تشتهر زوجاتهم في المحافل بلبس الغالي والثمين .

رحمة بنا ياهؤلاء فنحن فقراء لانستطيع ان نلبس زوجاتنا مثلكم

ويامسؤلون نظرة الى مايجري فاننا نعاني من ذلك المتاعب وكثرة المشاكل ، اسألوا موظفيكم هذا السؤال من أين لكم هذا .

اسألوهم والاستكون العاقبة وخيمة .

الدوفة ـ محمد مقبل

## تهاني

● صالح بن على بن صلاح القعيطى وابراهيم عبدالله باوزير يهنئان اخاهم عبد العزيز بن على القعيطى بمناسبة زواجه الميمون متمنين له حياة زوجية سعيدة وبالرفاه والبنين .

● يسلم بن سالم بن كوير من المكلا يهنىء الشعب الصومالي الصديق بنيل استقلاله واعلان جمهوريته ويتمنى له التقدم والازدهار .

● صالح الماس عبد الخالق ومحفوظ سالم بن حميد ، وصالح محمد الكلدي ، وعمر على العطاس يهنئون سالم سعيد بارماده بزواجه متمنين له السعادة الزوجية .

وبالرفاه والبنين .

☆ ☆

## ضائع

● محسن عبود باضفاري من الرياض بالمملكه العربيه السعودية يسأل عن عمه عمر بن عثمان باضفاري العمودي الذي غادر وطنه حضرموت منذ مايقرب من عشر سنوات وانقطعت اخباره . وهناك اشاعات تقول انه باليمن واخرى بجيبوتي وعلى من يعرف شيئا عن محل اقامته ان يتكرم بالكتابة على العنوان التالي ،

الرياض ـ ص . ب ( ١ )

محسن عبود باضفارى

## قدوم

● قدم من المملكة العربية السعوديه الى المكلا الفاضل عبدالله احمد عبدالرزاق فاهلا وسهلا بمقدمه .

سعيد احمد عبدالرزاق


بمناسبة احتفالات اعياد الثورة

المصرية العربية في الاسبوع القادم

تعرض للبيع تماثيل نصفيه

لرائد القومية العربية جمال عبد الناصر

اطلبها من مكتبة الشعب والمكتبة الوطنيه

الثمن : ١٠ شلنات

مستودع بامطرف

لاصحابه : عبدالله عبيد بامطرف وشركاه

☆

تجدون به جميع طلباتكم من البضائع وارد اليابان وهنكن واوروبا وبلدان اخرى

☆

أقصدوا : مستودع بامطرف

شارع الاتحاد ـ عدن

☆

لاتفوتكم هذه الفرصه النادرة

LAND-ROVER

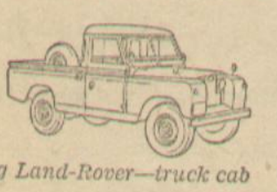
offers a range of body styles from station wagon to fire engine!



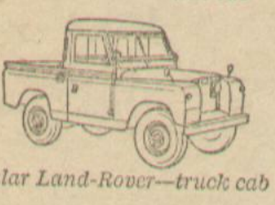
Long Land-Rover—canvas top



Regular Land-Rover—hard top



Long Land-Rover—truck cab



Regular Land-Rover—truck cab



Regular Land-Rover—Fire Engine



Long Land-Rover—Station Wagon

There are nine different body styles on two different chassis lengths in the Land-Rover range. There's a total of seventy-six optional extras available for specialised duties. And there's a choice of petrol or diesel engines.

In fact, just about the only things Land-Rovers have in common are toughness and reliability. All of them are built by engineers with more than ten years' experience of 4-wheel drive, go-anywhere vehicles . . and all of them feature especially rugged suspension, which maintains safe ground clearance over really rough country. That's been proved over some of the toughest miles in the world.



There's no substitute for the 4-wheel drive PETROL or DIESEL

LAND-ROVER

Spares and servicing facilities are available everywhere

Built by the Rover Company Ltd., Solihull, Warwickshire, England—one of the great names in British Engineering

DEALER'S NAME AND ADDRESS

LRN 3/1

سيارات ( لاندروفر ) الشهيرة

تستطيع ان تضمن رحلتك مائة في المائة اذا استخدمت سيارة لاندروفر يمكنك الاعتماد على لاندروفر وثق بانها ستعطيك الراحة والخدمه الممتازة

يحل الوكيل الوحيد بجهة عدن الشرقيه

سعيد احمد باحاج

المكلا ـ حضرموت . ص ب رقم : ٣٨

تجدها للبيع باسعار لا تقبل المزاحمه




طبعت بمطابع المستقبل بالمكلا